

YAYIN KATALOĐU KIŞ 2022



Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

YENİ



Kitap Adı:

Hayallerin Renkleri

Yazan:

Çiğdem Özcan

Resimleyen:

Çiğdem Özcan

Özellikler:

36 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-94-4

“Bu, küçük bir köyde büyük hayallerle yaşayan insanların ve bu hayallerin değerini bilen küçük bir çocuğun öyküsüdür.”

Hayallerin renkleriyle ışıldayan bir diyarda artık kimse hayal kurmazsa ne olur? Gelin, minik bir köyün ve orada yaşayan minik Tori'nin hayallerin gücünü gözler önüne seren masalsi yolculuğuna ortak olalım...

Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Dayanışma, Sevgi, İletişim

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Kitap öğrencilerle birlikte okunmadan önce onların hayal gücünü harekete geçirecek sorularla okumaya hazırlık yapılır. “Sen bir renk olsaydın hangi renk olurdu? Öğretmenin ne renk olurdu? Bir sabah kalktığınızda bir bakıyorsunuz ki dünyadaki tüm renkler kaybolmuş. Ne hissederdiniz? Hayatınızda neler değişebilir? Renkler neden kaybolmuş olabilir? Renkleri geri getirmek için ne yapılabilir? Siz ne gibi hayaller kuruyorsunuz? Hayalinizin bir rengi olsa ne olurdu?” gibi sorularla etkileşimli okuma başlatılır. Daha sonra kitap okunarak çocuklardan hayallerindeki resmi çizmeleri istenir. Hayallerimiz sayesinde dünyanın daha renkli ve keyifli bir yer olacağı üzerinde durularak etkinlik sonlandırılır.

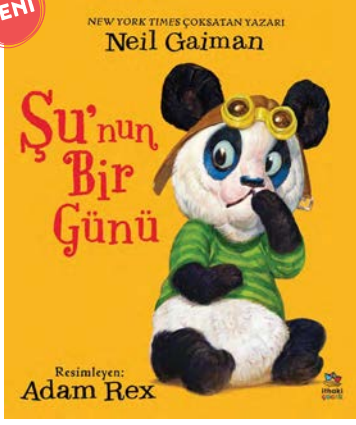
Çiğdem Özcan

1982'de İstanbul'da doğdu. Sakarya Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nden mezun olduktan sonra Kocaeli Üniversitesi'nde aynı alandaki yüksek lisansını tamamladı. 2005'ten beri farklı okullarda Türkçe/Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenliği yapıyor. Her zaman resim yapmayı, yazı yazmayı ve kitap okumayı çok sevdi. Çocuk kitaplarını inceleyerek bu kitaplarla ilgili yaratıcı drama, yaratıcı yazarlık ve düşünme becerileri gibi atölye ve ders içerikleri geliştirdi/uyguladı. “Masal Kadınları” adlı ilk kişisel sergisini, 2022'de sulu boya çalışmalarından oluşan illüstrasyon serisiyle gerçekleştirdi. Kitapları keşfetmeye, çocukların dünyasını paylaşmaya, masallar yazmaya ve kendi masallarında renkli dünyalar kurmaya devam ediyor.



Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

YENİ



Kitap Adı:

Şu'nun Bir Günü

Yazan:

Neil Gaiman

Resimleyen:

Adam Rex

Çeviren:

Alican Saygı Ortanca

Özellikler:

36 sayfa, 22x26 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-91-3

Şu, kocaman bir hapşırığı olan minicik bir pandaydı. Ve o hapşırığında, bazı kötü şeyler yaşanırdı. Bir gün, annesi ve babasıyla birlikte kütüphaneye, lokantaya ve sirke gittiğinde küçük burnunda yine bir gıdıklanma hissetti! Bakalım Şu ve çevresindekileri neler bekliyordu...

Newberry Ödüllü yazar Neil Gaiman ve ünlü illüstratör Adam Rex'ten, en küçük çocukların bile büyük şeylere sebep olabileceğini gösteren, kıkır kıkır okunacak, mükemmel bir hikâye!

Temalar: Birey ve Toplum, Zaman ve Mekân, Toplum Hayatı, Duygular ve Hayaller, Aile, İletişim, Sevgi.

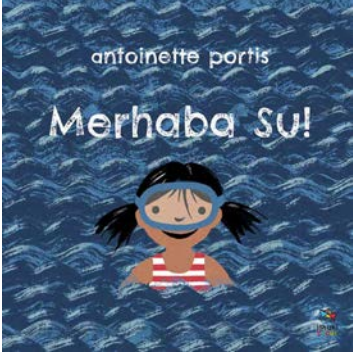
Güncel fiyat bilgisi için [buraya](#) tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Neil Gaiman

10 Kasım 1960 yılında İngiltere Hampshire'de dünyaya geldi. Öykü, roman, çizgi roman, grafik roman, kurgu dışı, radyo tiyatrosu gibi türlerle eserler üretti. Yetişkinler için kaleme aldığı eserlerinde Hugo, Nebula ve Bram Stoker ödüllerine layık görülen yazar, çocuk kitabı kategorisinde Newbery ve Carnegie ödüllerinin sahibi oldu. İngiltere doğumlu yazar bugünlerde Amerika Birleşik Devletleri'nde yaşamaktadır.

**Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar**



Kitap Adı:
Merhaba Su!

Yazan:
Antoinette Portis

Resimleyen:
Antoinette Portis

Çeviren:
Deniz Özpolat

Özellikler:
44 sayfa, 22x22 cm
karton kapak, renkli

ISBN:
978-625-7360-15-9

Merhaba su!

Seni tanıyorum! Sen her yerdesin.

Küçük bir kız çocuğuyla birlikte suyun dünyamızdaki yerini ve önemini keşfedin. Her zaman aynı görünmeyen, aynı hissettirmeyen ve çok farklı şekillerde karşımıza çıkabilen suyla tanışmaya ne dersiniz? Su kimi zaman bir buz pisti, kimi zaman bir gözyaşı, kimi zamansa evlerimizi gizleyen bir örtü olabiliyor!

Ödüllü yazar Antoinette Portis'in yazıp resimlediği bu kitap sayesinde, küçük okurlar suyun evlerimizde, doğada, gökyüzünde, hatta vücudumuzda olduğunu öğrenirken onun farklı hallerini de yakından tanıyacaklar!

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Sağlık ve Çevre, Yenilikler ve Gelişmeler, Doğa ve Evren, Kişisel Gelişim, Eğitsel ve Sosyal Etkinlikler, Temizlik, Duyularımız.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Antoinette Portis

New York Times'in En İyi Resimli Kitabı ve Geisel Onur Kitabı seçilen *Kutu Değil* isimli kitabı da dahil olmak üzere yaratıcı birçok kitap kaleme aldı. Prestijli Sendak Derneği'nin bir üyesi olan yazar, Güney California'da yaşıyor. Daha fazla bilgi edinmek için www.antoinetteportis.com adresini ziyaret edebilirsiniz.

Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:
Bertil ve Brindil

Yazan:
Adèle Tariel

Resimleyen:
Jérôme Peyrat

Çeviren:
Aslı Genç

Özellikler:
28 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:
978-625-7360-89-0

Bertil, kıvrıkcık saçlı ve kocaman gözlüklü küçük bir kızdır. Brindil ise onun turuncu tüylü, afacan mı afacan kedisini!

Bir gün bu iki arkadaş birbirlerini kaybedince sürprizlerle dolu şehirde arayış başlıyor. Bertil, Brindil'i; Brindil ise Bertil'i ararken bakmadıkları yer kalmıyor!

Görselleri çeşitli detaylarla süslü, çift taraflı bu kitapta, minik okurlar iki farklı maceranın ortak heyecanını yaşayacaklar!

Temalar: Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, İletişim, Sevgi, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Adèle Tariel

1979 yılında Fransa'da doğdu. Uzun yıllar gazetecilik yaptı ve 2010'dan itibaren, çocuklarını yaşadıkları dünyadan haberdar etmek için çocuk kitapları yazmaya başladı. Kitaplarında kızlar ve erkekler arasındaki eşitlik, tüketim toplumu ve ekoloji gibi toplumsal meselelere değinen yazar, gençlik yayınları editörlüğü yapıyor.

Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:
1000 İnek

Yazan:
Adèle Tariel

Resimleyen:
Julie de Terssac

Çeviren:
Aslı Genç

Özellikler:
28 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:
978-605-80228-2-9

Çocuklara tüketim kültürünü anlatmak için nefis bir hikâye!

Üç ineğiyle mutlu mesut yaşayan çiftçinin hayatı, şehirden bir ziyaretçinin gelişiyle değişir. Çiftçi, sürekli daha fazla süt isteyen adamın siparişlerini karşılamak için daha fazla inek almak zorunda kalır. İneklerin sayısı önce 17'ye, derken 136'ya, sonra 1000'e ulaşır. Ancak çiftçi hiç mutlu değildir, inekler de öyle!

Temalar: Üretim-Tüketim ve Verimlilik, Arkadaşlık, Dayanışma, Toplum Hayatı, Sağlık ve Çevre, Yenilikler ve Gelişmeler, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Doğa ve Evren.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Adèle Tariel

1979 yılında Fransa'da doğdu. Uzun yıllar gazetecilik yaptı ve 2010'dan itibaren, çocuklarını yaşadıkları dünyadan haberdar etmek için çocuk kitapları yazmaya başladı. Kitaplarında kızlar ve erkekler arasındaki eşitlik, tüketim toplumu ve ekoloji gibi toplumsal meselelere değinen yazar, gençlik yayınları editörlüğü yapıyor.

**Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar**



Kitap Adı:

Kaplumbağanın Kabuğunda

Yazan:

Tuba Kumaş

Resimleyen:

Ahmet Uzun

Özellikler:

48 sayfa, 22x22 cm
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-86-9



Küçük bir kızın okula başlama korkusunu, evinden ve ailesinden uzaklaşma kaygısını, denizdeki fantastik bir yolculukla, usulca anlatan masalsı bu kitap; küçük okurların kendi korkularıyla barışmasını sağlayacak. Her birine, bir gün evlerini kendi kabuklarına sığdırabileceklerini anımsatacak.

Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, İletişim, Arkadaşlık, Aile, Kişisel Gelişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

“Kaplumbağanın Kabuğunda Yolculuk”

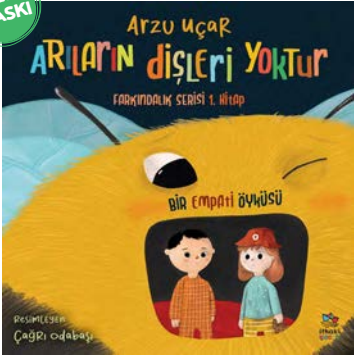
Kaplumbağanın Kabuğunda kitabından esinle oluşturulan etkinlik, çocukların evden ayrılma kaygılarını “Yolculuk” oyunuyla hafifletmeyi ve onlara yeni bakış açıları kazandırmayı amaçlar. Etkinlik, evrendeki en eski canlılardan biri olan kaplumbağanın neden “ev” kavramıyla birlikte anıldığı üzerine kısa bir konuşmayla başlar. Ardından çocuklara bir hayvanla birlikte seyahat etme şansları olsaydı hangisini seçecekleri sorulur. “Bir zürafa mı? Bir fil mi? Bir devekuşu mu? Yoksa bir kaplumbağa mi?” Zürafa çok uzun, fil çok büyük, devekuşu çok hızlı, kaplumbağa ise yavaştır. Çocuklar seçtikleri hayvanlara göre gruplara ayrılır. İsteyen çocuklar yukarıda sayılanlardan başka bir hayvan seçerek yeni bir grup oluşturabilir. Gruplar sırayla seçimlerinin olumlu ve olumsuz taraflarının neler olduğunu anlatır. Örneğin; kaplumbağa diğerlerine göre daha yavaştır ama bu sayede yolculuk boyunca etrafı daha iyi görüp tanıma şansları olur. Etkinlik sonunda evden ayrılma ve yolculuk üzerine düşünme fırsatı bulan çocuklar, uzun-kısa, büyük-küçük, hızlı-yavaş gibi kavramlarla ilgili yeni bakış açıları kazanır. Öngörülen etkinlik süresi 40 dakikadır.

Tuba Kumaş

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Tiyatro Bölümü Dramatik Yazarlık Anasanat Dalı'ndan mezun oldu. TRT Çocuk'ta yayınlanan pek çok çizgi filmde senaryo yazarı olarak çalıştı. İlk kitabı *Dünyanın Sonu Geldiğinde* 2017 yılında yayımlandı; kitap, 2018 yılında FABISAD tarafından düzenlenen Gio Ödülleri'nde Öykü Kitabı Başarı Ödülü kazandı. İkinci kitabı *Uç* ve Tudem Edebiyat Ödülü kazanan kitabı *Gece Parlayan* 2021 yılında yayımlandı.

Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Arıların Dişleri Yoktur

Yazan:

Arzu Uçar

Resimleyen:

Çağrı Odabaşı

Özellikler:

32 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-44-9

Sizce köpekler mama yerken patilerini kullanmadığı için zorlanıyor mudur? Ya da ağaçlar yerlerinden hiç hareket edemediği için çok sıkılıyor olabilir mi? Karınlarında birer cebi olan kangurular, acaba bu durumdan rahatsız mıdır?

Haydi, başka ülkelerde yaşayan ve karşılına çıkan diğer canlıları anlamaya, onlarla empati kurmaya çalışan İpek ve Ren'e siz de katılın! Fakat unutmayın, bazen birinin duygu ve düşüncelerini anlayabilmek için o kişinin yerinde olmak gerekebilir...

Temalar: Birey ve Toplum, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, İletişim, Kişisel Gelişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

“Farklılıkların Güzellikleri” düşüncesi üzerine kurulu bu kitap çocukların empati duygusunu güçlendirmeyi hedefliyor. Yazarımız Arzu Uçar önce çocuklara kitabı okuyacak, daha sonra çocukların sorularını cevaplayacak ve onların farkındalıklarını güçlendirmeye yönelik aşağıdaki gibi sorular soracak.

Bir çok hayvanın bizim gibi elleri yok, sizce yemek yerken zorlanıyorlar mıdır?

Ağaçlar hep aynı yerde durmaktan sıkılıyor mudur?

Arılar dişlere ihtiyaç duyuyor mudur?



Arzu Uçar

1984'te Uşak'ta doğdu. Marmara Üniversitesi Matbaa Öğretmenliği Bölümünden mezun oldu. Yüksek lisans öğrenimini Kadir Has Üniversitesi Film ve Drama Bölümünde tamamladı. Öyküleri; *Varlık*, *Sözcükler*, *Duvar* dergilerinde ve *BirGün Pazar*'da yayımlandı. Çeşitli antolojilerde öyküleriyle yer aldı. “Dış Kapının Mandalı” ile 2015 Yaşar Nabi Nayır Öykü Ödülü'ne değer görüldü. Kitapları: *Dış Kapının Mandalı* (2015), *Bir Küçük Delilik* (2019), *Arıların Dişleri Yoktur* (2021).

Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

Gereksiz Şeyler Toplantısı

Yazan:

Nihan Temiz

Resimleyen:

Sultan Özdemir

Özellikler:

36 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-76-0

Boş bir yoğurt kabı, küçük yapboz parçası, bir ayakkabı bağcığı ve kavanoz kapağı, bir gün gereksiz şeyler toplantısı yapmaya karar verirler. Çünkü artık önemsenmemekten bıkmışlardır. Ama onların gerçekten gereksiz olduğuna kim karar vermişti ki?

Nihan Temiz bu sevimli hikâyesinde minik okurlara, gereksiz görünen en ufak eşyanın bile dönüştürülerek tekrar kullanılabileceğini anlatıyor.

Temalar: Üretim Tüketim Verimlilik, Zaman ve Mekân, Salık ve Çevre, Kavramlar ve Çağrışımlar, Temizlik, Duygular ve Hayaller

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

“Gerekli mi? Gereksiz mi?”

Alternatifli düşünme, çevre farkındalığı kazandırma, tasarım, değerlendirme, akıl yürütme temalarını içeren bu etkinlik okulöncesi, 1. ve 2. sınıflarla yapılır.

Malzeme olarak 10 farklı nesne ya da 10 farklı nesnenin resmi ve 10 adet kutu kullanılır. Etkinlikte her biri farklı renk ve numaralı kutular çocuklara gösterilir. Seçilen bir çocuktan kutu numarası söylemesi istenir. Lider (yazar) o numarayı taşıyan kutuyu açar ve içinden çıkan resmi/nesneyi çocuklara gösterir, resimdeki nesnenin adını söyler (örneğin kırmızı bir parça ip, bir düğme, gazoz kapağı, karton bardak, ataç, ayakkabı kutusu, taş, yaprak vb.). Numarayı seçen çocuk o nesneyi farklı şekillerde nasıl kullanabileceğine dair fikirler üretir. Diğer çocukların da söz alıp katkı sunması sağlanabilir. Beyin fırtınası yapılabilir. Üretilen fikirler not alınabilir ve etkinlik yapılan okulun panosunda sergilenebilir (Etkinlik online ya da yüz yüze gerçekleştirilmeye uygundur.) Yaklaşık bir saat sürer.

Nihan Temiz

1975 yılında Ankara’da doğdu. Masal dinlemeye bayılan ve masal anlatmaya heveslenen bir çocuk olarak büyüdü. 1996 yılında Hacettepe Üniversitesi Psikoloji Bölümünden mezun oldu. Aynı bölümün Gelişim Psikolojisi Anabilim Dalı’nda yüksek lisansını tamamladı. 1997 yılında Hacettepe Üniversitesi’nde çalışmaya başladı. Çocukların rengârenk dünyasında olmaktan; hayallerine, kahkahalarına eşlik etmekten her zaman mutluluk duydu. Yolda gördüğü küçük bir kız çocuğunu su perisine benzetmesi ve eve koşup kâğıt-kaleme sarılmasıyla başlayan yazarlık sevdası ve akademik çalışmalarını halen devam ettirmektedir.



**Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar**



Kitap Adı:

Dünyanın En Küçük Pilotları

Yazan:

Nihan Temiz

Resimleyen:

Elif Balta Parks

Özellikler:

36 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-03-6

Pilot olmak isteyen Nazlı ve abisi Mert'in oyuncak uçakları, bilgisayar oyunları ya da kumandalı helikopterleri yoktu. Bu yüzden de pilot olamayacaklarını, hatta pilotçuluk bile oynayamayacaklarını düşünüyorlardı! Ta ki dedeleri neşeli bir kahkahayla yanlarına gelene dek... Dedeleri onlara yanıldıklarını göstermeye hazır! "Beş derste pilotçuluk eğitimi" başlıyordu!

Dedelerinin desteğiyle Nazlı ve Mert, ellerindeki malzemeler ve hayal güçleri sayesinde dünyanın en küçük pilotları olmaya hazırlanırken, içinizi ısıtacak bu keyifli hikâyeye siz de ortak olun!

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Güzel Sanatlar, İletişim, Sevgi, Dayanışma, Aile.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

"Pilot Olduğum Gün..."

Alternatifleri düşünme, hayal kurabilme, tasarım yapabilme, karar verebilme, birbirinin seçimlerine dair farkındalık kazanarak zenginleşebilme gibi hedefleri kapsayan etkinlik yaklaşık 40 dakika sürer. Etkinlik malzemeleri; kâğıttan yapılmış bir uçak (Bu uçağın etkinlik öncesi ebeveyn ya da öğretmenle birlikte hazırlanmış olması önemlidir), renkli kalemler, bol neşe ve hayal gücüdür. Etkinliğin başında yazar kitabı okur. Sonra o gün herkesin birer pilot olacağını ve istediği bir yere gideceğini söyler. Çocuklardan uçaklarını ellerine almaları, pencerelerini çizmeleri ve uçağa bir isim vermeleri istenir. Eğer online bir etkinlikse çocuklardan bazılarının uçağı ekrana yaklaştırılarak incelenir. Ardından çocuklara uçaklarının pilotu olarak nereye gitmeye karar verdikleri sorulur. Gidecekleri yerde neler yapmayı hayal ettikleri öğrenilmeye çalışılır. Lider kişi konumundaki yazar, çocukların yanıtlarını birbirlerine duyurur ve farklı coğrafyalar hakkında farkındalık kazanmalarına önayak olur. Etkinlik, "Hayal kurarak dünyanın her yerine gidebiliriz" fikri vurgulanarak bitirilir.

Nihan Temiz

1975 yılında Ankara'da doğdu. Masal dinlemeye bayılan ve masal anlatmaya heveslenen bir çocuk olarak büyüdü. 1996 yılında Hacettepe Üniversitesi Psikoloji Bölümü'nden mezun oldu. Aynı bölümün Gelişim Psikolojisi Anabilim Dalı'nda yüksek lisansını tamamladı. 1997 yılında Hacettepe Üniversitesi'nde çalışmaya başladı. Çocukların rengârenk dünyasında olmaktan; hayallerine, kahkahalarına eşlik etmekten her zaman mutluluk duydu. Yolda gördüğü küçük bir kız çocuğunu su perisine benzetmesi ve eve koşup kâğıt-kaleme sarılmasıyla başlayan yazarlık sevdası ve akademik çalışmaları halen devam etmektedir.



Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

Yarın Öğrenirim!
Minik Su Samuru Bağımsız
Olmayı Ertelıyor

Yazan:

Serap İpek Taşçı

Resimleyen:

Burcu Güdücü

Özellikler:

32 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-67-8

Minik Su Samuru tatlı uykusundan uyandı ve harika bir güne başladı. Hemen karnını doyurup gün boyu oyun oynamak için sabırsızlanıyordu. Uzun Kuyruk'un tüm ısrarlarına rağmen, kendi kendine yemeğini hazırlamayı, dişlerini ve vücudunu temizlemeyi, suyun üzerinde tek başına yüzmeyi öğrenmek konusunda isteksizdi. Bütün bunları sonra yapmak, şimdi ise sadece oyun oynamak istiyordu!

Minik ve tatlı bir su samurunun bu öyküsü; öz bakım ve sorumluluk gibi konular üzerinde düşündürürken aynı zamanda tükenme tehlikesiyle karşı karşıya olan su samurları hakkında ilginç bilgilere yer veriyor.

Temalar: Kişisel Gelişim, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Temizlik, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Aile, Dayanışma, Fabl.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte yazar önce kendisinden ve bu hikâyeyi yazmaya nasıl karar verdiğinden bahseder. Çocuklar kitabı daha önce okumadıysa birlikte kitap okuması yapılır. Çocuklarla öğrenmeyi erteledikleri konular, erteleme sebepleri ve bağımsızlaşma hakkında sohbet edilir. "Su samuru yeni şeyler öğrenmeyi neden ertelıyor? Yeni bir şey öğrendiğinde nasıl hissedeceğin? Sen bir su samuru olsaydın önce hangisini öğrenmek isterdin, denizkestanesi kırmayı mı, diş fırçalamayı mı, yüzmeyi mi yoksa yıkanmayı mı?" gibi sorularla farkındalık yaratmak ve yaratıcı düşünmeyi desteklemek hedeflenir. Yeterince vakit kaldıysa öğrencilere su samurlarıyla ilgili en ilginç buldukları özellikler sorulur ve kendi su samuru karakterlerini çizebilecekleri bir etkinlik yapılır. Yaklaşık 35-40 dakika sürecek etkinlikte çocuklar Serap İpek Taşçı'ya diledikleri gibi soru sorabilirler.



Serap İpek Taşçı

1985 yılında Elazığ'da doğdu. Ege Üniversitesi Bilgisayar Mühendisliği Bölümü'nden mezun oldu. 2015 yılında oğlu Toprak dünyaya geldi. Ona anlattığı hikâyeleri başka çocukların da okumasını, dinlemesini istediği için çocuk kitapları yazıyor.

**Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar**



Kitap Adı:

Sihirli Ağaç

Yazan:

Serap İpek Taşçı

Resimleyen:

Burcu Güdücü

Özellikler:

32 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-06804-8-5

Yuta ile Pita, büyük gölün kıyısında uzun uzun oturmayı çok severdi. Bu gölün ortasında bir ağaç vardı, ağacın dallarında da yiyenlerin dileklerini gerçekleştiren sihirli kırmızı meyveler...

Yuta bu meyvelerden yemeyi ne kadar çok istese de ağaca bir türlü ulaşamıyordu. Arkadaşı Pita'nın hep söylediği gibi Yuta; ne dev kadar büyüktü, ne kartal gibi uçabiliyordu ne de timsah kadar iyi yüzebiliyordu.

Ama belki de Yuta başka bir yol bulabilirdi! Biraz cesaret ve bolca isteğin önünde ne durabilirdi ki?

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Arkadaşlık, Sevgi.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte yazar önce kendisinden ve bu hikâyeyi yazmaya nasıl karar verdiğinden bahseder. Çocuklar kitabı daha önce okumadıysa birlikte kitap okuması yapılır. Çocuklarla hayal kurmak, cesur olmak ve cesaretimizi kıran etmenler gibi konular üzerine sohbet edilir. "Sen Yuta'nın yerinde olsaydın sihirli meyvelere nasıl ulaşırdın? Yuta ne dilemiş olabilir? Pita neden Yuta'nın meyvelere ulaşamayacağını düşünüyor? Sihirli meyvelere ulaştıysanız siz ne dilerdiniz?" gibi sorular sorularak farkındalık yaratmak ve yaratıcı düşünmeyi desteklemek hedeflenir. Yeterince vakit kaldıysa çocuklarla "dilek kavanozu hazırlama", "sihirli ağaç ve sihirli meyve çizimi" etkinlikleri yapılır. Yaklaşık 35-40 dakika sürecek etkinlikte çocuklar Serap İpek Taşçı'ya diledikleri gibi soru sorabilirler.

Serap İpek Taşçı

1985 yılında Elazığ'da doğdu. Ege Üniversitesi Bilgisayar Mühendisliği Bölümü'nden mezun oldu. 2015 yılında oğlu Toprak dünyaya geldi. Ona anlattığı hikâyeleri başka çocukların da okumasını, dinlemesini istediği için çocuk kitapları yazıyor.



Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

Ben Artık Büyüdüm

Yazan:

Susanna Isern

Resimleyen:

Marta Cabrol

Çeviren:

Emrah İmre

Özellikler:

36 sayfa, 21x28 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-80-7



Küçük Fil artık BÜYÜMÜŞTÜ ve annesi ona bir GÖREV vermişti. Çikolata, mum, balon ve yumurta almaya tek başına gidecekti. Ancak işler biraz karışabilirdi!

Kitapları onlarca dile çevrilmiş, çok okunan ödüllü yazar Susanna Isern'den çocukların büyüme sürecine gülümseten ve iç ısıtan bir bakış... *Ben Artık Büyüdüm*, tam da sorumluluk almak için istekli miniklerin ve ailelerinin kalbini çalacak bir kitap.

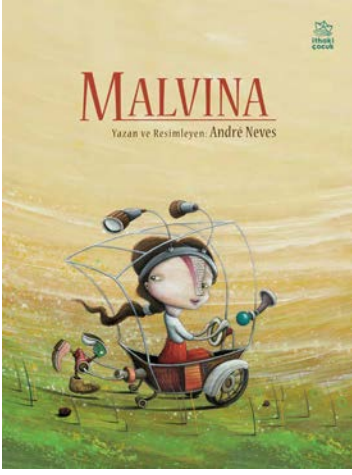
Temalar: Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Aile, İletişim, Sevgi, Paylaşmak, Dayanışma.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Susanna Isern

Küçükken en sevdiği hobisi etrafta koşuşturmak, inanılmaz böcekleri keşfetmek ve hasta ya da nesli tükenmekte olan hayvanlara yardım etmektir. Daha o yıllarda hayvanların fısıldadığı hikâyelerini, yanından hiç ayırmadığı not defterine kaydetmeye başlamıştı. Pek çoğu uluslararası başarıya ulaşan ve bir düzineden fazla dile çevrilen birçok çocuk kitabı kaleme aldı. ABD'de 2013 Moonbeam Çocuk Kitapları Ödülleri'nde Gümüş Madalya'ya layık görüldü.

**Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar**



Kitap Adı:

Malvina

Yazan:

André Neves

Resimleyen:

André Neves

Çeviren:

Aslı Genç

Özellikler:

32 sayfa, 21x28 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-73-9

Bir dondurma tutacağı ya da yağmurlu havada bile ayakkabıları kuru tutan minik şemsiyelerden daha faydalı ne olabilir? Yetişkinlerin sayısız sorunla ve kaygıyla meşgul olmasını engelleyecek bir makineye ne dersiniz?

İlginç ve hayat kolaylaştıran icatlar yapmaya bayılan küçük Malvina, bir gün annesine yardım etmek için kaygıları hafifleten bir makine icat etmeye karar verir. Ama icadını deneme zamanı geldiğinde beklenmedik bir şey olur...

Hikâyeleri, oyunları, tasarımları ve hepsinden öte icatları seven biriyse, André Neves'in duru anlatımı ve muhteşem çizimleriyle hayat verdiği, dopdolu bir hayal gücü olan Malvina'yla mutlaka tanışmalısınız!

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Üretim Tüketim ve Verimlilik, Değerlerimiz, Aile, İletişim, Sevgi, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



André Neves

31 Ekim 1973'te Brezilya'nın Pernambuco Eyaleti'nde dünyaya geldi. Çocuk edebiyatıyla ilgili ilk etkinliklerini de orada gerçekleştirdi. 1998 yılında Halkla İlişkiler ve Güzel Sanatlar Bölümü'nden mezun oldu. İtalya Sarmade'de çocuklara yönelik illüstrasyon kursuna katıldı. Çocuk kitapları yazıp resimleyen Neves, bu alanda birçok ödüle layık görüldü. Aynı zamanda çocuk ve gençlik edebiyatı üzerine konferanslar ve atölyeler düzenleyen yazar ve illüstratör, Porto Alegre'de yaşıyor.

**Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar**



Kitap Adı:

Lahana Bora

Yazan:

Sandra Alonso

Resimleyen:

Álex Meléndez ve
Beatriz Dapena

Çeviren:

Nazlı Gürkaş

Özellikler:

36 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-70-8

Bora bir çocuk, lahana ise onun takma ismi...

Büyükleri tarafından sürekli kat kat giydirildiği için kendine bu ismi takmış.

Süveterler, kazaklar, montlar, yağmurluklar, atkılar...

Bora bu kadar kıyafetin içinde nasıl hissediyor sizce?

Hadi gelin, tüm bu ilgi ve ısrarlara Bora'nın nasıl karşılık verdiğini beraber keşfedelim!

Temalar: Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Zaman ve Mekân, Hak ve Özgürlükler, Sağlık ve Çevre, İletişim, Aile.

Güncel fiyat bilgisi için [buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.](#)

Sandra Alonso

1993 yılında İspanya'nın Zamora şehrinde dünyaya geldi. Erken çocukluk ve özel eğitim öğretmeni, aynı zamanda çocuk kitapları yazarıdır. Salamanca Üniversitesi'nde aldığı öğretmenlik eğitiminden sonra çocuk edebiyatının gelişimi ve eğitim kaynakları hakkında çalışmalar yürüttü. 2015 yılından itibaren özellikle çocuk kitaplarına yöneldi ve bu alanda kongrelere, söyleşilere katılıp ailelerle, öğretmenlerle buluştu. 2020 yılında, Zamora'da yalnızca çocuk kitapları satan bir kitabevi açtı.



Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:
Kaygı Ne Diyor?

Yazan:
Allison Edwards

Resimleyen:
Ayesha L. Rubio

Çeviren:
Şafak Kılıç

Özellikler:
36 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:
978-625-7360-60-9

Allison Edwards, kaygının genç bireylere nasıl fısıldadığını bize farklı yönleriyle anlatıyor ve çocukların, kaygılarının üstesinden gelebilmeleri için bazı çözüm yöntemleri gösteriyor.

“Kaygı'nın şarkısı karnımı ağrıtıyor ve söylediği sözler kalbimin hızla çarpmasına neden oluyor. Bazı zamanlar fısıldayarak konuşuyor, bazen de o kadar çok bağıriyor ki başka hiçbir şey duyamıyorum.”

Çocuklar, zaman zaman bazı konularda kaygı duyabilirler. Sorun, kaygının kendisiyle ilgili değildir. Sorun, çocukların bu kaygıların doğru olduğuna inanmalarındadır. Güzel çizimleri ve hikâyesiyle kendilerinden bir şeyler bulabilecekleri bu kitap; çocukların (ve büyüklerin) kaygı duymaya başladıklarında düşünme tarzlarını değiştirmelerine ve onların her şeyin üstesinden gelebilecekleri güce sahip olduklarını anlamalarına yardım edecek.

Temalar: Duygular ve Hayaller, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Hak ve Özgürlüklerimiz, Kişisel Gelişim, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Allison Edwards

Çocuklar, ergenler ve ailelerle çalışmalar yapan lisanslı bir uzman danışman ve kayıtlı oyun terapistidir. Lisans eğitimini Northwest Missouri State Üniversitesi'nde eğitim alanında, yüksek lisans eğitimini ise Vanderbilt Üniversitesi'nde danışmanlık alanında tamamlamıştır. Allison, özel muayenehane açmadan önce, devlet okullarında risk grubunda yer alan ve göçmen çocuklar için bir oyun terapisi programı oluşturmuş ve uygulamıştır. Özel kliniğinde tüm yaş çocuklara bakmakta, ailelere danışmanlık yapmakta, danışmanları gözetlemekte ve çocukların duyduğu kaygılarla ilgili yazmaktadır. Aynı zamanda, Vanderbilt Üniversitesi'nde geleceğin danışmanlarına eğitim vermektedir.



Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Oyun Oynayabilir miyiz?

Yazan:

Utku Haser

Resimleyen:

Mavisu Demirağ

Özellikler:

40 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-12-8

Dünyadaki her çocuk oyun oynarken gülümser. Ben de büyüyüp öğretmen olduğumda sınıfıma kocaman bir yazı yazdırdım.

“Kuşlar uçar, balıklar yüzer, çocuklar oyun oynar.” -Garry Landreth

Birazdan derse başlayacağımız için çok heyecanlıydım. Daha, “Günaydın çocuklar,” diyemeden Azra parmağını kaldırıp “Öğretmenim oyun oynayabilir miyiz?” diye sordu.

İşte o anda Sinem Öğretmen’in gülümsemesini hatırladım. Kocaman gülümsedim.

“İstedığınız her zaman!” dedim. Şimdi oyun oynuyorlar. Kahkahaları duyabiliyor musunuz? Ben kim miyim? Bu kitabı okuduğunda anlayacaksınız...

Oyun Oynayabilir miyiz? bütün çocukların ortak diline, oyuna dair, iştinizi ısıtacak ve düşündürecek bir hikâye.

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, İletişim, Sevgi, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

“Küçüklüğümde beri ne zaman bir boşluk bulsam sokağa inip arkadaşlarımla oyun oynardım. Akşam saati geldiğinde annem evimizin balkonundan seslenirdi. Oyunun bittiğini o zaman anlardık. Eve gelir gelmez kapıda kirli kıyafetlerimizi çıkartır, doğru banyoya temizlenmeye giderdik. Biz oyun oynamayı çok severdik. Artık sokaklarda oyun oynamaktan bir hayli uzak kaldık. Annem balkondan bağırıyor, akıllı saatim zamanı söylüyor. Peki oyun oynamak? İşte değişmeyen tek şey o. Her çocuk oyun oynar ya da hep çocuk kalanlar... Belki eski sokaklar yok ama okulumuzun bahçesi var! Hazır mısınız? Birlikte oyun oynayabilir miyiz?” Yazar, etkinliklerinde kitabın konusu üzerine çocuklarla söyleşi yapar, çeşitli pekiştirme etkinlikleri gerçekleştirir ve soruları yanıtlar.

Utku Haser

Yengeç burcunun tüm özelliklerini taşıyarak dünyaya gelen bir çocuk. Yazmaktan ve oyun oynamaktan hiç vazgeçmedi. Bir ağaç olarak sahneye çıktığından beri daima hayal kurmaya devam etti. Şimdi sanatın her alanında çocuklarla çalışarak hayallerini gerçekleştiriyor. Bu çalışmalarını tam 13 ödülle taçlandırdı. Birçok eğitim seminerinde öğretmenler ve ebeveynlerle buluşuyor, bilgiler aktarıyor, sanattan uzak kalmadan, sanatla iç içe İzmir’de çalışmalarına devam ediyor. Kitaplarını yazıyor, çocuklara öyküler anlatıyor.



Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Anneannemin Kırmızı Saati

Yazan:

Dicle Keskinoglu

Resimleyen:

Şebnem Aydın

Özellikler:

36 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-49-4

Badem en çok cumartesi günlerini severdi. Çünkü o günleri tamamen anneannesine birlikte “hazine odası” adını verdiği tavan arasında geçirirdi. Badem, anneannesine ait eski eşyalarla dolu bu odada, onun tatlı sesinden anılarını dinlemeye bayılırdı.

Bir gün açtığı bir kutunun içinde kırmızı, parlak bir saat dikkatini çekti. O saatin anneannesinin çocukluğundan kaldığını öğrenince ise büyük şaşkınlık yaşadı. Nasıl yani, anneanneler de mi bir zamanlar çocuktu? Acaba eskiden çocuk olmak nasıl bir şeydi?

Sevilen yazarımız Dicle Keskinoglu'nun yazdığı, Şebnem Aydın'ın şahane çizimleriyle hayat verdiği Badem ve anneannesinin bu tatlı hikâyesi, farklı nesillerde çocuk olmuş kalpleri birbirine yakınlaştıracak...

Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Aile, Sevgi, Paylaşmak, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Çocuklar, kitabı yazarından dinleme fırsatı bulduktan sonra, yazarla birlikte kitap hakkında sohbet ederler. Karşılıklı sorular eşliğinde, kendileri için önemli eşyalar ve önemli olma sebepleri üzerine düşünme imkânı bulurlar. Düşüncelerini ifade ederlerken “hatıra” kavramı üzerine farkındalıkları da artar. Olumlu aile ilişkileri, nesiller arası iletişim ve anı koleksiyonculuğu kavramlarına değinerek etkinlik tamamlanır. İnteraktif bir biçimde ilerleyen etkinlikle çocukların “yazar ve okur olma, ortaya bir hikâye çıkarma” gibi konularda da fikir sahibi olmaları hedeflenir. Etkinlik için hedeflenen süre 45 dakikadır.

Dicle Keskinoglu

1986 yılında İzmir’de doğdu. İzmir Özel Türk Lisesi’nden mezun oldu. Lisans eğitimini İzmir Ekonomi Üniversitesi Endüstriyel Tasarım Bölümü’nde, yüksek lisans eğitimini Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Batı Sanatı ve Çağdaş Sanat Tarihi Bölümü’nde tamamladı. Üniversitedeyken yazar olmaya karar verdi. Üçüncü sınıftayken yerel bir dergide yazmaya başladı. Bir yıl sonra kuruluşuyla beraber *Haber Türk* gazetesine geçti. 2009-2018 yılları arasında burada köşe yazarlığı yaptı. Bu süreçte, aralarında *Anne Bebek* dergisinin de bulunduğu çeşitli ulusal dergilerde yazıları yayımlandı. İlk kitabının çıktığı 2014 yılından beri kitap çalışmalarına devam ediyor. Yetişkinler için iki, çocuklar için on kitabı bulunuyor. Evli ve üç çocuk annesi olan yazar, eşi ve çocuklarıyla beraber çok sevdiği İzmir’de yaşıyor.



Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Can'ın Sıkıntısı

Yazan:

Dicle Keskinoglu

Resimleyen:

Nesibe Çelebi

Özellikler:

40 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-74978-2-6

Can, canının sıkılmasından çok korkardı ve can sıkıntısının bir numaralı düşmanı, içinde tabletiyle kulaklığının olduğu “sıkıntıkovar” çantasıydı. Dışarı çıkacakları zaman annesi ilk iş, bu çantayı kapının yanında hazır ederdi.

Bir gün doktor randevusuna giden Can ve annesi, muayenehaneye vardıklarında “sıkıntıkovar” çantasını evde unuttuklarını fark ettiler. Bu, Can için korkunç bir şeydi! Annesi doktorun yanındayken, tableti ve kulaklığı olmadan Can ne yapacaktı? Kesin canı çok ama çok sıkılacaktı!

En azından Can öyle sanıyordu...

Sevilen yazarımız Dicle Keskinoglu’ndan tablete ya da telefona düşkün çocuklar için anlamlı ve etkileyici bir hikâye...

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, İletişim, Sevgi, Aile, Duyularımız, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Yazar ve etkinliğe katılan çocuklar “sıkıntı ve yaratıcılık” arasındaki ince çizgiyi tartışılar. Tarihteki icatlar ve mucitlerden yola çıkarak, can sıkıntısının başımıza ve hatta belki tüm insanlığa ne denli faydalı şeyler getirebileceği konuşulur. Can sıkıntısına neden olacak muhtemel senaryolar üzerinden, “Acaba o durumda ben olsaydım vaktimi nasıl değerlendirebilirdim?” sorusuyla, hem can sıkıntısının çok da “sıkıntı” olmadığı vurgulanır hem de çocukların bunu yaparken yaratıcı bir düşünce tarzı benimsemeleri desteklenir.

Dicle Keskinoglu

1986 yılında İzmir’de doğdu. İzmir Özel Türk Lisesi’nden mezun oldu. Lisans eğitimini İzmir Ekonomi Üniversitesi Endüstriyel Tasarım Bölümü’nde, yüksek lisans eğitimini Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Batı Sanatı ve Çağdaş Sanat Tarihi Bölümü’nde tamamladı. Üniversitedeyken yazar olmaya karar verdi. Üçüncü sınıftayken yerel bir dergide yazmaya başladı. Bir yıl sonra kuruluşuyla beraber *Haber Türk* gazetesine geçti. 2009-2018 yılları arasında burada köşe yazarlığı yaptı. Bu süreçte, aralarında *Anne Bebek* dergisinin de bulunduğu çeşitli ulusal dergilerde yazıları yayımlandı. İlk kitabının çıktığı 2014 yılından beri kitap çalışmalarına devam ediyor. Yetişkinler için iki, çocuklar için on kitabı bulunuyor. Evli ve üç çocuk annesi olan yazar, eşi ve çocuklarıyla beraber çok sevdiği İzmir’de yaşıyor.



Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

4.
BASKI



Kitap Adı:

Gökyüzünden Gelen Gri Tüy

Yazan:

Dicle Keskinoglu

Resimleyen:

Nesibe Çelebi

Özellikler:

44 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-80228-4-3

Büyük şehrin en kalabalık caddesinde yürüyen hemen herkesin, o gün yine çok acelesi vardı. Kimse etrafına bakmıyor, birbiriyle konuşmuyor, hepsi yalnızca ve yalnızca bir yerlere yetişmeye çalışıyordu. En azından bir kişi, kafasını kaldırıp gökyüzüne baksaydı rüzgârın hafif esintisiyle kibarca aşağıya süzülen yumuşak gri tüyü görebilirdi.

Sıradan bir günde, en çok ihtiyaçları olduğu anda gri tüyle buluşanların yumuşacık hikâyesi; okuyan herkesin kendi gri tüyünü bulmak için gökyüzüne ya da etrafındakilere bakmasını sağlayacak.

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Üretim-Tüketim ve Verimlilik, Değerlerimiz, İletişim, Sevgi, Aile, Dayanışma, Duyularımız, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

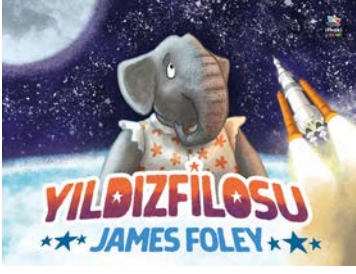
Yazar etkinliklerinde öncelikle kitapların dünyasına yeni adım atan çocukların kendilerini oraya ait hissetmelerini hedefler. Kitabı çocuklara okuyan yazar, "Bütünsel Kitap Yaklaşımı" teknikleri eşliğinde, her birini eğlenerek kitabı incelemeye davet eder. Yazarın yurt dışında eğitimini tamamladığı bu teknikler sayesinde, çocuklar hem bir kitabın okuyucuya hazırlanma ve kitabın okuyucusu olma süreçlerindeki önemli detaylarla tanışıp kitaplara farklı bir pencereden bakmayı öğrenir hem de eğlenerek, fikir yürüterek hikâyenin içine dahil olurlar. Çocukların sorularına ve düşüncelerine özellikle yer verilen etkinlikte, "Eğer kitabın yazarı sen olsaydın?" sorusu eşliğinde yaratıcı düşünceleri desteklenir. Etkinlik boyunca keyifli ve kreatif bir zaman geçirilir.

Dicle Keskinoglu

1986 yılında İzmir'de doğdu. İzmir Özel Türk Lisesi'nden mezun oldu. Lisans eğitimini İzmir Ekonomi Üniversitesi Endüstriyel Tasarım Bölümü'nde, yüksek lisans eğitimini Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Batı Sanatı ve Çağdaş Sanat Tarihi Bölümü'nde tamamladı. Üniversitedeyken yazar olmaya karar verdi. Üçüncü sınıftayken yerel bir dergide yazmaya başladı. Bir yıl sonra kuruluşuyla beraber *Haber Türk* gazetesine geçti. 2009-2018 yılları arasında burada köşe yazarlığı yaptı. Bu süreçte, aralarında *Anne Bebek* dergisinin de bulunduğu çeşitli ulusal dergilerde yazıları yayımlandı. İlk kitabının çıktığı 2014 yılından beri kitap çalışmalarına devam ediyor. Yetişkinler için iki, çocuklar için on kitabı bulunuyor. Evli ve üç çocuk annesi olan yazar, eşi ve çocuklarıyla beraber çok sevdiği İzmir'de yaşıyor.



**Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar**



Kitap Adı:

Yıldızfilosu

Yazan:

James Foley

Resimleyen:

James Foley

Çeviren:

İdil Koçak

Özellikler:

44 sayfa, 28x21 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-48-7



Kahramanlar her şekilde, boyutta ve türde olabilir!
Yıldız bir astronot olmak istiyordu. Ama küçük bir sorun vardı: O bir fildi.

Uzay Komutanlığı'na her başvurduğunda, astronot olamaması için başka bir neden sunuyorlardı: Boyu çok uzundu, ona uygun uzay kıyafeti yoktu, uzay aracı yeterince büyük değildi, kendine bir ekip kurması gerekiyordu...

Ancak bir şeyi çok istiyorsanız her zaman çözüm bulunurdu ve Yıldız, yıldızlara ulaşmakta kararlıydı!

Acaba sonunda bunu başarabilecek miydi?

Temalar: Arkadaşlık, Duygular ve Hayaller, İletişim, Dayanışma, Aile, Sevgi, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

James Foley

Avustralyalı yazar ve illüstratör James Foley, cesur çocuklar için kitaplar yazıyor ve resimliyor. Çıkardığı kitapların yanı sıra sıklıkla konferanslara katılıyor ve atölyeler düzenliyor. Pek çok onur ödülüne layık görülen ilk kitapları *In The Lion* (2012), *The Last Viking* (2011) ve *The Last Viking Returns* (2014), Avustralya Çocuk Kitapları Konseyi Yılın Kitapları Ödüllerinde aday gösterilirken Uluslararası Gençlik Kütüphanesi'nin Beyaz Kuzgun listesinde de yer aldı. Foley, Batı Avustralya eyaletinin başkenti Perth'te eşi, oğlu ve Labrador cinsi köpeğiyle birlikte yaşıyor. Daha fazla bilgi almak için www.jamesfoley.com.au adresini ziyaret edebilirsiniz.

Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Kaya'nın Kitabı

Yazan:

Neil Armstrong

Resimleyen:

Grahame Baker Smith

Çeviren:

Hazal Baydur

Özellikler:

44 sayfa, 22x22 cm
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-36-4

Taşların yerde bulduğunuz sıkıcı parçalar olduğunu düşünebilirsiniz. Ancak bilim insanlarının bir deyişi vardır: “Taşlar unutmaz.” Ve gerçekten unutulmaz bir macera yaşamış bir taş varsa, o da Kaya’dır.

Dünya’yı parçalayıp Ay’ın meydana gelmesini sağlayan büyük çarpışmada ortaya çıkan Kaya, yıldızların oluşumuna, uzayda hızla ilerleyen meteorlara ve Dünya adında volkanik bir gezegenin hayat dolu bir cennete dönüşmesine tanıklık etti.

Bir sabah erkenden tuhaf bir yaratığın kendisini sertçe kaldırıp bir kutuya atmasıyla uyandı.

Kaya ve Neil Armstrong böyle tanıştılar. İşte bu, onların gerçek hikâyesi...

2006’da NASA, Neil Armstrong’u Keşif Elçisi ilan etti ve ona Ay’dan getirdiği küçük bir taş parçasını hediye etti. Sunumu sırasında Neil, Kaya’nın Ay’daki konumundan görmüş olabileceği olağanüstü şeyleri ve *Apollo 11* görevindeki maceralarını hikâyeyeleştirdiği bir konuşma yaptı. Grahame Baker Smith de bu hikâyeyle, elinizde tuttuğunuz resimli kitabı oluşturdu.

Temalar: Zaman ve Mekân, Doğa ve Evren, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



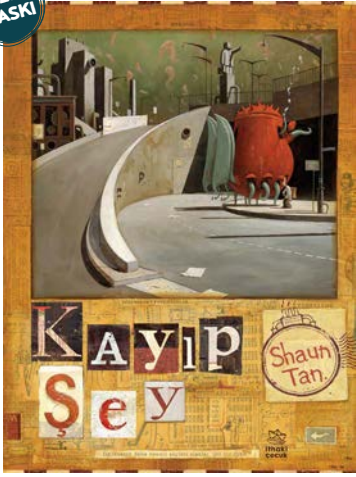
Neil Armstrong

Neil Armstrong’un Ay’a yolculuğu, aslında uzay gemisine binmeden çok önce başlamıştı. 1930 yılında ABD’nin Ohio kentinde doğdu. İlk olarak babası onu bir uçuş gösterisine götürdüğünde uçmaya âşık oldu ve 16 yaşına geldiğinde çoktan pilot lisansını almıştı.

Üniversiteye gidip Kore Savaşı’nda pilot olarak yer aldıktan sonra gelişme aşamasındaki son teknoloji uçakları denetleyen bir test pilotu oldu. Ancak Neil bundan daha heyecan verici bir mücadele arıyordu ve 1962 yılında astronot olmak için NASA’nın uzay programına başvurdu.

Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Kayıp Şey

Yazan:

Shaun Tan

Resimleyen:

Shaun Tan

Çeviren:

Sinan Okan

Özellikler:

36 sayfa, 21x28 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-33-3



Dünya çapında ünlü çok ödüllü yazar Shaun Tan'dan arayışa dair bir hikâye...

Sahilde şişe kapağı koleksiyonu için kapak arayan bir çocuk, çok tuhaf görünümlü bir yaratıkla karşılaşır. Çocuk, kimsenin fark etmediği ve önemsemediği bu "kayıp" yaratığın nereye ait olduğunu bulmaya çalışır...

Shaun Tan'ın kusursuz ve benzersiz tarzının ürünü olan *Kayıp Şey*, okurunu şu temel soruyla baş başa bırakıyor: Biz kimiz ve bu dünyada ait olduğumuz bir yer var mı?

Temalar: Birey ve Toplum, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Kişisel Gelişim, Arkadaşlık, İletişim.

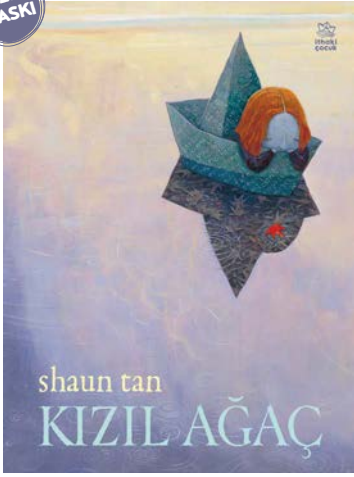
Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Shaun Tan

1974'te Batı Avustralya'da doğan, pek çok ödül kazanmış bir yazar ve çizerdir. 1992 yılından itibaren layık görüldüğü onlarca ödüle ek olarak, 2011 yılında aldığı, Astrid Lindgren anısına verilen ünlü "ALMA" ödülünün yanı sıra 2010 ve yine 2011 yılında kazandığı Hugo ödüleriyle, son dönemlerin en başarılı çocuk kitabı yazar ve çizerlerinden biri olduğunu kanıtlamıştır. 2000 yılında yazıp resimlediği kitabı *Kayıp Şey*, 2011'de yapılan animasyon film uyarlamasıyla en iyi kısa animasyon kategorisinde Oscar kazanmıştır.

Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Kızıl Ağaç

Yazan:

Shaun Tan

Resimleyen:

Shaun Tan

Çeviren:

Seda Ersavcı

Özellikler:

32 sayfa, 21x28 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-06031-1-8

Bir çocuk yatak odasında süzülen kara yapraklarla uyanır. “Bazen gün umut edecek hiçbir şey olmadan başlar ve her şey giderek kötüleşir.”

Avustralyalı yazar ve çizer Shaun Tan’dan açıklanamayan duygulara eşsiz bir pencere açan, umut ve yenilenme üzerine ilham veren, bol ödüllü bir hikâye.

“Gördüğüm en iyi resimli kitap. Shaun Tan bir başyapıt yarattı.”
— John Marsden

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Kişisel Gelişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Shaun Tan

1974'te Batı Avustralya'da doğan, pek çok ödül kazanmış bir yazar ve çizerdir. 1992 yılından itibaren layık görüldüğü onlarca ödüle ek olarak, 2011 yılında aldığı, Astrid Lindgren anısına verilen ünlü “ALMA” ödülünün yanı sıra 2010 ve yine 2011 yılında kazandığı Hugo ödüleriyle, son dönemlerin en başarılı çocuk kitabı yazar ve çizerlerinden biri olduğunu kanıtlamıştır. 2000 yılında yazıp resimlediği kitabı *Kayıp Şey*, 2011'de yapılan animasyon film uyarlamasıyla en iyi kısa animasyon kategorisinde Oscar kazanmıştır.

Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

Gökyüzünün Yüzü ve
Söğütbülbulü Bübü

Yazan:

Devrim Horlu

Resimleyen:

Sadiye Maden

Özellikler:

32 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-02-9

Minik bir söğütbülbulüydü Bübü. Kanatları henüz tam gelişmediğinden, zamanının çoğunu yuvasında, annesinin uzun yolculuklarla ilgili anlattığı hikâyeleri dinleyerek geçirirdi. Bübü, o yolculuklardan birine çıkmak için çok sabırsızlanıyordu!

Bir gün annesine sorduğunda, “Zamanı geldiğinde gökyüzü bize söyleyecek,” cevabını alınca, Bübü hevesle gökyüzünün yüzünü aramaya koyuldu. Belki onu bulursa, yolculuğa erken çıkmaları için ikna edebilirdi! Fakat yolda karşılaşacağı küçük dostları sayesinde Bübü bir şeyi fark edecekti: Bazı durumlarda sabırlı davranıp doğru zamanı beklemek o kadar da kötü olmayabilirdi...

Değerler Eğitimi Serisi'nin bu ilk kitabında küçük okurlar hem tatlı bir kahramanla tanışacak hem de sabırlı olmanın önemini öğrenecekler.

Temalar: Birey ve Toplum, Zaman ve Mekân, Doğa ve Evren, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Kişisel Gelişim, İletişim, Aile.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte sabır, sabırsızlık ve bu iki kavramın bize ne kazandırıp ne kaybettireceği gibi konular üzerine sohbet edilir. Bu sohbet esnasında öğrencilerin ne tür konularda sabırsız oldukları hakkında sorular sorulur. Söğütbülbulü ile ilgili bazı bilgiler verildikten sonra Devrim Horlu özelde kuşların, genelde hayvanların insanlara örnek teşkil eden yönleriyle ilgili çeşitli örnekler verir. Çocuklara hangi kuşların adlarını bildikleri sorulur. 35-40 dakika civarı sürecek etkinlikte çocuklar Devrim Horlu'ya diledikleri gibi soru sorabilirler.

Devrim Horlu

1988 yılında İstanbul'da doğdu. “Gölgeler Çürürken” isimli şiir dosyası 2017 Yaşar Nabi Nayır Gençlik Ödülü'ne layık görüldü ve Varlık Yayınları tarafından aynı isimle kitaplaştırıldı. “Boşluklara Doğru” isimli şiir dosyası 2018 Ali Rıza Ertan Şiir Ödülü'ne layık görüldü. Bir yayınevinde editör olarak çalışıyor.



Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

*Kakadya ve Paylaşmayı
Unutan Ardiç Kuşları/
Değerler Eğitimi Serisi
2. Kitap*

Yazan:

Devrim Horlu

Resimleyen:

Sadiye Maden

Özellikler:

32 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-55-5

Yemyeşil, harika bir adanın en yaşlı kuşu olan Kakadya, bir kaka-du papağanıydı. Hayat tecrübesinden dolayı, adadaki diğer kuşlar bir sorun yaşadıklarında sıklıkla ona danışırlardı.

Bir gün, güzel ötüşleriyle dikkat çeken beş ardıç kuşuna denk geldi Kakadya. Dört tane ardıç ağacının yanında tartışıyorlardı. Kakadya çok geçmeden anlamıştı, bu kuşlar ardıç ağaçlarını paylaşamıyor, her biri bir ağaçtaki meyveleri tek başına yemek istiyordu. Bilge Kakadya, bu soruna da bir çözüm bulabilir miydi?

Değerler Eğitimi Serisi'nin ikinci kitabı *Kakadya ve Paylaşmayı Unutan Ardiç Kuşları*, tatlı bir hikâyeyle paylaşmanın önemini hatırlatırken bazı kuş türleri hakkında da ilginç bilgiler içeriyor.

Temalar: Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Zaman ve Mekân, Doğa ve Evren, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Kişisel Gelişim, İletişim, Paylaşma.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte paylaşma ve bencillik kavramları hakkında sohbet edilir. Bu sohbet esnasında öğrencilerin neleri paylaşmayı sevmedikleri ve bunların nedenleri sorulur. Bir şeyi başkasıyla paylaştıklarında hissettikleri duyguları ifade etmeleri sağlanır. Ardiç kuşlarıyla ilgili çeşitli bilgiler verildikten sonra Devrim Horlu özeldde kuşların, genelde hayvanların insanlara örnek teşkil eden yönleriyle ilgili çeşitli örnekler verir. Çocuklara hangi kuşların adlarını bildikleri sorulur. 35-40 dakika civarı sürecek etkinlikte çocuklar Devrim Horlu'ya diledikleri gibi soru sorabilirler.



Devrim Horlu

1988 yılında İstanbul'da doğdu. "Gölgeler Çürürken" isimli şiir dosyası 2017 Yaşar Nabi Nayır Gençlik Ödülü'ne layık görüldü ve Varlık Yayınları tarafından aynı isimle kitaplaştırıldı. "Boşluklara Doğru" isimli şiir dosyası 2018 Ali Rıza Ertan Şiir Ödülü'ne layık görüldü. Bir yayınevinde editör olarak çalışıyor.

Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

*Bu Kitap Çok Saçma...
Ya Da Değil!*

Yazan:

Hanzade Servi

Resimleyen:

Berk Öztürk

Özellikler:

40 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-06-7

Lapa lapa pamuk şeker yağan sımsıcak bir kış gününde; kelebekler bavullarıyla tatile gidiyor, güller çikolatalı pasta yiyor, havuçlar da seksek oynuyordu. Tüm bu sıradanlığın ortasında, garip olan bir şey vardı... Ama Defne bunun ne olduğunu bir türlü çözemiyordu. Pervaneli şapkasıyla havada süzülen panda, Şair Leylek ve diğer dostlarıyla birlikte Defne bu garipliği bulmaya kararlıydı.

Şu an elinde, dünyanın en saçma kitabını tutuyorsun. Bir saniye... Belki de bu, dünyanın en mantıklı kitabıdır. Kim bilebilir ki? En iyisi, kitabı oku ve nasıl olduğuna sen karar ver.

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Değerlerimiz, İletişim, Dayanışma, Fabl.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Hayal gücünün sınırlarının olmadığını gösteren bu kitabın etkinliğinde minik okurlarla birlikte mantık ve saçmalık kavramları eğlenceli bir şekilde ele alınır. Etkinliğe katılan çocuklar önce belki, "Havuçlar seksek oynamaz ki?" deseler de sonradan hayal dünyamızda her şeyin mümkün olduğunu fark ederler. Bir brokolinin şarkı söylediğini hayal edebilirler. Ya da bir filin kuaföre gittiğini... Çünkü hayal kurmak, dünyanın en eğlenceli oyunudur! Etkinliğin devamında çocuklar, kitapta en saçma ve en mantıklı buldukları şeyleri paylaşırlar ve yazarla birlikte hayal kurmaya başlarlar. "Bir kedi yemek pişirse ne pişirirdi?" "Kalem kutumuz konuşabilseydi bize neler söylerdi?" "Gergedanlar ne renk olsa daha güzel görünürlerdi?" "Bir tavşanın en sevdiği şarkı hangisidir?" Herkesin cevaplarıyla kahkahaların susmayacağı bu tatlı oyun, sadece hayal kurarak ne kadar eğlenilebileceğini gösterecek. Bu, dünyanın en saçma etkinliği olacak! Ya da en mantıklı etkinliği, kim bilir?

Hanzade Servi

1978'de doğdu. Anadolu Üniversitesi, İletişim Bilimleri Fakültesi, Basın ve Yayın Bölümü'nü bitirdi. Çeşitli gazete ve dergilerde çalıştı; televizyon ve reklam projelerinde senaristlik ve metin yazarlığı yaptı. Tudem Edebiyat Ödülleri'nde, 2008 yılı Gülmece Öykü Yarışması'nda Yayınevi Özel Ödülü'nü alan, 2014 yılı Korku Öyküleri Yarışması'nda da birinci olan Hanzade Servi, Gülten Dayıoğlu Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Vakfı İlkgençlik Roman Ödülü'nü de kazandı.

Hanzade Servi, kitaplarını yediden yüz yetmiş yediye, ayırım yapmaksızın her yaştan ruhlar için yazıyor.



Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

*Hoppala Cumbala Tumbala,
Bütün Hayırlar Buraya!*

Yazan:

Ayşegül Kahvecioğlu

Resimleyen:

Gizem Gözde Uçar

Özellikler:

36 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-35-7

“Hayır!” demekten çekinen bir çocuk olan Ada, bir sabah kendini çok hasta hissedince eve doktor gelir. Doktorun teşhisine göre Ada’da “hayır tıkanması” vardır ancak birkaç kez “Hayır!” derse bu sorun kolayca çözülebilir. Ve böylece, doktorun çantasından çıkan çizgili pijamalı bir file birlikte, Ada’nın “Hayır!” deme yolculuğu başlar!

İstemediğini ifade etmek ve hayır diyebilmek üzerine rengârenk, sınırsız bir hikâye...

Temalar: Birey ve Toplum, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, İletişim, Kişisel Gelişim, Arkadaşlık, Dayanışma, Sevgi.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Hayal gücünü geliştirmek, ne isteyip istemediğimize karar verebilmek, hayır diyebilme cesaretini ve özgürlüğünü kazanmak gibi hedefleri kapsayan etkinlik yaklaşık 40 dakika sürer. Etkinlik malzemeleri; kartondan yapılmış uzun hortumlu bir fil, üzerinde “hayır” yazan kâğıtlar, yapıştırıcı, cesaret ve hayal gücüdür. (Filin ve kâğıtların etkinlik öncesinde ebeveyn ya da öğretmenle birlikte hazırlanması önemlidir.) Etkinliğin başında yazar kitabı okur. Sonra çocuklara, “Kitapta Ada’ya yardım eden Filofil sizinle arkadaş olmak istiyor ve size bir mesajı var: ‘HOPPALA CUMBALA TUMBALA. Bütün yeni arkadaşlarım buraya! Karnım çok açtı ama... Hadi beni doyursana!’” der.

Çocuklardan yuvarlak kâğıtları ellerine alıp “hayır” demek istedikleri şeyleri çizmeleri/yazmaları istenir. Kitapta Ada’nın “hayır” dediği şeylerden de örnekler verilir. Ardından her çocuktan, “hayır” yazan bir kâğıdı filin hortumuna yapıştırması ve kelimeyi yüksek sesle söylemesi istenir. Etkinlik, “İstemediğimiz şeylere ‘hayır’ demekten çekinmemeliyiz, ‘hayır’ desek bile sevdiğimiz bize küsmez ve bizi sevmekten vazgeçmez,” fikri vurgulanarak bitirilir.

Ayşegül Kahvecioğlu

1981 yılında Antalya’da doğdu. Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi’nden 2003 yılında mezun oldu. Üniversite yıllarında AIESEC Ankara’da gönüllü olarak çalıştı. 2005 yılında Kanada Vancouver’da Turizm ve Otel Yönetimi eğitimi aldı. 2007 yılında New York’ta iki sene yaşadı ve Birleşmiş Milletler Türkiye Temsilciliği’nde görev aldı. Azra ve Dila adında iki kızı var. Çizgi film izlemeyi ve hayal kurmayı çok seven bir anne; yazı yazmayı, kalemleri, silgileri ve çocuk kitaplarını çok seven bir öğrenci; seyahat etmeyi ve başka kültürleri öğrenmeyi çok seven meraklı bir gezgindir.

HAYIR

**Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar**



Kitap Adı:
Renkli Sokak

Yazan:
Şeyma Göksay

Resimleyen:
Öykü Akarca

Özellikler:
32 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:
978-625-7360-30-2

Birbirinden çok farklı görünen Mimi, Bibi ve Lili'nin tanışma anlarını ve duygularını anlatan bu hikâye, hayatı güzelleştiren farklılıklara dikkat çekerken, küçük-büyük herkesin yüzünde bir gülümseme bırakacak...

Temalar: Birey ve Toplum, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Paylaşmak, Sevgi, Arkadaşlık, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlik kapsamında farklılıklara olan yaklaşımlar üzerinden bir bakış açısı yakalamak hedeflenir. Bu ekseninde sevgi, saygı, hoşgörü, empati, arkadaşlık ve misafirperverlik değerleri ele alınır. Bilinmeyene duyulan gizem ve keşif sürecindeki tecrübelerle felsefi bir sohbet ortamı oluşur. Okur-yazar söyleşisiyle etkinlik son bulur.

Şeyma Göksay

Çocukluğu ve öğrenim hayatı Bursada geçti. Üniversite eğitimi için İstanbul'a gelerek Amerikan edebiyatı bölümünü bitirdi. Mezun olduktan sonra çeşitli yayınevleriyle çalışmaya başladı. Kaynak kitaplar için İngilizce soru yazarlığı, tashih çalışmaları ve çevirmenlik yaptı. Çeviri çocuk ve gençlik kitaplarının yanı sıra yayımlanmış eserleri arasında bir de İngilizce-Türkçe sözlük bulunuyor. Bu süreçte özel bir anaokulunda İngilizce öğretmenliği yaptı. Şimdilerde okulöncesi hikâye kitapları yazıyor. Yazı yazmayı, piyano çalmayı, doğa yürüyüşleri yapmayı ve çocuk kitaplarını çok seviyor. Evli ve bir çocuk annesidir.



Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Timsah Tigu'nun Uykusu

Yazan:

Şeyma Göksay

Resimleyen:

Cemre Arslan

Özellikler:

32 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-74758-2-4

Timsah Tigu, uykusunu alamadığı için o gün yine nehirde esneyip duruyordu. Esnediğinde de korkunç bir rüzgâr çıkıyor, etraftaki her şeyi savuruyordu. Bilerek yapmasa da diğerlerini rahatsız ettiği için çok üzülüyordu. Bunu gören arkadaşları hemen harekete geçtiler. Belli ki Timsah Tigu'nun uyumak için biraz yardıma ihtiyacı vardı! Acaba bu zorlu görevi, hep birlikte başarabilecekler miydi?

Timsah Tigu'nun Uykusu'nda, hem uyku problemine gönderme yapan hem de Tigu'nun arkadaşları arasındaki dayanışmaya yer veren sevimli mi sevimli bir öykü okuyacaksınız!

Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Zaman ve Mekân, Dayanışma, Sevgi, Paylaşmak, Arkadaşlık, İletişim, Fabl.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte, hikâyeyi okuduktan sonra kaliteli uykunun önemi, uykusuzluğun getirdiği sorunlar, uykuyu destekleyici etkenler, arkadaşlar arası yardımlaşma ve problemlere çözüm üretme üzerine çocuklarla fikir alışverişi yapılır. Hikâyedeki kahramanlarla empati kurarak yeni bakış açıları veya olay akışları geliştirilir. Kurgudaki esneme rüzgârı esprisine yer verilerek kısaca dramatize edilir. Etkinlik soru-cevap bölümünün ardından sona erer.

Şeyma Göksay

Çocukluğu ve öğrenim hayatı Bursa'da geçti. Üniversite eğitimi için İstanbul'a gelerek Amerikan edebiyatı bölümünü bitirdi. Mezun olduktan sonra çeşitli yayınevleriyle çalışmaya başladı. Kaynak kitaplar için İngilizce soru yazarlığı, tashih çalışmaları ve çevirmenlik yaptı. Çeviri çocuk ve gençlik kitaplarının yanı sıra yayımlanmış eserleri arasında bir de İngilizce-Türkçe sözlük bulunuyor. Bu süreçte özel bir anaokulunda İngilizce öğretmenliği yaptı. Şimdilerde okulöncesi hikâye kitapları yazıyor. Yazı yazmayı, piyano çalmayı, doğa yürüyüşleri yapmayı ve çocuk kitaplarını çok seviyor. Evli ve bir çocuk annesidir.



Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

*İyi Kalpli Cadı Çiki /
Doğum Günü*

Yazan:

Ceylan Işın Koryürek

Resimleyen:

Burcu Yıldız

Özellikler:

40 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-06031-6-3

Cadı Çiki, çok mutluymuştu. Çünkü o gün onun doğum günüydü! Kedisini Piki ile pasta malzemelerini almak için alışverişe gidiyordu, biraz da acelesi vardı. Ama o kadar iyi kalpli bir cadıydı ki, yardıma ihtiyacı olan dostlarını görmezden gelemezdi tabii ki! Cadı Çiki bu yardımları karşılık beklemeden yapsa da onu çok güzel bir doğum günü sürprizi bekliyordu!

Temalar: Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Dayanışma, İletişim, Sevgi, Paylaşmak, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlik, bir ders boyunca, 40 dakika sürer. Bu etkinlikte masal, yazarın ağzından tekrar dinlenir. İyilik ve yardımseverlik üzerine sohbet edilir. Karakterler ve olay örgüsü, çocukların hayal gücüyle değiştirilerek yeniden oluşturulur. Son olarak, "Eğer bir sihirli değneğiniz olsaydı neler yapmak isterdiniz?" sorusuyla çocukların hayalleri ve yapmak istedikleri konuşulur.

Ceylan Işın Koryürek

7 Şubat 1985'te doğdu. Kadir Has Üniversitesi, Radyo Televizyon Sinema Bölümü'nden mezun oldu. Bitirme tezi olan, fantastik türde yazılmış "Sihirli Orman" adındaki ilk uzun metraj senaryosu, Koryürek'i çocuk hikâyelerine yönlendirdi. Evli ve iki çocuk annesi olan yazar İstanbul'da yaşıyor.



Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

İyi Kalpli Cadı Çiki/
Çalışmanın Mutluluğu

Yazan:

Ceylan Işın Koryürek

Resimleyen:

Burcu Yıldız

Özellikler:

40 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-27-2

Cadı Çiki tüm gün temizlik yapmış, çok yorulmuştu. İşleri bir türlü bitmiyor, hep yeni bir şey çıkıyordu. O günden sonra, Kedisi Piki'nin tavsiyesi üzerine Cadı Çiki, ev işlerini sihirli değneğiyle şıp diye halletmeye karar verdi. Artık ev her zaman toplu, yemek daima hazır, kıyafet dolabıysa hep tertemiz olacaktı.

Televizyon izlemek ve kitap okumakla geçen, birbirinin aynısı günlerin ardından bir gün Çiki'yi çok şaşırtan bir telefon geldi ve her şey değişti...

Temalar: Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Dayanışma, İletişim, Sevgi, Paylaşmak, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için [buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.](#)

ETKİNLİK

Etkinlik, bir ders boyunca, 40 dakika sürer. Bu etkinlikte masal, yazarın ağzından tekrar dinlenir. Çalışmak, üretmek ve üretmenin getirdiği mutluluk üzerine sohbet edilir. Karakterler ve olay örgüsü, çocukların hayal gücüyle değiştirilerek yeniden oluşturulur. Varsa sorular cevaplanır ve etkinlik sona erer.

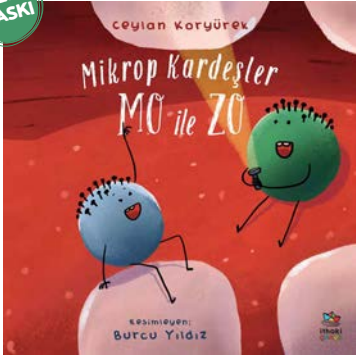
Ceylan Işın Koryürek

7 Şubat 1985'te doğdu. Kadir Has Üniversitesi, Radyo Televizyon Sinema Bölümü'nden mezun oldu. Bitirme tezi olan, fantastik türde yazılmış "Sihirli Orman" adındaki ilk uzun metraj senaryosu, Koryürek'i çocuk hikâyelerine yönlendirdi. Evli ve iki çocuk annesi olan yazar İstanbul'da yaşıyor.



Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Mikrop Kardeşler Mo ile Zo

Yazan:

Ceylan Işın Koryürek

Resimleyen:

Burcu Yıldız

Özellikler:

36 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-74868-4-4

Uykusu geldiği için dişlerini fırçalamadan doğruca yatağa giden Lili'nin, o gece minik iki misafiri vardı: Mikrop Kardeşler Mo ile Zo.

Mo ile Zo, akşamları yüksek bir binanın çatısına otururlardı. Dişlerini fırçalamadan uyuyan küçük çocukların ağızlarından dışarı süzülecek kokuları beklerlerdi. Sonra o kokunun izini sürüp minik dişlerin arasında kalan yemek artıklarıyla kendilerine güzel bir ziyafet çekebilirlerdi! Ve bu ziyafet, açlıktan guruldayan karınlarının tam da ihtiyacı olan şeydi...

Ceylan Işın Koryürek'in akılda kalıcı, kafiyeli anlatımı ve Burcu Yıldız'ın çizimleriyle *Mikrop Kardeşler Mo ile Zo*, çocuklara dişlerini düzenli fırçalamadıklarında neler olabileceğini sevimli bir öyküyle anlatıyor.

Temalar: Sağlık ve Çevre, Kişisel Gelişim, Temizlik, İletişim, Aile.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlik, bir ders boyunca, 40 dakika sürer. Bu etkinlikte masal, kukla gösterisi eşliğinde izlenir. Temizlik, kişisel bakım konuları üzerine sohbet edilir. Karakterler ve olay örgüsü, çocukların hayal gücüyle değiştirilerek yeniden oluşturulur. Varsa sorular cevaplanır ve etkinlik sona erer.

Ceylan Işın Koryürek

7 Şubat 1985'te doğdu. Kadir Has Üniversitesi, Radyo Televizyon Sinema Bölümü'nden mezun oldu. Bitirme tezi olan, fantastik türde yazılmış "Sihirli Orman" adındaki ilk uzun metraj senaryosu, Koryürek'i çocuk hikâyelerine yönlendirdi. Evli ve iki çocuk annesi olan yazar İstanbul'da yaşıyor.



Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Yine mi İspanak?

Yazan:

Destan Harmancı

Resimleyen:

Merve Uyan

Özellikler:

40 sayfa, 26x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-06804-5-4

Akşam yemeğinde yine ıspanak vardı ama Yaz, ıspanağı hiç sevmiyordu!

Kokusu da tadı da ona çok kötü geliyordu... Her defasında yemekten bir çatal alıyor ama denemeleri başarısızlıkla sonuçlanıyordu, yine ıspanağı sevmiyordu. Ancak bu kez annesinin bir fikri vardı! Yaz, annesinden gelen bir öneri ve değişik bir tarif ile ıspanağı sevebilecek miydi?

Siz de bazı yemekleri sevmiyor musunuz? “Yine mi bu yemek?” demeden önce bu kitabı okumalısınız!

Temalar: Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Birey ve Toplum, Sağlık ve Çevre, Üretim Tüketim ve Verimlilik, İletişim, Sevgi, Paylaşmak, Aile.

Güncel fiyat bilgisi için [buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.](#)

ETKİNLİK

20 yıla yakın süredir gazetecilik ve editörlük yapan Destan Harmancı'nın “Yine mi?” kitap serisinin birinci kitabı *Yine mi İspanak?*, ıspanak yemeyi sevmeyen Yaz'ın, bu sebzeyle tanışmasını, ona ısınmasını ve sonrasında farklı bir tarif ile aslında ıspanağın sevebileceği bir yemek olabileceğini anlatan keyifli bir hikâyedir. Kitabın sonunda ise okurları ebeveynleriyle beraber mutfakta eğlenceli vakit geçirmelerine neden olacak bir sürpriz bekler. Kitap, öncelikle çocukların ve ebeveynlerin damak tadını geliştirirken aslında doğanın bizlere sunduklarının ne kadar değerli olduğunu da keyifli bir şekilde anlatır. Yazar, etkinliklerinde kitabın konusu üzerine çocuklarla söyleşi yapar, çeşitli pekiştirme etkinlikleri gerçekleştirir ve soruları yanıtlar.

Destan Harmancı

1980 yılında doğdu, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümü'nden mezun oldu. Uzun yıllar gazetecilik yaptıktan sonra kızı Yaz'ın doğumunun ardından aktif gazeteciliğe ara verdi ama mesleğinden uzak kalamadı... Kızı anaokuluna başlayana kadar birçok farklı dergide serbest yazarlık ve editörlük yaptı. İş yaşamına televizyonculukla geri dönen Destan Harmancı, çeşitli programlarda editörlük yapmasının ardından yazı masasına geri döndü, yaklaşık üç yıldır da serbest yazarlık ve editörlük yapıyor. Destan Harmancı, yazarlık ile bir diğer tutkusu yemek yapmayı bir araya getirerek oluşturduğu “Yine mi?” serisi ile sağlıklı beslenme, iyi tarım uygulamaları ve mutfak sanatları kavramlarını, çocuklara erken yaşta benimsetmeyi amaçlıyor.



Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:
Yine mi Balık?

Yazan:
Destan Harmancı

Resimleyen:
Merve Uygan

Özellikler:
40 sayfa, 26x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:
978-625-7360-24-1

Annesine göre adının hakkını veremeyen Deniz, balık yemekten hiç hoşlanmıyordu.

Dedesi bir gün onu kalabalık, rengârenk, eğlenceli bir yere; balık çarşısına götürünce Deniz orada daha önce hiç görmediği deniz canlılarıyla karşılaştı.

Akşam evde dedesinin aklındaki balıklı yemek tarifini yaptıklarındaysa, Deniz o akşamdan itibaren balık yemeklerine bambaşka bir gözle bakmaya başlayacaktı...

Yine mi İspanak? kitabımızın yazarı Destan Harmancı'nın bu yeni kitabı, çok faydalı bir besin olan balığı çocuklara sevdirmeye konusunda ebeveynlere yardımcı olacak.

Temalar: Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Birey ve Toplum, Sağlık ve Çevre, Üretim Tüketim ve Verimlilik, İletişim, Sevgi, Paylaşmak, Aile.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Destan Harmancı'nın kaleme aldığı, "Yine mi?" serisinin bu ikinci kitabında, adı Deniz olan ama balık yemekten hiç hoşlanmayan bir oğlanın dedesiyle geçirdiği keyifli bir günün ardından, aslında çok faydalı bir besin olan balığın farklı bir tariflerle çok lezzetli olabileceğini fark etmesi anlatılır. Bu kitabın sonunda da okurların mutfakta eğlenceli vakit geçirmelerine neden olacak minik bir sürpriz yer alır. Yazar, etkinliklerinde kitabın konusu üzerine çocuklarla söyleşi yapar, çeşitli pekiştirme etkinlikleri gerçekleştirir ve sorularını yanıtlar.

Destan Harmancı

1980 yılında doğdu, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümü'nden mezun oldu. Uzun yıllar gazetecilik yaptıktan sonra kızı Yaz'ın doğumunun ardından aktif gazeteciliğe ara verdi ama mesleğinden uzak kalamadı... Kızı anaokuluna başlayana kadar birçok farklı dergide serbest yazarlık ve editörlük yaptı. İş yaşamına televizyonculukla geri dönen Destan Harmancı, çeşitli programlarda editörlük yapmasının ardından yazı masasına geri döndü, yaklaşık üç yıldır da serbest yazarlık ve editörlük yapıyor. Destan Harmancı, yazarlık ile bir diğer tutkusu yemek yapmayı bir araya getirerek oluşturduğu "Yine mi?" serisi ile sağlıklı beslenme, iyi tarım uygulamaları ve mutfak sanatları kavramlarını, çocuklara erken yaşta benimsetmeyi amaçlıyor.



Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

Yüksekten Korkan Tırtıl

Yazan:

Ayşen Bozkuş

Resimleyen:

Sultan Özdemir

Özellikler:

36 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-74978-6-4

Minik bir tırtıl olan Pırtıl, bir gün kelebeğe dönüşeceği için çok endişeliydi. Çünkü halinden memnundu ve bir de... yüksekten çok korkuyordu!

İçinde ona hep, "Ya uçamayıp düşersen? Ya bir yerini incitirsen? Ya arkadaşlarına rezil olursan?" diyen bir ses vardı. Pırtıl onu tanıyordu: Bu, korkusunun sesiydi... Pırtıl'ın artık onu dinlemeye niyeti yoktu! Buna bir son vermenin zamanı gelmişti! Ağacın dalından yukarı, en yukarı tırmanacak ve korkusunu sonsuza dek susturacaktı.

Fakat tam o sırada...

İçimizdeki korkuları yenmenin görüldüğü kadar zor olmadığını gösteren, etkileyici bir hikâye...

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Fabl, İletişim, Duyularımız, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte çocuklara öncelikle korkunun doğal bir şey olduğu ve herkesin korkuları olduğu, yalnız olmadığı mesajı verilir. Sosyal çevrede rezil olma, utanma duygusu, çekindiğimiz konular soru-cevap şeklinde ele alınır. Başkaları ne der diye düşünerek yaşanmayacağı üzerine sohbet edilir. Bulutları şekillere benzetme oyunu oynayıp oynamadıkları sorularak çocukların hayal güçlerini kullanmaları teşvik edilir. Doğada hangi hayvanları görebilecekleri ve kelebeğin tırtıldan dönüşüm süreci slaytlar ve parmak kuklalarla gösterilir. Etkinlik 35-40 dakika sürmektedir. Çocuklar Ayşen Bozkuş'a diledikleri kadar soru sorabilirler ve yazar bahsedilen konuları görsellerle destekleyerek anlatabilir.

Ayşen Bozkuş

1986 yılında İstanbul'da doğdu. Kocaeli Üniversitesi'nde İşletme ve Eskişehir Anadolu Üniversitesi'nde Türk Dili ve Edebiyatı okudu. Boğaziçi Üniversitesi'nde yazarlık üzerine dersler aldı. NLP eğitimi ile birlikte, Recall Healing ve Yeni Alman Tıbbi ışığında Prof. Gilbert Renaud'dan Çocuklarda Davranış Bozuklukları ve Altında Yatan Sebepler, İlişkiler, Semboller, Hastalıklar başlıklarında üç yıl süren eğitimleri tamamladı. Haber sitelerinde editörlük yaptıktan sonra yayıncılık sektörüne geçiş yaptı ve yaratıcı yazarlık dersleri vermeye başladı. Şu anda Müptela Yayınları'nda yayın yönetmenliği görevini sürdürüyor. Evli ve ikiz annesi.



Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

Kanatını Bana Ver

Yazan:

Ayşen Bozkuş

Resimleyen:

Sultan Özdemir

Özellikler:

36 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-18-0

Güzel havanın tadını çıkaran Kelebek Renkrenk, papatyaların arasından rahatça geçip giden minik arı Baloğlan'ı görünce ona çok özenmişti. O da çiçeklerin arasında uçuşmak, dilediği çiçeğin üzerine konabilmek istiyordu ama kanatları çok büyüktü... Birden aklına bir fikir geldi!

Hızlı ve minik kanatlar isteyen bir kelebekle, onun göz alıcı güzellikte, rengârenk, kocaman kanatlarına hayran kalan bir arının karşılaştığı bu hikâyeye, sahip olduklarımızın değeri üzerine düşünme fırsatı yaratacak.

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Fabl, İletişim, Duyularımız, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte çocuklara öncelikle herkesin farklı, biricik ve tek olduğu, herkesin çok kıymetli olduğu anlatılır. Başkalarındaki fiziksel özelliklerden önce kendi içimizdeki güzellikleri görmenin önemi üzerine sohbet edilir. Başkalarının dış görünüşlerine, hayatlarına özenmenin bazen olumsuz sonuçları olduğundan bahsedilir. Kanatlarını, kuyruklarını, kulaklarını, ağızlarını değiştirmiş hayvan görselleri ve kuklalarıyla konu eğlenceli bir hale getirilir. Etkinlik 35-40 dakika sürmektedir. Çocuklar Ayşen Bozkuş'a diledikleri kadar soru sorabilirler ve yazar bahsedilen konuları görsellerle destekleyebilir.

Ayşen Bozkuş

1986 yılında İstanbul'da doğdu. Kocaeli Üniversitesi'nde İşletme ve Eskişehir Anadolu Üniversitesi'nde Türk Dili ve Edebiyatı okudu. Boğaziçi Üniversitesi'nde yazarlık üzerine dersler aldı. NLP eğitimi ile birlikte, Recall Healing ve Yeni Alman Tıbbi ışığında Prof. Gilbert Renaud'dan Çocuklarda Davranış Bozuklukları ve Altında Yatan Sebepler, İlişkiler, Semboller, Hastalıklar başlıklarında üç yıl süren eğitimleri tamamladı. Haber sitelerinde editörlük yaptıktan sonra yayıncılık sektörüne geçiş yaptı ve yaratıcı yazarlık dersleri vermeye başladı. Şu anda Müptela Yayınları'nda yayın yönetmenliği görevini sürdürüyor. Evli ve ikiz annesi.



Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Araniyor!
Hayvanlar Âleminin Suçluları

Yazan:

Heather Tekavec

Resimleyen:

Susan Batori

Çeviren:

Şafak Kılıç

Özellikler:

36 sayfa, 22x22 cm
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-74758-4-8

HAYVANLAR ÂLEMİ, BİR SUÇ DALGASIYLA KARŞI KARŞIYA VE DEDEKTİF X İŞBAŞINDA!

Hayvanlar âleminin en çok aranan suçlularından bazılarıyla tanışın. Sabıka kayıtları hırsızlık, sahtekârlık ve tükürme gibi korkunç suçlarla dolu!

On üç afacan hayvanı ve onların beslenme şekillerini, alışkanlıklarını, yaşam alanlarını ve ayırt edici özelliklerini araştırırken siz de Dedektif X'e katılın!

Hayvanlar âlemini yeniden eski ve güvenli günlerine döndürmek sizin elinizde!

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Mizah, Kavramlar ve Çağrışımlar, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Birey ve Toplum.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Heather Tekavec

Yazı yazarken bilgisayarına patates cipsi kırıntıları dökme suçundan aranıyor. Ancak bilgisayar başına çoğunlukla herkes uyurken geçtiği için hiç tanık yok! Bu, Heather'ın yayımlanmış on ikinci kitabı ve en çok sevdiklerinden biri. Kendisi British Columbia'daki Fraser Vadisi'nde yaşıyor.

Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Kırmızı Çanta

Yazan:

Belle DeMont

Resimleyen:

Sonja Wimmer

Çeviren:

Çağdaş İrkad

Özellikler:

36 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-06430-7-7

Çarli, anneannesinden hatıra kalan kırmızı çantasını çok seviyordu. Bu yüzden bir gün okula onunla gitmeye karar verdi. Ama babası, arkadaşları, hatta trafik polisi bile bu ilginç tercihi çok şaşırdı. Hepsi ona aynı soruyu soruyordu: "Neden bir kol çantası takıyorsun?" Çünkü onlara göre erkekler kol çantası değil, sırt çantası takmalıydı. Fakat Çarli'nin cevabı çok açık ve basitti: "Çünkü takmak istiyorum."

Bir süre sonra Çarli'nin kırmızı kol çantasıyla ilgili bu kararlılığı çevresindekilere de örnek olacak, onlara isteyip de yapamadıkları şeyleri gerçekleştirme cesareti verecekti.

Önyargılarınızı bir kenara bırakın, Çarli ve kırmızı çantası sizin de dünyaya bakış açınızı değiştirecek!

Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, İletişim, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Belle DeMont

Kanadalı yazar ve çizer. Nova Scotia'daki Halifax şehrinde, yaratıcı bir evde büyüdü. Hayal kurmaya olan merakı, çocukluğundaki hayali arkadaşlarla başladı ve kısa sürede kendi uydurduğu hikâyelerle çoğaldı. Nova Scotia Sanat ve Tasarım Koleji'nde, Güzel Sanatlar Fakültesi'nden mezun oldu. DeMont eserlerinde, çocukluğunda sevdiği şeylerden, doğduğu ilin tarihine kadar uzanan geniş bir yelpazeden ilham alıyor. Boş zamanlarının çoğunu hikâyeler uydurup bunları çizimler ve kelimelerle buluşturarak geçirmekten hoşlanıyor.

Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:
Fındıklı Pasta

Yazan:
Benas Bérantas

Resimleyen:
Vilija Kvieskaitė

Çeviren:
Nilay Öztürk

Özellikler:
40 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:
978-605-06804-0-9

Anne Sincap özel bir gün için bir sepet dolusu fındık toplamıştı. Sormadan almak hoş bir davranış değildir ama Sincap Şakacı ile Kuzgun Neşeli sadece birkaç tane alırsa sorun olmaz, değil mi? Ama o da ne? Fındıklar çok çabuk bitti! Ve şimdi onlar için neler olduğunu itiraf etmek çok korkutucu!

Genç yazar Benas Bérantas ve çizir Vilija Kvieskaitė'nin bu ilk kitabı, hem küçük okurların hem de onlara doğru yolu gösteren büyüklerin gönlünü kazanacak.

Temalar: Arkadaşlık, Değerlerimiz, İletişim, Dayanışma, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Aile, Sevgi, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Benas Bérantas

Litvanyalı çocuk kitapları yazarıdır. Tembellik etmediği zamanlarda yazmayı, yazmadığı zamanlarda ise tembellik etmeyi çok sever. İnsanı hışşırtan o minik toz parçacıklarından hiç ama hiç hoşlanmaz. Günün birinde bir pastane açmak istiyor. Böylece orada kitap okuyan herkese tatlı ikram edebilecek. Çünkü kendisi de tam bir tatlı ve kitap delisi!

Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

Korkunç'tan Kim Korkar?

Yazan:

Benas Bérantas

Resimleyen:

Vilija Kvieskaitė

Çeviren:

Nilay Öztürk

Özellikler:

40 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-07-4

Fındıklı Pasta kitabının çok sevilen karakterleri Kuzgun Neşeli ile Sincap Şakacı, bu kez turuncu bir topun peşinde heyecan dolu bir maceraya çıkıyorlar. Kuzgun Neşeli, odasında oynadığı topu gecenin karanlığında pencereden dışarı kaçırdığında, Korkunç adını verdikleri canavarın onu aldığına inanıyorlar. Ertesi gün topu aramaya karar veriyorlar. Ancak eğer topu geri istiyorlarsa, korkularıyla yüzleşmeleri gerekecek...

Bir şeyden korktuğunuzda siz ne yapıyorsunuz?

Temalar: Arkadaşlık, Duygular ve Hayaller, İletişim, Dayanışma, Aile, Sevgi, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Benas Bérantas

Litvanyalı çocuk kitapları yazarıdır. Tembellik etmediği zamanlarda yazmayı, yazmadığı zamanlarda ise tembellik etmeyi çok sever. İnsanı hapsirtan o minik toz parçacıklarından hiç ama hiç hoşlanmaz. Günün birinde bir pastane açmak istiyor. Böylece orada kitap okuyan herkese tatlı ikram edebilecek. Çünkü kendisi de tam bir tatlı ve kitap delisi!

Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

Roli

Yazan:

Serhan Kansu

Resimleyen:

Merve Kaya

Özellikler:

40 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-74758-6-2

Güneş'in ışığıyla aydınlanan ve ısınan Büyük Yuvarlaklar Gezegeni, uzun zaman önce Güneş'le aralarına bir gezegen girince karanlığa gömülmüştü. Büyük Yuvarlaklar Gezegeni'nde doğan küçük yuvarlak Roli, Güneş'i hiç görmemiş, aydınlık nedir bilmemişti. Ancak dostu Tero sayesinde, bu durum yakında değişecekti...

Gezegenlerin oluşumuna değinirken aynı zamanda dostluğun ve fedakârlığın önemini de vurgulayan *Roli* ile çocuklar, hem kendi dünyalarının hem de başka bir dünyanın aydınlığı ve güneşiyle tanışacak, rengârenk bir hikâye okuyacaklar.

Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Zaman ve Mekân, Doğa ve Evren, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, İletişim, Sevgi, Dayanışma, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte gezegenlerin oluşumu, Dünya, Dünya'nın oluşumu, Güneş, güneş tutulması, dürüstlük, dostluk gibi konular üzerine sohbet edilir. Güneş ve ışık böceği arasındaki benzerlikten hareketle gerçeklik, doğru ve yalan üzerine kısa bir "Çocuklar için Felsefe" oturumu ile etkinlik sonlandırılır. 35-40 dakika civarı sürecek etkinlikte çocuklar Serhan Kansu'ya özgürce ve diledikleri kadar soru sorabilir. Serhan Kansu yukarıdaki konuların derinleştiği bazı anlarda anlattıklarını görsellerle destekleyebilir.

Serhan Kansu

İstanbul'da dünyaya geldi. Lisans eğitiminden önce özel bir akademiden tiyatro eğitimi aldı. Aynı yıllarda diyalog yazarlığı, tiyatro yönetmenliği ve oyunculuğu yaptı. Maltepe Üniversitesi'nde Felsefe Bölümü'nde okudu. Aynı bölümde çocuklar için felsefe, felsefe-edebiyat ilişkileri ve felsefi danışmanlık eğitimi de alan ve lisans bitirme projesini "Philosophy For Children" (Çocuklar için Felsefe) üzerine hazırlayan yazar, üniversiteden sonra Çocuklar İçin Felsefe Eğitmen Eğitimi aldı. Yazarın hikâye, deneme, eğitim, tiyatro oyunu ve felsefe kategorilerinde hem yetişkinler hem de çocuklar için kitapları bulunmaktadır. Çocuk ve gençlik kitabı kategorisinde yabancı dillere çevrilen eserleri de olan Serhan Kansu'nun bugüne kadar düzenlediği atölye çalışmaları ve eğitimlerine İngiltere, Almanya, Fransa, Azerbaycan, Amerika ve Avustralya gibi ülkelerden de katılımlar gerçekleşmiştir. Yazar; hem yetişkinler hem de çocuklar için felsefe, yaratıcılık ve yazarlık üzerine eğitimler vermeye devam etmektedir. Sinema alanına da oyuncu ve yazar olarak dahil olan Kansu'nun 8 çocuk, 8 yetişkin olmak üzere 16 kitabı, yazdığı 2 tiyatro oyunu, 1 gölge oyunu vardır. Hobileri arasında gitar ve saz çalmak olan hayvansever yazarın en sevdiği sosyal aktiviteler bisiklete binmek, doğa yürüyüşleri yapmak, sokak hayvanlarına yardım etmek ve evindeki kedi dostu Mahmure'yle oyunlar oynamaktır.

Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

Puh Canavarı ve Cesur Suzi

Yazan:

Haldun İlkdoğan

Resimleyen:

İrem Ustaoglu

Özellikler:

36 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-74758-5-5

Işıklar Şehri'nin çocukları her gece dünyanın en güzel rüyalarını görüyormuş. Fakat bir gece gelen iri gözlü, kocaman gövdeli bir canavar, bu rüyaları çocuklardan çalmaya başlamış. Gün geçtikte güzel rüyalar yerini kâbuslara bırakıyormuş. Bir gece, Puh Canavarı'yla yüzleşmekten korkmayan cesur Suzi'nin aklına bir fikir gelmiş! Puh Canavarı'nı çılgına döndüren şeyi de işte o zaman tesadüfen fark etmiş. Acaba bu kocaman canavar, sandıkları kadar korku dolu ve kötü kalpli miymiş? Cesur Suzi ve arkadaşları çok geçmeden bu sorunun cevabını öğreneceklermiş...

Haldun İlkdoğan'ın yazdığı *Puh Canavarı ve Cesur Suzi*, İrem Ustaoglu'nun çizimleri eşliğinde sizi korkularıyla yüzleşme cesareti gösteren çocuklar, onların heyecan veren dayanışması ve sevimli Puh Canavarı'yla tanıştıracak...

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Arkadaşlık, Sevgi, Dayanışma, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

“Bir Tutam Cesaret”

Etkinlik, okul öncesi ve 1-2. sınıflar için düzenlenir. Etkinlikte önce kitap okunur ve sonrasında öğrencilerin kitaptaki olaylar hakkındaki fikirleri üzerine sohbet edilir. Sonra öğrencilere cesur olmanın ne demek olduğu sorularak öğrencilerden gelen cevaplarla cesur olmak üzerine bir felsefi tartışma gerçekleştirilir. Etkinlik 40-45 dakika içerisinde tamamlanır.

Haldun İlkdoğan

1986 yılında Adapazarı'nda doğdu. Lisans eğitimini Ege Üniversitesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü'nde ve bütünlük doktora eğitimini ise Atılım Üniversitesi Mimarlık Doktora Programı'nda tamamladı. Akademisyen ve yazar olarak hayatına devam eden Haldun İlkdoğan'ın çocuk kitaplarının yanı sıra akademik kitapları da bulunuyor. Gerçeğin peşinde bir düş kurucu olan yazar vaktinin çoğunu havada uçan düş tozlarını avlamakla geçiriyor.



Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı: *SüngerBob Uzayda!*

Yazan: Geof Smith

Resimleyen: Heather Martinez

Çeviren: Ece Çavuşlu

Özellikler: 28 sayfa, 22x26 cm,
karton kapak, renkli

ISBN: 978-605-74758-8-6



Kitap Adı: *Kayıp Spatula Vakası*

Yazan: David Lewman

Resimleyen: Harry Moore

Çeviren: Alkim Özalp

Özellikler: 20 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN: 978-625-7360-00-5



Kitap Adı: *Parçalanmış Tabela Vakası*

Yazan: Maggie Testa

Resimleyen: Stephen Reed

Çeviren: Tuğçe Nida Gökırmak

Özellikler: 20 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN: 978-605-74758-9-3

Sandy, roketiyle Ay'a yapacağı uzay yolculuğuna SüngerBob'un da katılmasına izin vermişti. SüngerBob uzaylıları görmek, yeni gezegenleri cesurca keşfetmek için sabırsızlanıyordu! Patrick'le birlikte roketi incelerken yanlış bir düğmeye basınca kendilerini bir anda uzayda süzülürken buldular. Roket sonunda iniş yaptığındaysa çeşitli uzaylılarla dolu bir yerdediler! Peki ama... bu uzaylılar neden Bikini Kasabası sakinlerine bu kadar çok benziyordu?

Bol kıkırdamalı, eğlenceli bir uzay macerasına hazır olun!

Temalar: Toplum Hayatı, Doğa ve Evren, Zaman ve Mekân, Yenilikler ve Gelişmeler, İletişim, Dayanışma, Arkadaşlık, Mizah.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

SüngerBob KarePantolon, bu güzel günde Yengeç Restoran'daki muhteşem işi- ne gidip Yengeç Burgerler pişireceği için çok heyecanlıydı. Ancak, en sevdiği spatulası Flipper'in ortadan kaybolduğunu anladığında, onu kimin aldığını bulana kadar bir daha asla yemek pişirmemeye karar verdi! Acaba SüngerBob bir daha Yengeç Burger yapabilecek miydi?

Temalar: Birey ve Toplum, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, İletişim, Arkadaşlık, Sevgi, Dayanışma, Mizah.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

SüngerBob bir sabah Yengeç Restoran'ın tabelasının paramparça olduğunu görünce hemen dedektif kimliğine bürünmeye karar verdi! En sevdiği yardımcısı Patrick ile birlikte, bunu yapan kişiyi bulmaya çalışacaklardı! Parçaların izini sürerken edindikleri bilgiler, onları hiç tahmin etmedikleri bir sonuca ulaştırmak üzereydi... Hadi onlara katılın ve Yengeç Restoran tabelasının başına ne geldiğini öğrenin!

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Değerlerimiz, İletişim, Arkadaşlık, Sevgi, Dayanışma, Mizah.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Okulöncesi, 1. ve 2. Sınıflar

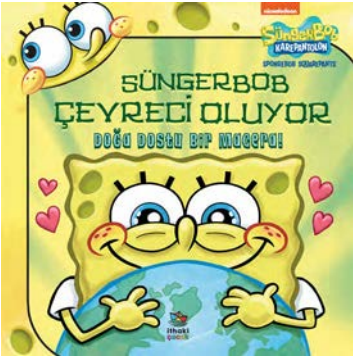


Kitap Adı: SüngerBob
KarePantolon Ve Ödülün Sahibi...
Yazan: Jenny Miglis
Resimleyen: Caleb Meurer
Çeviren: Tuğçe Nida Gökırmak
Özellikler: 28 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli
ISBN: 978-605-74868-7-5

SüngerBob'un bir dolap dolusu ödülü olduğunu gören Patrick, kendisi hiç ödül alamadığı için çok üzgündü. İki arkadaş Patrick'in de ödül almasının bir yolunu bulmak üzere kafa kafaya verdiler. Fakat Patrick'in bol ödüllü SüngerBob'u her alanda taklit etmesi SüngerBob'un hiç de hoşuna gitmedi! Acaba Patrick'in hayalleri, bu yakın arkadaşların arasını mı bozacaktı? Yoksa Patrick hedefindeki ödülü sonunda kazanabilecek miydi?

Temalar: Duygular ve Hayaller, Zaman ve Mekân, İletişim, Arkadaşlık, Sevgi, Paylaşmak, Dayanışma, Mizah, Kişisel Gelişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Kitap Adı: SüngerBob
KarePantolon Çevreci Oluyor/
Doğa Dostu Bir Macera!
Yazan: Molly Reisner
Resimleyen: Stephen Reed
Çeviren: Ebru Koç Bal
Özellikler: 28 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli
ISBN: 978-605-74868-8-2

Daha çok para kazanmak isteyen Bay Yengeç, sahibi olduğu Yengeç Restoran'a bir havuz açmaya karar verdiğinde, SüngerBob'u da havuz müdürü yaptı. Ancak henüz baharın ilk günleri olduğundan hava havuza girmek için çok soğuktu! Bunun üzerine Bay Yengeç ve SüngerBob havadaki karbondioksit miktarını artırarak yazı erken getirmeye karar verip çalışmalara başladılar.

Fakat çok geçmeden bunaltıcı sıcaklar Bikini Kasabası'nı ele geçirip küresel ısınma dayanılmaz bir hal aldığıında, SüngerBob'u çok kötü bir sürpriz bekliyordu...

Herkesin severek izlediği çizgi film karakteri SüngerBob KarePantolon ve Bikini Kasabası sakinlerinin başından geçenler, minik okurlara küresel ısınma ve çevre bilinci hakkında önemli bir mesaj veriyor.

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Sağlık ve Çevre, Doğa ve Evren, Değerlerimiz, Temizlik, İletişim, Arkadaşlık, Sevgi, Dayanışma, Mizah.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Karga Gigi Ne Arıyor?

Yazan:

Sebla H. Oğur

Resimleyen:

Burcu Güdücü

Özellikler:

40 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-74758-1-7

Karga Gigi, küçüklüğünden beri topladığı parlak nesnelere çok özel bir koleksiyon yapmıştı. Artık koleksiyonu tamamladığından dışarı adımını atmaz, hiç kimseyle de konuşmazdı.

Yıllar sonra herkesi şaşırtarak evinden çıktığında, aynı ağaçta yaşayan kargalar, onun neden dışarı çıktığını ve ne aradığını çok merak ederler. Karga Gigi'nin koca ormanda aradığını bulamayıp her gün üzgün üzgün evine döndüğünü görünce bir şeyler yapmaya karar verdiler.

Ama Karga Gigi ne arıyordu ki?

Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Dayanışma, Sevgi, Paylaşmak, Arkadaşlık, İletişim, Fabl.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

1. Etkinlik: Koleksiyon Oluşturma

Amaç: Katılımcıların ilgi alanlarını keşfetmek

Okulun duvarlarına ülkelere ait pullar, hayvanlar, değerli taşlar, pelüş oyuncaklar, tarihi eserler, bardaklar gibi farklı nesnelere birden fazla fotoğrafı asılır. Ardından Karga Gigi'nin koleksiyonu hakkında konuşulur ve katılımcılardan neyin koleksiyonunu oluşturmak isterlerse ona ait nesnelere fotoğrafını bulmaları istenir. Büyük bir panoya hangi katılımcının hangi koleksiyonunu oluşturduğu yazılır. Ardından da koleksiyon oluşturmak, nedenleri ve sonuçlarıyla ilgili sohbet edilir.

Not: Sonraki süreçlerde sınıf öğretmenleri çocuklardan koleksiyon oluşturmalarını ve oluşturdukları koleksiyonları sınıfa getirip arkadaşlarına anlatmalarını isteyebilir.

2. Etkinlik: Karga Gigi Ne Arıyor?

Amaç: Karga Gigi'nin ne aradığına dair hayal gücünü kullanmak ve arama serüvenine dahil olarak ona yardım etmeye çalışmak.

Katılımcılar ile Karga Gigi'nin ne aradığına dair sohbet edilir. Tahminler kâğıtlara yazılarak veya çizilerek bir torbanın içine atılır. Ardından öğrencilerden biri Karga Gigi olarak ortaya geçer ve torbadan bir kâğıt çeker. Ancak kâğıtta ne yazıldığını/çizildiğini kimseye göstermez. Diğer öğrenciler Gigi gibi her sabah erkenden ormanda arayışa çıkarlar. Ve bir nesneyle ortadaki Gigi'nin yanına gidip doğru şeyi bulup bulmadıklarını sorarlar. Eğer bulunan şey Gigi'nin kâğıdındakiyse o kişi Gigi olur ve oyun tekrar canlandırılır. Değilse bulana kadar devam edilir.

Sebla H. Oğur

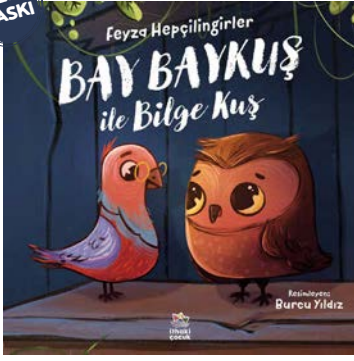
1980 yılında Antakya/Hatay'da doğdu. İlk, orta ve lise eğitimini Antakya'nın tarihi binalarında, tarihte yolculuk yaparak ve bolca kitap okuyarak tamamladı. Üniversite eğitimini Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Tiyatro Bölümü'nde aldı. Ardından Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Yaratıcı Drama Yüksek Lisans Programı'ndan mezun olarak Yaratıcı Drama Bilim Uzmanı unvanını aldı. Ankara'da kreş, anaokulu, ilköğretim ve liselerde drama ve tiyatro öğretmenliğinin yanı sıra, son dönemlerde okullarda sanat koordinatörü ve sanat danışmanı olarak görev yaptı. Ayrıca farklı meslek ve yaş grupları ile ulusal ve uluslararası birçok farklı projede eğitimler verdi.

Ankara'dan Mersin'e taşınarak çalışmalarını burada devam ettiriyor. Onat ve Duru adında iki çocuğu var.



Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Bay Baykuş ile Bilge Kuş

Yazan:

Feyza Hepçilingirler

Resimleyen:

Burcu Yıldız

Özellikler:

40 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-69598-8-2

Usta yazar ve Türkçeci Feyza Hepçilingirler'den minikler için hem eğlenceli hem de bilgilendirici bir hikâye! Bay Baykuş ve Bilge Kuş'la tanışmaya hazır olun!

Gecenin karanlığını beklerken yıkık bir evin pervazına tünemişti Bay Baykuş. Sonuçta karanlığı çok severdi. Bir süre sonra sokaktan geçen bir kadınla göz göze gelince, kadın ondan çok korktu! Yanındaki arkadaşına, baykuşların uğursuz olduğunu, kimsenin onları sevmediğini söyledi. Bunları duyan Bay Baykuş çok şaşırıldı. Kimse sevmez miydi gerçekten onu? Peki ne yapabilirdi?

Temalar: Zaman ve Mekan, Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Doğa ve Evren, Kişisel Gelişim, Güzel Sanatlar, Sevgi, Dayanışma, Arkadaşlık, Fabl, Üretim-Tüketim ve Verimlilik.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Bütün canlılar beğenilmek ve sevilme isterler. Sevilme için yapılabilecek en yanlış şey, başkalarına benzemeye çalışmaktır. Çünkü o başkaları zaten vardır. Onlar gibi olmaya çalışmak, onları taklit etmek demek olur. Başkalarına benzemeye çalışmak değil, kendi özelliklerimizi keşfedip onlarla var olmaya çalışmak en iyisidir. Her canlı kendine özgü niteliklere sahip olduğu için biriciktir. Kendimizi başkalarının görüşlerine, değerlendirmelerine göre değiştirmeye kalkmamalıyız. Değerlerimizi aklımızla oluşturmamız. Akılla açıklanmayan boş inanışlara kapılmamalıyız. Yazar, etkinliklerinde kitabın konusu üzerine çocuklarla söyleşi yapar, çeşitli pekiştirme etkinlikleri gerçekleştirir ve soruları yanıtlar.



Feyza Hepçilingirler

Ayvalık'ta doğdu. İlkokulu ve ortaokulu Ayvalık'ta, liseyi İzmir Kız Lisesinde okudu. İstanbul Yüksek Öğretmen Okulunu ve İstanbul Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünü bitirdi. İzmir'de edebiyat öğretmeni ve öğretim görevlisi olarak çalıştı. 1992'de İstanbul'a yerleşti. Burada çeşitli eğitim kurumlarında çalıştı. Yıldız Teknik Üniversitesinden emekli oldu. Bir oğlu, bir kızı; iki de torunu var. Yazmaya, okul yıllarında Feyza Baran adıyla ve kimi dergilerde yayımlanan şiirlerle başladı. Kültür Bakanlığı Yarışmasında *Yanlışlıklar* adlı oyunuyla ve Akademi Kitabevi Yarışmasında "Sabah Yolcuları" adlı dosyasıyla kazandığı ödüllerle yazmayı sürdürdü. Öyküleri Fransızca, Almanca, İngilizce, Sırp-Hırvatça ve Slovenceye çevrildi. Çeşitli antolojilerde yer aldı. Öykülerinden bir seçki Almanya'da *Die Hochzeitsnacht* (2005) adıyla kitaplaştı. Türkçenin yanlış ve kötü kullanımını eleştirdiği *Türkçe "Off"* adlı kitabıyla büyük ilgi uyandırdı. *Kırmızı Karanfil Ne Renk Solar?* adlı romanı Milet Publishing tarafından *As The Red Carnation Fadesstronge* (2015) adıyla yayımlandı. Kimi gazete ve dergilerin yanı sıra *Cumhuriyet* gazetesi Kitap ekinde 9 yıl süreyle "Türkçe Günlükleri" adlı köşede yazdı.

Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:
Güven Abi

Yazan:
Alkim Özalp

Resimleyen:
Nesibe Çelebi

Özellikler:
32 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:
978-605-06804-1-6

Küçükken bir kozadan çıkmıştı Güven Abi. Ve en büyük hayali, büyüyünce renkli kanatları olan bir kelebeğe dönüşmekti. Ama o, bir güveydi. Artık büyümesine rağmen kelebek olamayacağını bir türlü kabullenemediğinden çok sinirliydi. Bütün gün ormanda gezer, gördüğü her hayvana sataşır. En sevdiği şey de küçük kelebekleri ağlatmaktı. Ormanda gezinirken ağlayan minik, sarı bir kelebek görünce canı çok sıkıldı. O ağlatmadıysa, bu limoni neden ağlıyordu?

Gözlük takmak istemeyen küçüklerin mutlaka okuması gereken, konuşarak aşılamayacak pek bir şeyin olmadığını anlatan bir dayanışma hikâyesi...

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, İletişim, Sevgi, Dayanışma, Fabl.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte yazar önce kendisinden, kendi çocukluğundan ve bu hikâyeyi yazmaya nasıl karar verdiğinden bahseder. Çocuklar kitabı okumadıysa birlikte kitap okuması yapılır, okuduysa kitabın konusu üzerine konuşmaya başlanır. Kitapta, gözlük takmak zorunda olduğu için arkadaşlarının kendisiyle alay edeceğinden korkan küçük bir kelebek ile herkese zorbalık eden aksi bir güvenin arkadaşlığı anlatılmaktadır. Çocuklarla bu iki karakterin davranışları üzerine konuşulur. İnsanları dış görünüşlerine ve farklılıklarına göre eleştirmemek ya da kötü hissettirmemek gerektiğinden bahsedilir. Yazar en son kendi yazıp bestelediği "Güven Abi" şarkısını gitar eşliğinde çalarak çocuklarla birlikte bir oyun oynar.

Alkim Özalp

1987 yılında Ankara'da doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini, küçükken yerleştiği İstanbul'da tamamladı. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi'nde Sosyoloji Bölümü'nü bitirdi. 2007 yılında adım attığı yayıncılığa halen devam eden yazarın sekiz tane çocuk kitabı çevirisi ve Çınar Yayınlarından yayımlanan *Dağınık Mistik*, *Alınan Nalan*, *Endişeli Aliş*, *Kararsız Kiraz* isimlerinde dört çocuk kitabı daha bulunuyor.



Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Minik Dilek Yıldızı

Yazan:

Alkım Özalp

Resimleyen:

Berk Öztürk

Özellikler:

36 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-80228-7-4

Minik dilek yıldızı, çocukların dileklerini yerine getirmeye bayılıyordu. Ama onun da bir dileği olduğunu kimse bilmiyordu!

Küçüklere, eğer çok ister ve bunu gerçekleştirmek için ellerinden geleni yaparlarsa her şeyin mümkün olduğunu anlatan, yıldız tozu kadar büyüleyici bir hikâyeye.

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Doğa ve Evren, Sevgi, Aile.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte yazar önce kendisinden, kendi çocukluğundan ve bu hikâyeyi yazmaya nasıl karar verdiğinden bahseder. Çocuklar kitabı okumadıysa birlikte kitap okuması yapılır, okuduysa kitabın konusu üzerine konuşmaya başlanır. Belki de onların imrenerek izlediği bir yıldızın çocuk olmak istemesine dikkat çekilerek çocukların ne kadar özel ve kıymetli olduklarından bahsedilir. Hepsine hayalleri ve dilekleri sorularak bunlar üzerine düşünceleri sağlanır. Sonrasında Minik Dilek Yıldızı gibi onların da hayallerini gerçekleştirmeleri için ellerinden geleni yapabilecekleri, önlerinde hiçbir engelin olmadığı üzerinde durulur. Ardından yazar, kendi yazıp bestelediği “Minik Dilek Yıldızı” şarkısını gitar eşliğinde söyler.

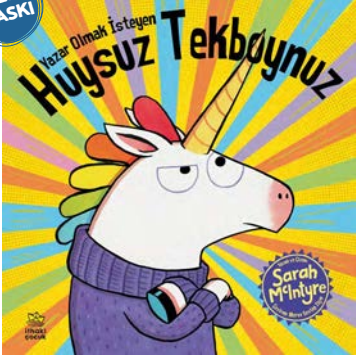
Alkım Özalp

1987 yılında Ankara’da doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini, küçükken yerleştiği İstanbul’da tamamladı. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi’nde Sosyoloji Bölümü’nü bitirdi. 2007 yılında adım attığı yayıncılığa halen devam eden yazarın sekiz tane çocuk kitabı çevirisi ve Çınar Yayınlarından yayımlanan *Dağınık Mistik*, *Alınan Nalan*, *Endişeli Aliş*, *Kararsız Kiraz* isimlerinde dört çocuk kitabı daha bulunuyor.



Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Yazar Olmak İsteyen
Huysuz Tekboynuz

Yazan:

Sarah McIntyre

Resimleyen:

Sarah McIntyre

Çeviren:

Merve Sevtap Ilgın

Özellikler:

32 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-06804-9-2



Tekboynuz dünyanın en muhteşem hikâyesini yazmak istiyordu. Havalı defteri, özel yıldızlı kalemi ve ihtiyacı olan her şey yanındaydı. Ama bir sorun vardı... Tekboynuz ne yazacağını bilmiyordu! Arkadaşları onu ziyaret edip hikâyesinde yer almak istediğindeyse tüm huysuzluğuyla onları reddetti! Sonra ne mi oldu?

Ah! Ne kadar da huysuz bir tekboynuz!

Canlı çizimleri ve sevimli karakterleriyle, arkadaşlığın önemini anlatan, eğlenceli bir hikâye sizi bekliyor!

Temalar: Duygular ve Hayaller, Zaman ve Mekan, İletişim, Arkadaşlık, Sevgi, Dayanışma, Birey ve Toplum.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Sarah McIntyre

Ödüllü çocuk kitapları yazarı ve çizeri Sarah McIntyre ABD'de doğdu. 1999'da üniversiteden mezun olduktan sonra 2007'de Camberwell Sanat Koleji'nde yüksek lisansını tamamladı. McIntyre yazdığı ve resimlediği çocuk kitaplarıyla, Sheffield Çocuk Kitapları Ödülü, UKLA Kitap Ödülleri, Bishop's Stortford Resimli Kitap Ödülleri, Leeds Çizgi Roman Ödülü gibi pek çok ödüle layık görüldü. Karikatürleri *The Guardian*, *The Sunday Times* gibi gazetelerde haftalık olarak yayımlandı.

Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI

MAYA'NIN OKULDAKİ İLK GÜNÜ



YAZAN VE RESİMLEYEN
KATE BERUBE



Kitap Adı:

Maya'nın Okuldaki İlk Günü

Yazan:

Kate Berube

Resimleyen:

Kate Berube

Çeviren:

Merve Sevtap Ilgın

Özellikler:

36 sayfa, 22x26 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-80228-8-1

Bugün Maya'nın okuldaki ilk günü ama o, okula gitmek istemiyor. Çünkü bazı endişeleri var.

Peki Gül ve İnci Öğretmen'in yardımıyla Maya, bugüne hazır olabilecek mi dersiniz?

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Kişisel Gelişim, İletişim, Sevgi, Paylaşmak, Aile, Dayanışma, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Kate Berube

Connecticut kasabasında bir sanatçı olmayı hayal ederek büyüdü. Chicago Sanat Enstitüsü'nü kazandı ve bir sömestr Paris'te okudu. Yine de birçok sanatçı gibi, kariyeri düz bir çizgide ilerlemedi, dadılık, vergi memurluğu, sipariş üzerine ressamlık, ünlü bir kitapçıda tezgâhtar olarak çalıştı. *Publishers Weekly*'nin 2016 yılında "En İyi Başlangıç Yapan Yazar" olarak gösterdiği Kate'in beş tane resimli çocuk kitabı var. Şimdi kocası ve kızıyla birlikte evini yaptığı yer Portland'da yaşıyor.

Okulöncesi,
1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Barbunya Prensesi

Yazan:

Mine Pöge

Resimleyen:

Elif Balta Parks

Özellikler:

36 sayfa, 22x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-69598-7-5

Küçücük siyah gözlerini bir barbunya tanesinin içinde açtı Barbunya Prensesi. Nerede olduğunu anlamaya çalışırken pırıl pırıl sular döküldü üzerine. Derken güneş ışığıyla tanıştı. Ne kadar büyüğü bir yerd burası, gökyüzü ne kadar mavi, saçları ne güzel bir yeşildi. Ancak zaman geçtikçe başkalarının özelliklerini daha çok önemser oldu küçük prenses. Etrafındaki güzellikleri, sahip olduğu şeyleri fark etmiyordu artık. Yine söylenip durduğu bir gün, ona yaşadığı yerin eşsizliğini ve kendisinin ne kadar özel olduğunu, her zaman gözünün önünde olan bir şey hatırlatacaktı...

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Arkadaşlık, Dayanışma, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Doğa ve Evren.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte hem bir tohumun gerçek yolculuğunu hem de kendi özelliklerini sevmeyi, arkadaşlığı, yardımlaşmayı masal tadında anlatan kitabın üzerine konuşulur. Çocuklarla beraber çimlendirme etkinliği yapmak, çimlendirme yaparken hayal kurmak, beklemek, sabretmek, emek vermek üzerine sohbet etme fırsatı sağlanır. Barbunya, fasulye, mercimek gibi farklı bakliyatlarla yapılan çimlendirmelerden sonra, her biri aynı yöntemle çimlendirilse de hepsinin farklı filizler verdiğine dair farkındalık yaratılır. "Hepsinin özellikleri, lezzeti, faydası farklı ama hepsi güzel, hepsi özeldir ve çocuklar da öyledir" fikri vurgulanır.

Mine Pöge

Eskişehir Anadolu Üniversitesi Halkla İlişkiler Bölümü mezunu olan yazar, bir kız çocuk ve bir erkek kedi annesidir. Adım Adım Oluşumu gönüllüsü ve Ultra Maraton koşucusudur. Çocuk kitapları okumayı ve yazmayı, şapka yapmayı ve takmayı sever.





Kitap Adı:

Öfke Yönetimi Becerileri

Yazan:

Amanda Robinson

Resimleyen:

Pau Morgan

Çeviren:

Gülay Yaşar Özdoğan

Özellikler:

128 sayfa, 21x28 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-08-1

Öfkeye Elveda, Daha İyi Hissetmeye Merhaba!

Bazı çocuklar içgüdüsel olarak duygularını nasıl kontrol edeceklerini bilirken, birçoğu öfkelerini sağlıklı ve etkili yollarla ifade etmek için desteğe ihtiyaç duyar. Bu samimi ve ilgi çekici alıştırmaya kitabı, içindeki eğlenceli 40 etkinlik sayesinde, 5-10 yaş arası çocukların öfkelerini yönetme konusunda güçlü beceriler geliştirmelerine yardımcı oluyor.

Çocuklar bu kitapla duygularını tanımlamaktan, onları ifade etmeye; olumsuz düşünme kalıplarına meydan okumaktan, öfkeli duygularla sağlıklı bir şekilde başa çıkmaya kadar birçok beceri kazanacak ve bunları uygulamayı öğrenecekler. Böylece daha sakin ve daha kontrollü hissetmek, aile ve arkadaşlarla daha iyi ilişkiler kurmak, okulda yaşanan sorunları hafifletmek için gerekli adımları atmış olacaklar.

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Kişisel Gelişim, Birey ve Toplum, Hak ve Özgürlükler, Eğitsel ve Sosyal Etkinlikler, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için [buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.](#)

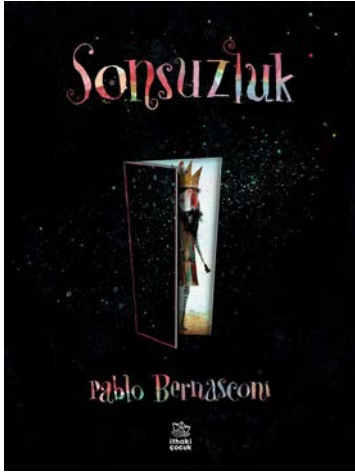
Amanda Robinson

Hardin-Simmons Üniversitesi'nde Psikoloji alanında lisans, Texas Eyalet Üniversitesi'nde ise Profesyonel Danışmanlık alanında yüksek lisans derecesi aldı. Amanda Robinson, lisanslı psikolojik danışman ve kayıtlı bir oyun terapistidir. Birkaç yıl kâr amacı gütmeyen kurumlarda çalıştıktan sonra, şu anda özel ofisinde, anksiyete, öfke ve travma yaşayan çocuklarla ve gençlerle çalışıyor, aynı zamanda ebeveynlik gruplarında kolaylaştırıcılık yapıyor.

Amanda şu anda Teksas Oyun Terapisi Derneği'nin yerel bölümünün başkanı ve Austin SandTray Derneği'nin sekreteridir. Austin, Teksas'ta yaşıyor ve yemek pişirmekten, kitap okumaktan ve yürüyüş yapmaktan hoşlanıyor.



İlkokuldan İtibaren Her Yaş İçin



Kitap Adı:

Sonsuzluk

Yazan:

Pablo Bernasconi

Resimleyen:

Pablo Bernasconi

Çeviren:

Emrah İmre

Özellikler:

64 sayfa, 21x28 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-25-8

Sonsuzluğu tanımlamanın kaç yolu vardır?

Güneşi ve yıldızları çalıştıran bir makine, bir bale dansçısı, ısı-sız bir çöl, bir ressam, Shakespeare ve daha fazlasıyla, 2018 Hans Christian Andersen Ödülü finalisti Arjantinli yazar ve illüstratör Pablo Bernasconi, bu eserinde sonsuz olasılıklarla dolu bir evren yaratıyor.

Çarpıcı görüntüleri şiirsel düşüncelerle bir araya getiren Bernasconi, çocukları ve yetişkinleri hayal güçlerini kullanarak sonsuzluk kavramı hakkında düşünmeye davet ediyor. 2018'de Asociación de Literatura Infantil y Juvenil de la Argentina (ALIJA) Büyük Ödülü'nü kazanan *Sonsuzluk*, her yaşa hitap eden, kusursuz bir eser...

"Felsefe, sanat ve matematiğin bu heyecan verici karışımı, karşı konulmaz bir konseptin kapılarını aralıyor..." –*Kirkus Reviews*

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Birey ve Toplum, Doğa ve Evren, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Sevgi.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Pablo Bernasconi

1973 yılında Buenos Aires'te doğdu. Çeşitli ülkelerdeki yayıncılarla işbirliği yapan bir grafik tasarımcı ve illüstratördür. Yazdığı kitaplar Almanya, Avustralya, Kore, Brezilya, Amerika Birleşik Devletleri ve İngiltere'de yayımlandı. Kitaplarıyla uluslararası ödüllerde önemli dereceler elde eden Bernasconi, 2018'de Hans Christian Andersen Ödülü'nün kısa listesinde yer alarak aday gösterilen beş isimden biri oldu.



1. ve 2. Sınıflar

YENİ



Kitap Adı:

Akıllı Bir Koyun

Yazan:

Gary D. Schmidt ve
Elizabeth Stickney

Resimleyen:

Jane Manning

Çeviren:

İdil Koçak

Özellikler:

80 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-96-8

Wilson cana yakın, kıvırcık yünlü ve son derece akıllı bir koyundur. Aynı zamanda çok da meraklıdır. Bir gün bu merakı onu istemeden çiftlikten uzağa, büyük şehre götürünce heyecan dolu yolculuğu başlar. Hiç bilmediği bir yerde, çevresinde gözlemledikleri ve duyduklarının yardımıyla acaba eve dönüş yolunu bulabilecek midir?

Maceralı kısa bölümleri ve masalsı güzellikteki görselleriyle, sadakat, problem çözme ve arkadaşlık hakkındaki bu eğlenceli hikâyenin modern-klasik dokusu tam da yeni okurlara göre!

Temalar: Doğa ve Evren, Zaman ve Mekân, Toplum Hayatı, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, İletişim, Dayanışma, Sevgi.

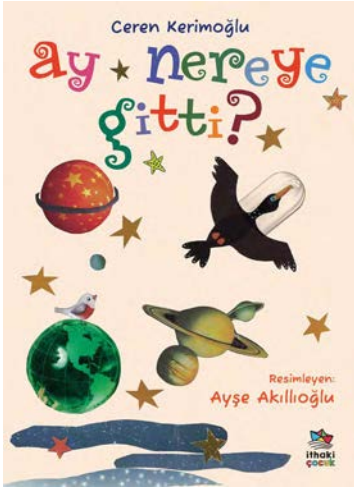
Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Gary D. Schmidt ve Elizabeth Stickney

GARY D. SCHMIDT, genç okurlar için pek çok kitap yazan ödüllü bir yazardır. Kitapları arasında Newbery Onur Kitabı ve Printz Onur Kitabı seçilen *Lizzie Bright* ve *Buckminster Boy* ile yine Newbery Onur Kitabı seçilen *The Wednesday Wars*'un yanı sıra *Almost Time* ve *A Long Road on a Short Day* adında, Elizabeth Stickney ile ortak yazdığı kitaplar da bulunmaktadır. Michigan, Grand Rapids'teki Calvin Üniversitesi'nde İngilizce profesörüdür. Elizabeth Stickney, Gary D. Schmidt'in hayatını kaybeden eşi Anne Schmidt'in takma adıdır. Çeşitli makaleler, şiirler ve çocuk kitapları yazan yazar, *Acceptable Words* isimli seçkinin editörlerinden biridir.

1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

Ay Nereye Gitti?

Yazan:

Ceren Kerimoğlu

Resimleyen:

Ayşe Akıllıoğlu

Özellikler:

40 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-59-3

O gece orman kapkaranlıktı. Dalların arasından tek bir ışık zerreciği bile düşmüyordu. Orman sakinleri bunun sebebini çok geçmeden anladı.

Ay yoktu!

Ortadan kaybolmuştu! Acaba nereye gitmişti?

Sevilen çocuk kitapları yazarı Ceren Kerimoğlu'ndan, gezegenimizin biricik uydusu Ay'ın döngüleri, evreleri, Ay tutulması gibi konulara da yer veren, sevgi, dayanışma ve hayal gücüyle dolu bir hikâye...

Temalar: Doğa ve Evren, Zaman ve Mekân, Toplum Hayatı, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, İletişim, Dayanışma, Sevgi.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Bu keyifli macera kitabının etkinliğinde öğrencilerle birlikte ayın evrelerinin daha iyi kavranabilmesi için karton ve boyalarla, Ay Döngüsü Tablosu hazırlanır. Ayrıca kitap, türler arasındaki farklılıklar, arkadaşlık, yardımlaşma, yeni bilgilere ulaşma ve araştırma konularına da değindiğinden, bunlar hakkında da geniş kapsamlı bir sohbet ortamı yaratılır. Çocukların, okudukları bu hikâyeye ilgili konuşabilmeleri, duygularını, anladıklarını, karşı oldukları ya da hak verdikleri bölümleri ifade etmeleri hedeflenir. Soru-cevap kısmının ardından sona eren etkinliğin ortalama 30-40 dakika sürmesi öngörülmüştür.

Ceren Kerimoğlu

1970 yılında Ankara'da doğdu. Kadıköy Anadolu Lisesi'nde okudu. Ardından Amerika'ya gidip Michigan'da Grand Valley State Üniversitesi'nin Sinema ve Televizyon Bölümünde eğitim aldı. Türkiye'ye döndükten sonra on beş yıl NTV'de haber spikeri olarak çalıştı. Bu süreçte Türk Dil Kurumu tarafından "Türkçeyi En İyi Konuşan Haber Spikeri" seçildi. İlk çocuk kitabı *Sakız Ağacı*, 2011 yılında yayımlandı. Diğer çocuk kitapları: *Kırmızı Denizyıldızı*, *Poşetto*, *Küçük Bulut Sirius*, *Yaprığın Renkleri*, *İnatçı Tohum*, *Bana Kışı Anlat*, *Mavi Mucize*, *Okyunusa Özgürlük* ve *Mor Balon Mutluluk Peşinde*.



1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

Lütfen Beni Yeme!

Yazan:

Serap Gürbulak Biçici

Resimleyen:

Şebnem Aydın

Özellikler:

40 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-71-5

Küçük solucan Umtiti'nin yer altındaki yuvası bir gün korkunç bir gürültüyle sarsıldı. Neler olduğunu görmek için kafasını dışarı uzattığındaysa kocaman gözleri, ibiği ve gagasıyla bir horozla karşılaştı. Karnı çok acıkan horoz, Umtiti'yi gördüğüne çok sevindi. Onu mideye indirmeye kararlıydı! Ancak küçük solucanın aklına bir fikir gelince horozla anlaşma yaptılar. Horoz onu yemeyecekti ama Umtiti her gün onun karnını doyuracak lezzetli yiyecekler hazırlayacaktı. Küçük solucan bu anlaşmanın hayatını mahvedeceğini elbette bilemezdi! Neyse ki arkadaşları vardı...

Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Hak ve Özgürlükler, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Zaman ve Mekân, Arkadaşlık, Değerlerimiz, Dayanışma, Paylaşma, Sevgi.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte kitap okumanın hayatımıza kattığı değerlerle ilgili bir konuşmanın ardından hikâyeden bir bölüm okunur. Hikâyede birbirleriyle çok iyi dost olan kahramanlar üzerinden dostluk ve arkadaşlık kavramlarının hayatımızdaki yeri ve önemiyle ilgili çocuklarla sohbet edilir. Yaşam yolculuğumuz sırasında karşımıza çıkabilecek zorluklar karşısında, özellikle de yalnız hissettiğimiz durumlarda, güvendiğimiz insanlarla iletişim kurarak yardım almamız gerekliliğinden bahsedilir. Çocuklardan yendikleri korkulara örnekler vermeleri istenir ve bu örnekler üzerinden aslında bizi korkutan olayların üzerine biraz cesaretle gittiğimizde onların gözümüzde büyüdüğümüz gibi olmadığını fark etmeleri sağlanır. Çocukların katılımıyla kelime torbasından bir kelime seçilir ve dostluk, arkadaşlık üzerine bir hikâye oluşturulur.

Son olarak soru cevap kısmında çocuklar merak ettikleri tüm soruları yazara sorabilirler.



Serap Gürbulak Biçici

1979 yılında İstanbul'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini İstanbul'da tamamladı. Trakya Üniversitesi Turizm ve Otelcilik Bölümünden mezun oldu. Uzun bir dönem eğitim sektöründe görev yaptı. Evli ve bir çocuk annesi yazarın en büyük hayali, oğlu Deniz'den ilham alarak yazdığı hikâyeleri bütün çocuklarla paylaşmak.

1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

Gökkuşuğu Kasabası'nın
Berberi

Yazan:

Serap Gürbulak Biçici

Resimleyen:

Burcu Yıldız

Özellikler:

32 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-16-6

Pinus Ormanlarındaki Gökkuşuğu Kasabası rengârenk gülleriyle ünlü, çok güzel bir yerdi. Kasaba halkı, her yıl düzenlenen "Pinus Ormanlarının En Güzel Kasabası Yarışması" için özenle hazırlanır, saçlarını yaptırmak için mutlaka Berber Maymun'un dükkânına giderlerdi.

Hep aynı saçları yapmaktan sıkılan Berber Maymun, bir gün herkesin saçını kendi isteğine göre şekillendirmeye karar verdi. Gelen müşterilerinin saçlarını yastık gibi kabarttı, ördü, boncuklarla süsledi, rengârenk boyadı...

Bu değişimden pek hoşlanmayan kasaba halkı Berber Maymun'a ilk başta çok kızsada da, yarışma günü karşılaştıkları sürpriz, düşüncelerini değiştirecekti.

Farklılıkların güzelliğine işaret eden *Gökkuşuğu Kasabası'nın Berberi* okumaya yeni başlayan küçük okurları, sınımsız bir hikâyeye sarmalayacak.

Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Hak ve Özgürlükler, Yenilikler ve Gelişmeler, Kavramlar ve Çağrışımlar, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Arkadaşlık, Değerlerimiz, İletişim, Sevgi, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

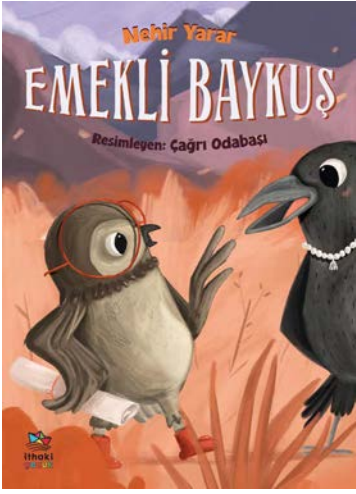
Etkinlikte hikâyeden bir bölüm okunur. Farklılıkların özellikleri üzerine çocuklarla karşılıklı diyalog kurularak sohbet edilir. Ayrıca farklılıklardan rahatsızlık duymak yerine onların bizlere kattığı zenginlikleri kavrayabilmek, bu konuda farkındalık oluşturmak için hikâyenin kahramanları üzerinden soru-cevap bölümü yapılır. Etkinliğin son bölümünde ise çocuklardan kendilerini Gökkuşuğu Kasabası'nın Berberi olan Berber Maymun'un yerine koyarak yapacakları en farklı saç modellerini tarif etmeleri istenir. Bununla ilgili bir canlandırma yapılır.

Serap Gürbulak Biçici

1979 yılında İstanbul'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini İstanbul'da tamamladı. Trakya Üniversitesi Turizm ve Otelcilik Bölümünden mezun oldu. Uzun bir dönem eğitim sektöründe görev yaptı. Evli ve bir çocuk annesi yazarın en büyük hayali, oğlu Deniz'den ilham alarak yazdığı hikâyeleri bütün çocuklarla paylaşmak.



1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

Emekli Baykuş

Yazan:

Nehir Yazar

Resimleyen:

Çağrı Odabaşı

Özellikler:

40 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-66-1

Huzur Ormanı'nın tek hâkimi olan Bay Baykuş, artık iyice yaşlandığından emekli olmayı düşünüyordu. Ancak seçilecek yeni hâkimin ormandaki huzuru sağlamakta başarılı olup olamayacağı konusunda endişeleri vardı. Bakalım bu değişiklik, orman sakinleri arasında nasıl bir etki yaratacaktı?

Nehir Yazar'dan sorumluluk, toplum hayatı ve iletişim konularına yer veren, okumayı yeni öğrenen miniklerle birlikte tüm çocukların severek okuyacağı sınırsız bir hikâye...

Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Hak ve Özgürlükler, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Zaman ve Mekân, Değerlerimiz, İletişim, Dayanışma.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Emekli Baykuş öyküsünde hâkimlikten emekli olan Bay Baykuş'un Huzur Ormanı'nın düzeni konusunda hâlâ sorumluluk hissettiği hatırlatılarak çocuklarla kendi sorumlulukları üzerine bir etkinlik yapılır. Ardından, gelecekte seçmek istedikleri meslek üzerine konuşulur ve bu mesleğin sorumlulukları olacağı hatırlatılarak YAKIN ÇEVREME KARŞI SORUMLULUK LİSTEM adlı bir etkinlik yapılır. Etkinliğin sonuna doğru, yazarın önceden hazırladığı, içinde mesleklerle ilgili kâğıtların yer aldığı bir kutudan istekli öğrencilere gözleri kapattırılarak bir kâğıt seçtirilir ve bu meslekleri sözsüz bir şekilde sadece hareketler eşliğinde anlatmaları istenir.

Nehir Yazar

1978 yılında Konya'da doğdu. Babasının görevi dolayısıyla Türkiye'nin farklı coğrafyalarında yaşama ve okuma imkânı buldu. 1999'da sınıf öğretmeni olarak ilk görev yeri olan Bursa'da iki sınıflı, sobalı, etrafı şeftali ve kiraz bahçeleriyle çevrili küçük bir köy okuluna atandı. 2008 yılından bu yana Ankara'da öğretmenlik mesleğini sürdürüyor. Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde eğitim yönetimi alanında yüksek lisansını tamamlayan yazarın Rüzgâr ve Güneş adlı iki kızı var.

1. ve 2. Sınıflar



Kitap Adı:

Ukraynaspor Kuş Gücü
Forveti Civledo Radoşanu

Yazan:

Serhan Kansu

Resimleyen:

Merve Uygan

Özellikler:

40 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-52-4

İki kardeş olan Ali ve Elif'in evlerinin arka tarafında, içinde birbirinden güzel öten kuşların yaşadığı, etrafı tellerle kapatılmış bir "kuş bahçesi" vardı. Ali; çeşitli oyuncaklar, suluklar ve lezzetli yemeklerle dolu bu telle çevrili alanda kuşların mutlu mesut yaşadığını düşünüyordu.

Son zamanlarda ilginç ötüşüyle aklından çıkmayan bir sakayı yolda kanadı kırık halde bulan Ali ve kardeşi, onu tedavi ettirdikten sonra "kuş bahçesi"ne koydular. Ama iyileştiğinde kuşu doğaya salma konusunda kararsızlardı. "Ne de olsa kuş bahçesinde ihtiyaç duyduğu her şey var... Burada arkadaşlarıyla oyun oynayıp gönlünce yiyip içebilir," diye düşünmeden edemiyorlardı...

Acaba, ünlü bir futbolcunun ismini haykırır gibi öten güzel saka ve diğer kuşlar ne düşünüyordu? İşte bunu da kendi deneyimleriyle öğrenmek üzerelerdi!

Serhan Kansu'nun sözcükleri ve Merve Uygan'ın çizimleriyle hayat bulan, özgürlük, sınırlar ve empati kurmak üzerine sorgulatan samimi ve eğlenceli bir hikâye...

Temalar: Hak ve Özgürlükler, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Zaman ve Mekân, Değerlerimiz, İletişim, Aile, Sevgi, Dayanışma.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

"Serhan Kansu ile Kuş Gücü Felsefesi"

Serhan Kansu, 1 ders saati sürecek etkinliğinde kitap üzerinden sorularla ve görsellerle desteklenmiş, "Çocuklarla Felsefe ve Yaratıcı Düşünce" temelli bir etkinlik düzenler. Felsefe tarihinde "Gönüllü Mahkûm" olarak anılan düşünce deneyindeki "Özgürlük ve Mutluluk" arasındaki bağ ve hatta çelişkiye düşme ihtimali üzerine betimlemelerle ve oyunlu anlatımla katılımcıları düşünmekten öte "düşünme hakkında düşünmeye" iter. Serhan Kansu'nun keyifli anlatımı ve katılımcıyı da etkin bir şekilde dahil ettiği etkinliğinin hemen ardından imza ve fotoğraf çekimine geçilir. Etkinlik katılımcıların taleplerine göre yalnızca kitap ve yazar hakkında soru-cevap şeklinde de yapılabilir. Etkinlik çevrimiçi ya da takvim uygunluğuna göre yüz yüze gerçekleştirilebilir.

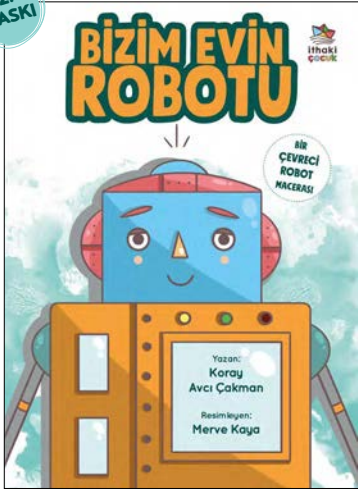
Serhan Kansu

İstanbul'da dünyaya geldi. Lisans eğitiminden önce özel bir akademiden tiyatro eğitimi aldı. Aynı yıllarda diyalog yazarlığı, tiyatro yönetmenliği ve oyunculuğu yaptı. Maltepe Üniversitesi'nde Felsefe Bölümü'nde okudu. Aynı bölümde çocuklar için felsefe, felsefe-edebiyat ilişkileri ve felsefi danışmanlık eğitimi de alan ve lisans bitirme projesini "Philosophy For Children" (Çocuklar için Felsefe) üzerine hazırlayan yazar, üniversiteden sonra Çocuklar İçin Felsefe Eğitmen Eğitimi aldı. Yazarın hikâye, deneme, eğitim, tiyatro oyunu ve felsefe kategorilerinde hem yetişkinler hem de çocuklar için kitapları bulunmaktadır. Çocuk ve gençlik kitabı kategorisinde yabancı dillere çevrilen eserleri de olan Serhan Kansu'nun bugüne kadar düzenlediği atölye çalışmaları ve eğitimlerine İngiltere, Almanya, Fransa, Azerbaycan, Amerika ve Avustralya gibi ülkelerden de katılımlar gerçekleşmiştir. Yazar; hem yetişkinler hem de çocuklar için felsefe, yaratıcılık ve yazarlık üzerine eğitimler vermeye devam etmektedir. Sinema alanına da oyuncu ve yazar olarak dahil olan Kansu'nun 8 çocuk, 8 yetişkin olmak üzere 16 kitabı, yazdığı 2 tiyatro oyunu, 1 gölge oyunu vardır. Hobileri arasında gitar ve saz çalmak olan hayvansever yazarın en sevdiği sosyal aktiviteler bisiklete binmek, doğa yürüyüşleri yapmak, sokak hayvanlarına yardım etmek ve evindeki kedi dostu Mahmure'yle oyunlar oynamaktır.



1. ve 2. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Bizim Evin Robotu

Yazan:

Koray Avcı Çakman

Resimleyen:

Merve Kaya

Özellikler:

32 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-10-4

Ali'nin babasının çalıştığı şirket evlerine, denemeleri için Japonya'dan bir robot göndermişti. Ali gibi bütün ev halkı inanılmaz heyecanlıydı. Son teknoloji bu robot; ev işlerine yardım etmekten çiçekleri sulamaya, cama konan kuşları beslemekten sohbet etmeye kadar pek çok şeyi kusursuzca yapabiliyordu. Fakat bir gün, Mülayim ismini verdikleri robotları evden kaybolunca İlhan Ailesi çok endişelendi.

Acaba Mülayim nereye gitmişti?

Çocuk kitaplarının sevilen yazarı Koray Avcı Çakman, teknolojinin hayatımızda yarattığı heyecanı ve çevreyi korumanın önemini harika bir hikâyede birleştiriyor! Robot Mülayim, size de umut ve ilham verecek!

Temalar: Toplum Hayatı, Hak ve Özgürlükler, Yenilikler ve Gelişmeler, Kavramlar ve Çağrışımlar, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Doğa ve Evren, İletişim, Aile.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte geri dönüşüm, sıfır atık, çöp nedir ne değildir, teknoloji, doğayı korumak, sürdürülebilirlik üzerine sohbet edilir. Yazar, atık malzemelerden nasıl robot şeklinde bir kutu yapabileceklerini göstererek anlatır. "Bu da sizin evin robotu olsun. Kullanılmış pilleri atık pil kutusuna götürmeden önce burada biriktirebilirsiniz," diyerek etkinlik sonlandırılır. 35-40 dakika sürecek etkinlikte çocuklar Koray Avcı Çakman'a kitapla ve yazarlıkla ilgili sorular sorabilirler.

Koray Avcı Çakman

Samsun'da doğan Koray Avcı Çakman, Gazi Üniversitesi İktisadi İdari Bilimler Fakültesi mezunudur. 2006 yılından beri serbest yazarlık yapan Avcı Çakman, çeşitli dönemlerde TRT'ye çocuk öyküleri ve senaryolar yazmıştır.

2006 yılı Ömer Seyfettin Öykü Yarışması'nda mansiyon, 2009 yılında yetişkinlere yönelik II. Behiç Erkin Öykü Yarışması'nda üçüncülük ödülü, 2010'da "Arkadaşım Flamingo" Temalı Çocuk Öyküleri Yarışması'nda ve II. Kelenderis Öykü Yarışması'nda ikincilik ödülleri kazanmıştır. 2012 yılında Eğitimsen Öykü Yarışması'nda Köye Yazar Geldi ile Jüri Özel Ödülü almış; 2011 yılında *Almarpa'nın Gizemi* ile TUDEM Çocuk Romanı Yarışması'nda birinci, 2012 yılında *Gülen Sakız Ağacı* ile TUDEM Çocuk Öyküleri Yarışması'nda ikinci olmuştur. Ayrıca *Ördekayak* adlı eseriyle 2015 yılında Gülten Dayıoğlu Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Vakfı Çocuk Romanı Ödülü'nü kazanmıştır.

Yazar, PEN Yazarlar Derneği, Çocuk ve Gençlik Yayınları Derneği ve Çağdaş Drama Derneği üyesidir.



1-2-3. Sınıflar



Kitap Adı:

Solo ve Fısıltı

Yazan:

Tuba Kumaş

Resimleyen:

Berk Öztürk

Özellikler:

40 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-43-2



Tuba Kumaş'ın sadeliğiyle büyüleyen anlatımı, Berk Öztürk'ün insanı içine çeken çizimleriyle *Solo ve Fısıltı*, yalnızlık, utangaçlık, suskunluk gibi konuları ele alan altı kısa öyküden oluşuyor.

Gerçek ve gerçeküstünün iki elinden tuttuğu her bir öykü, çocukluk çağından başlayarak hayatın her alanında yüzleşebileceğimiz duygularla, bizi içimize döndüren bir yolculuğa çıkarıyor.

Eşyayla dolu evlerin arasında kendi varlığımızı bulmaya, gülümsemeyi öğrenmeye, yalnız olmadığımızı hissetmeye ve diğer pek çok şeye dair umut aşıl原因 bu özlü öyküler, okumayı bilen herkes için...

Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Hak ve Özgürlükler, Yenilikler ve Gelişmeler, Kavramlar ve Çağrışımlar, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Arkadaşlık, Değerlerimiz, İletişim, Sevgi, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

“Bir Cümle Bir Öykü”

Solo ve Fısıltı kitabındaki kısa öykülerden ilhamla oluşturulan etkinlik, çocukların minimal öyküyle tanışıp, buldukları yaratıcı fikirleri kısa öykülere dönüştürmelerini amaçlar. Tarihi Ezop Masalları'na kadar uzanan, çok kısa öykü, kısa kısa öykü, ya da küçürek öykü diye de tanımlanan minimal öyküden bahsedilir. Kısa öykü yazmak hedefiyle yola çıkılan etkinlikte öğrencilerin hayal gücünü en çok harekete geçiren 3 kelimeyi sınıfla paylaşmaları istenir. Bu sözcükler arasından en beğenilen 3 tanesi seçilir. Öğrenciler bu 3 kelimeyi kullanarak birer paragraflık ya da birkaç cümlelik kısa öyküler yazar. İsteyen öğrenciler öykülerini sınıfla okuyarak paylaşır. Etkinliğin öngörülen süresi 40 dakikadır.

Tuba Kumaş

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Tiyatro Bölümü Dramatik Yazarlık Anasanat Dalı'ndan mezun oldu. TRT Çocuk'ta yayınlanan pek çok çizgi filmde senaryo yazarı olarak çalıştı. İlk kitabı *Dünyanın Sonu Geldiğinde* 2017 yılında yayımlandı; kitap, 2018 yılında FABISAD tarafından düzenlenen Gio Ödüllerinde Öykü Kitabı Başarı Ödülü kazandı. İkinci kitabı *Uç ve Tudem* Edebiyat Ödülü kazanan kitabı *Gece Parlayan* 2021 yılında yayımlandı.

1-2-3. Sınıflar



Kitap Adı:

Canavar Gibi Sağlıklı

Yazan:

Edward Miller

Resimleyen:

Edward Miller

Çeviren:

Ece Çavuşlu

Özellikler:

40 sayfa, 22x26 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-69-2



Canavarlar ve Çocuklar için Sağlıklı Beslenme, Hareketli Olma ve Harika Hissetme Rehberi!

Tıpkı çocuklar gibi canavarların da kendilerini iyi hissetmek için besleyici yiyecekler yemesi ve bol bol egzersiz yapması gerekir. Elinizde tuttuğunuz bu kitap sayesinde, bu yeşil ve büyük canavarla birlikte nasıl sağlıklı seçimler yapabileceğinizi öğrenebilirsiniz.

Her bölümde farklı yiyeceklerle ilgili verilen ilginç bilgiler sayesinde sayfaları keyifle çevirirken, beş besin grubu, doğru beslenme yöntemleri, fiziksel aktivite ve dinlenmenin önemi, yeme bozuklukları gibi pek çok konuda bilgi edinebileceksiniz.

Canavar gibi güçlü ve sağlıklı olmak isteyen tüm çocuklar için!

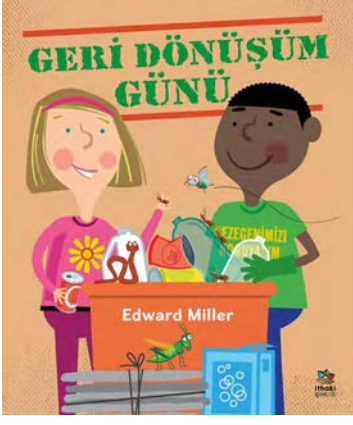
Temalar: Sağlık ve Çevre, Birey ve Toplum, Doğa ve Evren, Kişisel Gelişim, Eğitsel ve Sosyal Etkinlikler, Temizlik, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Edward Miller

Ödüllü yazar ve çizer Edward Miller'in bugüne dek pek çok çocuk kitabı yayımlandı. Kendi tasarım stüdyosunu açmadan önce bir süre, çocuk kitapları çıkaran bir yayınevinde yayın yönetmenliği yaptı. Çocuk kitaplarının yanı sıra duvar resimleri, çeşitli ürünler ve oyuncaklar da tasarlayan Miller, Parsons Tasarım Okulu'ndan mezun oldu ve New York'ta yaşıyor.

1-2-3. Sınıflar



Kitap Adı:

Geri Dönüşüm Günü

Yazan:

Edward Miller

Resimleyen:

Edward Miller

Çeviren:

Nazlı Gürkaş

Özellikler:

36 sayfa, 22x26 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-06804-4-7

Gezegemizi daha temiz ve tüm canlılar için yaşanabilir hale getirmek bizim elimizde!

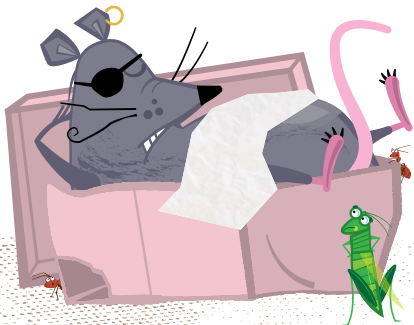
Hayır, olamaz! Kaba ve yaramaz fareler, böceklerin yaşadığı boş bir arsayı ele geçiriyor!

Bu farelerin çok sevdiği iki şey var: böcekleri rahatsız etmek ve etrafta biriken çöplerin tadını çıkarmak.

Neyse ki gönüllüler, Geri Dönüşüm Günü'nde sadece arsayı bu korkunç farelerden temizlemekle kalmayacak, aynı zamanda geri dönüşümün nasıl yapıldığını, neden önemli olduğunu ve bizim de bu konuda kendi çevremizde neler yapabileceğimizi gösterecekler!

Temalar: Toplum Hayatı, Sağlık ve Çevre, Doğa ve Evren, Değerlerimiz, Kişisel Gelişim, Eğitsel ve Sosyal Etkinlikler, Temizlik, İletişim, Dayanışma, Arkadaşlık.

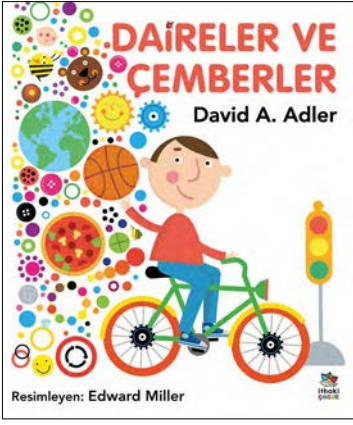
Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Edward Miller

Ödüllü yazar ve çizer Edward Miller'in bugüne dek pek çok çocuk kitabı yayımlandı. Kendi tasarım stüdyosunu açmadan önce bir süre, çocuk kitapları çıkaran bir yayınevinde yayın yönetmenliği yaptı. Çocuk kitaplarının yanı sıra duvar resimleri, çeşitli ürünler ve oyuncaklar da tasarlayan Miller, Parsons Tasarım Okulu'ndan mezun oldu ve New York'ta yaşıyor.

1-2-3. Sınıflar



Kitap Adı:

Daireler ve Çemberler

Yazan:

David A. Adler

Resimleyen:

Edward Miller

Çeviren:

Ece Çavuşlu

Özellikler:

32 sayfa, 22x26 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-13-5

Tekerlekler, madeni paralar, toplar, yüzükler, düğmeler. Temel geometrik şekillerden olan daireler ve çemberler her yerdedir! Renğârenk çizimlerle dolu bu eğlenceli kitapta, yuvarlak şekillerin temel özelliklerini öğrenirken kiriş, yay, daire dilimi gibi terimlerle ve çok önemli bir değer olan pi'yle tanışacaksınız. İçindeki uygulamalı aktiviteler sayesinde bir dairenin yarıçapını, çapını ve alanını nasıl bulacağınızı kolayca öğreneceksiniz!

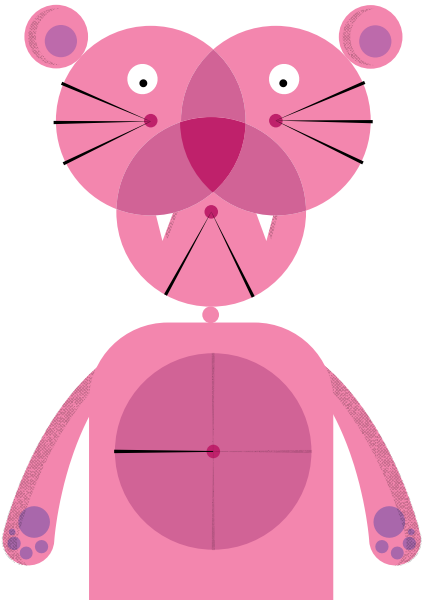
Matematik dünyasındaki en temel konuları sade ve anlaşılır bir şekilde ele alan matematik öğretmeni David A. Adler'in yazdığı ve canlı, akılda kalıcı çizimlere imza atan Edward Miller'ın resimlediği *Daireler ve Çemberler*, sizi birer geometri uzmanına dönüştürecek!

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Eğitsel ve Sosyal Etkinlikler, Kişisel Gelişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

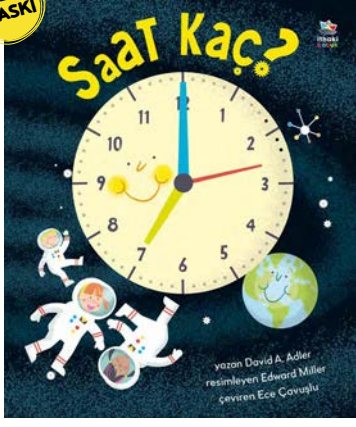
David A. Adler

Çocuk ve gençlik kitapları yazarı David A. Adler, 1947 yılında New York'ta doğdu. Üniversiteden mezun olduktan sonra dokuz yıl boyunca matematik öğretmenliği yaptı. Pazarlama alanında doktora yapmaya hazırlandığı dönemde ilk kitabını yazdı ve o günden sonra yazmayı hiç bırakmadı. İlk çocuğu dünyaya geldiğinde öğretmenliğe ara verip evde onunla ilgilenmeye başladı ve o süreçte bolca çocuk kitabı kaleme aldı. Seri halindeki çocuk kitapları ve biyografileriyle tanınan yazarın günümüzde 200'den fazla kitabı bulunmaktadır. Evli ve üç çocuk babası David A. Adler, eşiyile birlikte New York'ta yaşıyor.



1-2-3. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:
Saat Kaç?

Yazan:
David A. Adler

Resimleyen:
Edward Miller

Çeviren:
Ece Çavuşlu

Özellikler:
32 sayfa, 22x26 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:
978-605-06031-5-6

Biz dört insan ve bir uzaylıdan oluşan harika bir astronot ekibiyiz! Tüm gün çalıştık ve akşam yemeğinde lezzetli mi lezzetli bir pizza yemek için sabırsızlanıyoruz!

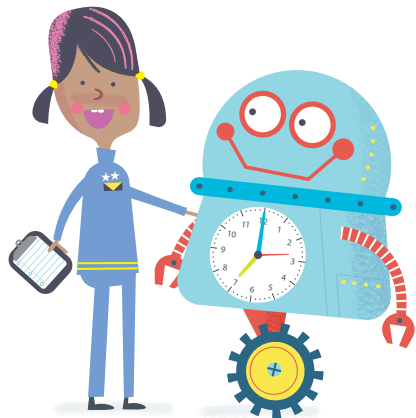
Ama kafamızı kurcalayan bir soru var:
Akşam yemeğine kaç saat kaldı?

Bu galaksiler arası macerada bize katılıp saatleri, dakikaları, saniyeleri; analog ve dijital saatlerin farkını ve daha pek çok şeyi öğrenmeye ne dersiniz?

Haydi! Gelin ve hep birlikte saatlerin gizemli dünyasını keşfedelim!

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Eğitsel ve Sosyal Etkinlikler, Kişisel Gelişim, İletişim, Paylaşmak, Dayanışma, Arkadaşlık.

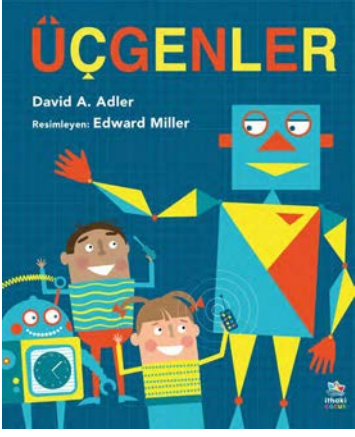
Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



David A. Adler

Çocuk ve gençlik kitapları yazarı David A. Adler, 1947 yılında New York'ta doğdu. Üniversiteden mezun olduktan sonra dokuz yıl boyunca matematik öğretmenliği yaptı. Pazarlama alanında doktora yapmaya hazırlandığı dönemde ilk kitabını yazdı ve o günden sonra yazmayı hiç bırakmadı. İlk çocuğu dünyaya geldiğinde öğretmenliğe ara verip evde onunla ilgilenmeye başladı ve o süreçte bolca çocuk kitabı kaleme aldı. Seri halindeki çocuk kitapları ve biyografileriyle tanınan yazarın günümüzde 200'den fazla kitabı bulunmaktadır. Evli ve üç çocuk babası David A. Adler, eşiyile birlikte New York'ta yaşıyor.

1-2-3. Sınıflar



Kitap Adı:

Üçgenler

Yazan:

David A. Adler

Resimleyen:

Edward Miller

Çeviren:

Ece Çavuşlu

Özellikler:

32 sayfa, 22x26 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-06430-1-5

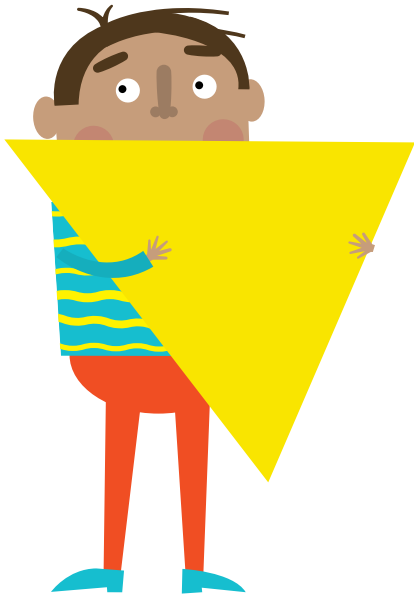
Canlı çizimleri ve çocuklara uygun anlatımıyla bu kitap, küçük okurları en temel geometrik şekillerden biri olan üçgenle tanıştırıyor!

İki çocuk ve robot arkadaşları, farklı boyut ve şekillerdeki üçgenlerden oluşan yeni bir robot üretirken, aynı zamanda bize üçgenlerle ilgili temel terimleri ve üçgenlerin arasındaki ilişkiyi sade bir dille anlatıyor. İçinde yer alan aktivitelerle de konunun eğlenceli bir şekilde, kolayca anlaşılmasını sağlıyor.

David A. Adler'in matematik öğretmeni olduğu yıllarda yazdığı, Edward Miller'in çocuklara hitap eden canlı resimleriyle hayat verdiği *Üçgenler*, şekilleri ve geometriyi öğrenmeye başlayan küçük okurlar için harika bir destekleyici kaynak niteliğinde...

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Eğitsel ve Sosyal Etkinlikler, Kişisel Gelişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



David A. Adler

Çocuk ve gençlik kitapları yazarı David A. Adler, 1947 yılında New York'ta doğdu. Üniversiteden mezun olduktan sonra dokuz yıl boyunca matematik öğretmenliği yaptı. Pazarlama alanında doktora yapmaya hazırlandığı dönemde ilk kitabını yazdı ve o günden sonra yazmayı hiç bırakmadı. İlk çocuğu dünyaya geldiğinde öğretmenliğe ara verip evde onunla ilgilenmeye başladı ve o süreçte bolca çocuk kitabı kaleme aldı. Seri halindeki çocuk kitapları ve biyografileriyle tanınan yazarın günümüzde 200'den fazla kitabı bulunmaktadır. Evli ve üç çocuk babası David A. Adler, eşiyile birlikte New York'ta yaşıyor.

1-2-3. Sınıflar

3.
BASKI



Kitap Adı:

Ejder Doktoru Joan Procter

Yazan:

Patricia Valdez

Resimleyen:

Felicita Sala

Çeviren:

Merve Sevtap Ilgın

Özellikler:

36 sayfa, 21x28 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-74868-9-9

DEVİR DEĞİŞİYOR, JOAN PROCTER DA BU DEĞİŞİME ÖNCÜLÜK EDİYORDU!

Joan Procter, küçük bir kızken verdiği çay davetlerinde, en sıra dışı davetlileri ağırlardı. Bebekler ve prensesler yerine evcil kertenkeleleriyle vakit geçirmeyi severdi. En sevdiği kertenkelesini her yere götürürdü, hatta bir keresinde okula timsahıyla birlikte gitmişti!

Joan'ın sürüngenlere olan bu tutkusu, büyüdüğünde onu Doğa Tarihi Müzesi'ne ve Londra Hayvanat Bahçesi'ne kadar götürdü. Kısa süre sonra bu hayvanat bahçesinin Sürüngenler Bölümü'nün ilk kadın müdürü oldu. Herkesin ödünü koparan Komodo ejderleriyle bile yakından ilgilenen Joan, bu hayvanların sahip olduğu güzelliği herkesin anlamasını sağladı.

Joan Procter'ın hayatını ve eserlerini anmayı amaçlayan bu kitapta Patricia Valdez ve Felicita Sala, yaşadığı devirde dünya çapında yankı uyandıran ve ardında bıraktığı mirasla dünyanın dört bir yanındaki kadın zoologların yolunu aydınlatan bu öncü bilim insanının öyküsünü anlatıyorlar.

Temalar: Zaman ve Mekân, Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Eğitsel ve Sosyal Etkinlikler, Kişisel Gelişim, Yenilik ve Gelişmeler, Sevgi, Doğa ve Evren, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için [buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.](#)



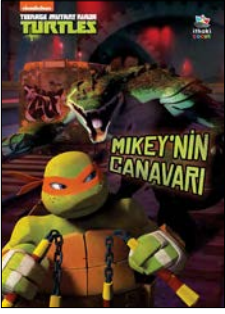
Patricia Valdez

Çocuk kitapları yazmayı seven bir bilim insanıdır. California Üniversitesi'nde moleküler biyoloji ve hücre biyolojisi alanında doktorasını tamamlayan Valdez, Ulusal Sağlık Enstitüsü'nde çalışmaktadır. Aslen Teksaslıdır ama şimdilerde Washington, D.C. eyaletinde yaşamaktadır. Bu onun ilk resimli kitabıdır. Detaylı bilgi için PatriciaValdezBooks.com adresini ziyaret edebilir, [@Patricia_Writer](https://twitter.com/Patricia_Writer) kullanıcı adıyla yazarı Twitter'da takip edebilirsiniz.

1-2-3. Sınıflar



Kitap Adı: Yeşil Takım Genç Mutant Ninja Kaplumbağalar
Yazan: Chirsty Webster
Resimleyen: Patrick Spaziante
Çeviren: Bilgesu Yaprak
Özellikler: 48 sayfa, 16x22 cm, karton kapak, renkli
ISBN: 978-625-7360-62-3



Kitap Adı: Mickey'nin Canavarı Genç Mutant Ninja Kaplumbağalar
Yazan: Hollis James
Resimleyen: Patrick Spaziante
Çeviren: Ebru Koç Bal
Özellikler: 48 sayfa, 16x22 cm, karton kapak, renkli
ISBN: 978-625-7360-63-0



Kitap Adı: Robot Saldırısı! Genç Mutant Ninja Kaplumbağalar
Yazan: Christy Webster
Resimleyen: Patrick Spaziante
Çeviren: Tuğçe Nida Gökırmak
Özellikler: 48 sayfa, 16x22 cm, karton kapak, renkli
ISBN: 978-625-7360-64-7

Splinter Usta'nın sevimli ve bir o kadar da güçlü mutant öğrencileri Leonardo, Raphael, Michelangelo, Donatello; yıllar sonra ilk kez yer üstüne çıktıklarında kendilerini tehlikeli bir görevin içinde bulacaklar. Her birinin çok özel yetenekleri var, ama acaba düşmanların karşısında bir takım halinde çalışmayı başarabilecekler mi? Bir dönemin en sevilen çizgi film karakterlerinden Ninja Kaplumbağaların birer kahramana dönüşme hikâyesi...

Temalar: Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Toplum Hayatı, Dayanışma, İletişim, Aile, Sevgi, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Farklı bir boyuttan gelen istilacı Krang'ler tutsak ettikleri dev bir mutant canavarı ellerinden kaçırınca Ninja Kaplumbağaların gizliliği tehlikeye girmişti. Kanalizasyonların araştırılmasını göze alamayan kahramanlar Leonardo, Donatello, Raphael ve Michelangelo, onu herkesten önce bulmak zorundaydılar. Ve elbette, yaratıkla karşılaştıklarında onunla ne yapacaklarına da karar vermeleri gerekecekti. Acaba bu devasa canavar bir dost mu yoksa düşman mıydı? Okumayı yeni öğrenen küçük okurlar ve efsanevi Ninja Kaplumbağalarla soluk kesen bir maceraya atılmak isteyen herkes bu kitabı çok sevecek!

Temalar: Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Toplum Hayatı, Dayanışma, İletişim, Aile, Sevgi, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

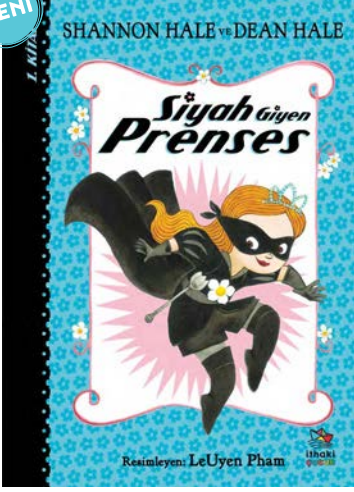
Ninja Kaplumbağalardan Donatello'nun ahşap sopası, ezeli düşmanları Krang'lerle savaşırken kırılınca Splinter ona yeni bir sopa hediye eder. Donatello'nun aklındaysa daha son teknoloji bir savaş silahı vardır ve kendine yenilmez bir Kaplumbağa-robot yapar! Fakat diğerleriyle birlikte savaşa gönderdiği robotu, Donatello ve kardeşlerinin başına büyük bir bela açmak üzeredir... Leonardo, Donatello, Raphael ve Michelangelo'nun bu eğlenceli macerası, yeni okurlara okumayı sevdirenken efsane Ninja Kaplumbağaları özleyen herkese keyif verecek!

Temalar: Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Toplum Hayatı, Dayanışma, İletişim, Aile, Sevgi, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

2. ve 3. Sınıflar

YENİ



Kitap Adı:

Siyah Giyen Prenses

Yazan:

Shannon Hale ve Dean Hale

Resimleyen:

LeUyen Pham

Çeviren:

İren Kori

Özellikler:

96 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-90-6



Prenses Manolya, meraklı konuğu Düşes Kuleperuk'u kalesinde ağırlarken... Çın! Çın! Canavar alarmı ötüyor! Bir canavar, keçileri tehdit ediyor. Herkes, korkunç yaratıkları durdurmanın zarif prenseslerin işi olmadığını düşünür. Ama Prenses Manolya'nın büyük bir sırrı var: O aynı zamanda Siyah Giyen Prenses ve canavarlarla mücadele etmek tam da ona göre bir iş!

Shannon Hale, Dean Hale ve illüstratör LeUyen Pham'dan, prenseslerin sadece zarif ve mükemmel değil, aynı zamanda birer kahraman olabileceğini gösteren, mizah ve aksiyon dolu bir serinin ilk kitabı!

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Hak ve Özgürlükler, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Dayanışma, İletişim, Arkadaşlık, Sevgi.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Shannon Hale

1974'te ABD'de dünyaya gelmiştir. Otuzdan fazla çocuk ve yetişkin kitabı kaleme alan Shannon Hale, kitaplarıyla Newbery Honor Ödülü, Josette Frank Ödülü, Eisner Ödülü Adaylığı gibi pek çok başarı elde etmiştir. Yazma serüvenine on yaşında başlamış, Yaratıcı Yazarlık alanında eğitim aldıktan sonra yazmayı hiç bırakmamıştır. *Austen Diyarı* isimli kitabı sinemaya uyarlanmıştır. Eşi Dean Hale ile ortak imzasını taşıyan eserleri de vardır. Shannon Hale dört çocuğu ve eşiyle birlikte Salt Lake City, Utah yakınlarında yaşamaktadır.

Dean Hale

Yazar Shannon Hale'in eşidir. Tek başına yazdığı kitabı bulunmasa da eşi ile birlikte kaleme aldığı kitaplar ve başka yazarlarla ortak çalışmaları olan eserleri vardır. Daha çok fantastik kurgu ve masal uyarlamaları alanlarında eserler ortaya çıkarmıştır. Eşi ve dört çocuğuyla birlikte Salt Lake City, Utah yakınlarında yaşamaktadır.

2. ve 3. Sınıflar

4.
BASKI



Kitap Adı:

Küçük Kara Balık

Yazan:

Samed Behrengi

Resimleyen:

Nalan Alaca

Çeviren:

Ceren Kerimoğlu

Özellikler:

56 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-69598-2-0

Bir zamanlar, tepelerden akıp gelen suların oluşturduğu cılız bir derenin içinde, annesiyle birlikte küçük bir kara balık yaşamış. Anne Balık'la yavrusu sabahtan akşama kadar bu dereye yüzer, birbirlerinin peşinden bir aşağı bir yukarı gidip gelirlermiş. Ancak bir gün Küçük Kara Balık, aynı dereye yüzüp durmaktan çok sıkılmış. Derenin sonunda ne olduğunu çok merak ettiği için bir yolculuğa çıkmış...

Usta yazar Samed Behrengi'nin klasikleşmiş eseri *Küçük Kara Balık*, çocukların hayata sorgulayarak başka bir pencereden bakmalarını sağlayan sıcak bir hikâye.

Temalar: Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Fabl.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Samed Behrengi

1939 yılında Azerbaycan'ın Tebriz kentinde doğdu. İlkokulun ardından öğretmen okulunda okudu. Öğrenimini tamamladıktan sonra köy okullarında öğretmenlik yaptı ve ömrünün sonuna kadar bu görevde kaldı. Köylü çocuklar için masallar üretti ve Azerbaycan halk edebiyatını inceledi. Halkın dilinde dolaşan masalları, söylenceleri derledi, yorumladı, çocuk öyküleri yazdı. 1968'de Aras Nehri'nde bir kaza sonucu hayata gözlerini yumdu.

2. ve 3. Sınıflar



Kitap Adı:

Okuyana Bal Kaymak,
Takılana Bir Tokmak

Yazan:

Havva Yaşar

Resimleyen:

Öykü Akarca

Özellikler:

56 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-78-4

Diğerlerinden farklı oldukları için dışlanan iki alakarga, düşmüşler yollara. Kanatlanmışlar, yeni bir yuva bulma umuduyla. Ama kendilerini bulmuşlar, tekerlemelerle örülmüş bir yolculukta. Bakalım alakargaların ne gelecek başlarına? Ve bu kitap, hangi tekerlemeleri öğretecek okurlarına?

Yazar Havva Yaşar'ın "tekerlemeleri teker teker okuyabildikten sonra bir de kıkır kıkır kıkırdayabilen, kalbi güzel, her biri ayrı özel tüm çocuklara" adadığı, Öykü Akarca'nın büyüleyici resimleriyle renklendirdiği, okurlarını hem eğlendirecek hem de birazcık zorlayacak benzersiz bir hikâyeye sizi bekliyor...

Temalar: Zaman ve Mekân, Toplum Hayatı, Hak ve Özgürlükler, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Değerlerimiz, İletişim, Fabl.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Farklılığından dolayı dışlanmış fakat yeteneğini keşfettiğinde büyük başarılar imza atmış kişiler üzerinden örnekler verilerek görsellerle zenginleştirilmiş bir sunum yapılır. Kendini keşfetmenin önemi üzerine sohbet edilir. Tekerlemelerden söz edilir ve birlikte birkaç tekerleme söyleme denemesi yapıldıktan sonra tekerlemeli şarkılar dinleyerek eğlenilir.

Yaklaşık 35-40 dakika sürecek bu etkinliğin sonunda çocuklar Havva Yaşar'a diledikleri kadar soru sorabilirler.

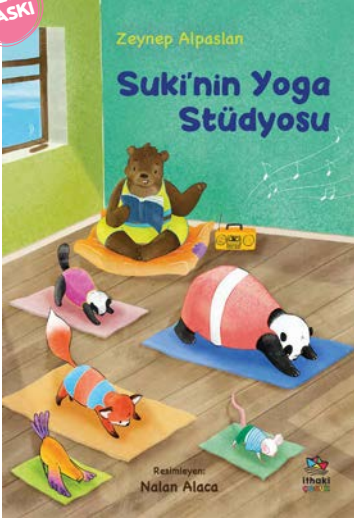
Havva Yaşar

5 Ekim Dünya Öğretmenler Günü'nde, Samsun'da dünyaya gözlerini açan yazar, kendini bildiği günden beri öğretmen olmayı hayal etmiş ve 2013 yılında hayallerine kavuşmuştur ve öğretmenlik mesleğine devam etmektedir. Öğrenciliği de en az öğretmenlik kadar sevdiği için Sakarya Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nde öğrenimini sürdürmektedir. Evli ve bir çocuk annesi olan yazar, başta kendi çocuğu olmak üzere tüm çocukların kitaplıklarında onların hayalleriyle arkadaş olmaktan ve ilhamını onların sohbetlerinden almaktan büyük bir mutluluk duymaktadır.



2. ve 3. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Suki'nin Yoga Stüdyosu

Yazan:

Zeynep Alpaslan

Resimleyen:

Nalan Alaca

Özellikler:

80 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-74868-3-7



Boz ayı Suki'nin Sardunya Kasabası'ndaki küçük, küçücük yoga stüdyosu onun her şeyiydi. Suki'ye göre yoga kendini sevmek, hem bedenini hem de ruhunu esnek tutmak, kalbini tüm dünyaya açmak demektir.

Fakat bir gün yoga stüdyosunun karşısında başlayan bir inşaat, Suki'nin hayatında korkunç bir sorun yaratmak üzereydi. "Narin Lotusçiçeği'nin Yoga Stüdyosu" gösterişli, kocaman binası ve iddialı sözleriyle Suki'ye rakip olmaya hazırlanıyordu!

Suki'nin hiç şansı yok gibiydi... Acaba Suki, havalı Narin Lotusçiçeği'nin karşısında durma gücünü kendinde bulabilecek miydi?

Zeynep Alpaslan'ın kaleme aldığı *Suki'nin Yoga Stüdyosu*; sevimli boz ayı Suki'nin başından geçenlerle, tüm inişleri ve çıkışlarıyla birlikte hayatla barışık kalmanın değerini sınırsız bir hikâyeye üzerinden anlatıyor.

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Kişisel Gelişim, Değerlerimiz, Arkadaşlık, Fabl, İletişim, Sevgi, Dayanışma.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Bu kitap umut hakkındadır. Kitabın kahramanı boz ayı Suki en karanlık, en kasvetli zamanlarda bile iyimser olmayı elden bırakmaz. Gökyüzünün koyu renk bulutlarla kaplandığı, mutsuz bir günde bile Suki aslında bulutların ardında gökyüzünün daima mavi olduğunu bilir. Etkinlik de tam olarak bu felsefenin minik okurlarla tartışılmasıyla başlar. İyimserliğin ne olduğu, iyimserliklerini nasıl koruyabilecekleri hakkında konuşulur. Bunu, mavi gökyüzünden dökülen gün ışığının içlerine dolduğunu, onları aydınlattığını hayal ettikleri birkaç dakikalık bir meditasyon çalışması izler. Ardından yoga, boz ayılar ve kitaptaki komik karakterler hakkında sohbet edilir, iyimserlik hakkında birlikte kısa bir de hikâyeye yazılarak minik bir yaratıcı yazarlık çalışması yapılır.

Zeynep Alpaslan

1983 yılında İstanbul'da doğdu. İstanbul Erkek Lisesi'nin ardından İstanbul Bilgi Üniversitesi Sinema ve Televizyon Bölümünden mezun oldu. Öykü, roman, şiir, karikatür alanında eserler verdi. *Tokyo* (2018) isimli ilk çocuk romanı KYOV Çocuk Edebiyatı Ödülü'nü kazandı. Zeynep, kedileri Pogo ve Yoko ile birlikte İstanbul'da yaşıyor. Yazarla ilgili daha detaylı bilgi için: www.zeynepalpaslan.com

2. ve 3. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Yaşlı Kadın ve Papağan

Yazan:

Virginia Woolf

Resimleyen:

Günberk Gülderen

Çeviren:

Günberk Gülderen

Özellikler:

40 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-05-0

Bayan Gage, çok sevdiği köpeğiyle birlikte yaşayan yoksul bir kadındı. Bir gün evine gelen mektupla ağabeyinin hayatını kaybettiğini ve bütün mirasını ona bıraktığını öğrendi.

Hemen yola çıkıp ağabeyinin yaşadığı eve giden Bayan Gage'i bir sürpriz bekliyordu: Ağabeyi ona köydeki harabe bir evle birlikte gri bir papağan bırakmıştı! Ve yaşlı kadının hayatı, bu papağan sayesinde tamamen değişmek üzereydi...

Edebiyatın unutulmaz isimlerinden Virginia Woolf'un yazdığı; hayvan sevgisi ve yardımlaşmanın önemini anlatan bu sıcak hikâye, minik okurlar için Günberk Gülderen tarafından uyarlandı ve resimlendi.

Temalar: Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Aile, Arkadaşlık, Sevgi, Dayanışma.

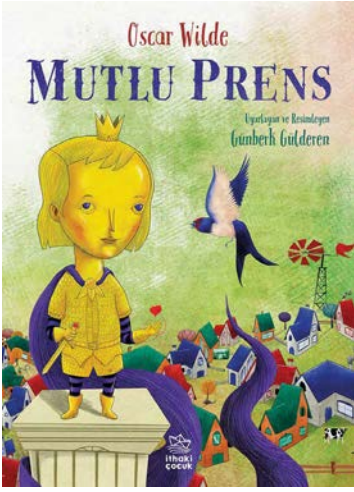
Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Virginia Woolf

25 Ocak 1882'de, Londra'da doğan yazar ve eleştirmen, yirminci yüzyılın en önemli modernist romancılarından biri olarak görülür. Çocukluğunda evde eğitim alan Woolf pek çok roman, deneme ve eleştiri yazısı kaleme almıştır. 1925'te yazdığı *Mrs. Dalloway*, "bilinç akışı" tekniğinin en başarılı örneğidir. Roman türüne katkılarıyla modern edebiyatın en bilinen yazarlarından biri olan Virginia Woolf, İkinci Dünya Savaşı döneminde, 59 yaşındayken hayatını kaybetmiştir.



2. ve 3. Sınıflar



Kitap Adı:

Mutlu Prens

Yazan:

Oscar Wilde

Resimleyen:

Günberk Gülderen

Çeviren:

Günberk Gülderen

Özellikler:

40 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-80228-1-2



“Bir akşam minik bir kırlangıç yalnız başına uçuyordu. Bütün arkadaşları altı hafta önce Mısır’a göç etmişti. Ama o, dünyanın en güzel saziyle biraz daha zaman geçirmek için geride kalmıştı. Derken uzun sütunun üstündeki heykeli gördü.”

Usta yazar Oscar Wilde’in; minik bir kırlangıçla Mutlu Prens’in iyilik, sevgi, paylaşmak, acı, merhamet, arkadaşlık temalarıyla örülmüş ve klasikleşmiş hikâyesi, minik okurlar için Günberk Gülderen tarafından uyarlandı ve resimlendi!

Temalar: Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Arkadaşlık, Sevgi, Dayanışma, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Doğa ve Evren, Fabl.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Oscar Wilde

16 Ekim 1854’te İrlanda’nın Dublin şehrinde dünyaya geldi. Babası William Wilde dönemin ünlü doktorlarından, annesi Jane Francesca Elgee ise devrimci şairleriyle dikkat çeken yazarlarındandı. 1874’te Oxford Magdalen College’den mezun olduktan sonra sanat eleştirmenliği yapmaya başlayan Oscar Wilde; şair, romancı, oyun yazarı ve eleştirmen kimlikleriyle başarılı eserler ortaya koyarken, hem sanat hem de siyasi görüşüyle dikkatleri üzerine çekmiş ve eleştirilmiştir. Çocuk öyküleri kitabı *Mutlu Prens ve Diğer Hikâyeler* ilk kez 1888 yılında, Londra’da yayımlanmıştır. Wilde; Paris, Londra ve ABD’de geçen ve 1900’de bir hastalıkla son bulan hayatında birçok eser vermiştir.

2. ve 3. Sınıflar

5.
BASKI



Kitap Adı:

Tilki Tili'nin Yolculuğu

Yazan:

Hanzade Servi

Resimleyen:

Berk Öztürk

Özellikler:

40 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-69598-9-9

Tilki Tili'nin yolculuğu, 30 Ekim 1989 gecesi, Dombaz Karaltı'nın Oyuncak Fabrikası'nda başlamıştı. Tili, gerçek bir tilkinin aynısıydı. Turuncu-beyaz tüylerle kaplıydı ve yeşil gözleri vardı. Arkasındaki kurma kolu çevrildiğinde paytak paytak yürüyordu. Gerçekten çok güzeldi, çocuklar ona bayılacaktı! Ancak Dombaz Karaltı, onu gördüğünde herkesin beklediği gibi seri üretime geçmek yerine, "Sevmedim," dediği için Tili'nin başına gelmeyen kalmadı! Elbette hayatın, hem Dombaz Karaltı'ya hem de Tili'ye birtakım sürprizleri vardı...

Temalar: Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Arkadaşlık, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Üretim-Tüketim ve Verimlilik, Temizlik.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlik, yazarın bu kitabı yazmaya karar verdiği yağmurlu kış gününün hikâyesini anlatmasıyla başlar. Çöp kutusuna atılmış oyuncak bir ayı gören yazarın, bu manzaranın yanından öylece geçip gitmesi mümkün değildir. Yağmurda ıslanan oyuncak ayının hüzünlü bakışları, yazarın kendini oyuncuğun yerine koymasıyla sonuçlanır. Online ya da yüz yüze etkinliklere çocukların en sevdikleri oyuncaklarla katılması, yazarı çok mutlu edecektir. Çünkü sohbetin konusu, tabii ki oyuncaklar olacaktır. Tilki Tili'nin yolculuğu, kendimizi bir oyuncuğun yerine koyduğumuz, sıra dışı bir empati dünyasının kapılarını aralar. İlla çok popüler, pahalı bir oyuncuğumuzun olması gerekmez. Bakkaldan aldığımız sakızın içinden çıkan minicik bir araba bile, cebimizde taşıdığımız bir dosta dönüşebilir. Ve yıllar sonra, bu kez bir anı kutusundan ayucumuza düşerek, bize şu soruları sorar: "Bir yetişkinin oyun oynamaya ihtiyacı var mıdır?" "En son ne zaman, şöyle doyasıya oyun oynamıştın?" "Oynamayı niye bıraktın?" Online etkinliklerde, çocukların heyecanla oyuncaklarını anlatmasına kulak misafiri olan ailelerin de eski günlere gitmesi umut edilir. Yüz yüze etkinliklerdeyse yazar, öğretmenlerimizin okul çıkışında eve dönerken bir oyuncakçıdan içeri girmesine sebep olabileceği ihtimaliyle mutluluk duyar. Çocuklar, hangi oyuncaklarını asla atmadan, büyüdüklerinde de yanlarında olması için saklayacaklarına bu etkinlikte karar verebilir.

Hanzade Servi

1978'de doğdu. Anadolu Üniversitesi, İletişim Bilimleri Fakültesi, Basın ve Yayın Bölümü'nü bitirdi. Çeşitli gazete ve dergilerde çalıştı; televizyon ve reklam projelerinde senaristlik ve metin yazarlığı yaptı. Tudem Edebiyat Ödülleri'nde, 2008 yılı Gülmece Öykü Yarışması'nda Yayınevi Özel Ödülü'nü alan, 2014 yılı Korku Öyküleri Yarışması'nda da birinci olan Hanzade Servi, Gülten Dayıoğlu Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Vakfı İlkgençlik Roman Ödülü'nü de kazandı.

Hanzade Servi, kitaplarını yediden yüz yetmiş yediye, ayırım yapmaksızın her yaştan ruhlar için yazıyor.



2-3-4. Sınıflar



Kitap Adı:

Valinya

Yazan:

Vercihan Ziflioğlu

Resimleyen:

Nalan Alaca

Özellikler:

48 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-74758-3-1

Henüz insanlar tarafından keşfedilmemiş Valinya Adası'nda; muhteşem ve eşsiz bir vanilya kokusu yayan, parmak boyundaki Valinler yaşamış. Birbirlerine sevgiyle sarıldıklarında yaydıkları koku da güçlenir, tüm adayı sararmış.

Bir gün korku dolu masalları gerçek olup kokusuz devler adalarını keşfetmeye geldiğinde; Valinler vanilya kokusu yaymasınlar ve yakalanmasınlar diye birbirlerinden uzak durup saklanmaya karar vermişler. Ancak devler onları bulmaya kararlıymış çünkü eşsiz kokuları bütün adaya sinmiş bir kere. Valinlerin, adalarını ve kendilerini korumak için daha güçlü bir şeye ihtiyaçları varmış...

Merak dolu kurgusu ve masal tadında, etkileyici dokusuyla *Valinya*, okuruna mis gibi vanilya kokan bir dünyanın kapısını aralıyor.

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Doğa ve Evren, Değerlerimiz, Arkadaşlık, Sevgi, Paylaşma, İletişim, Dayanışma.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Valinya, düşsel bir ülkede geçen vanilya kokulu sevgilerin masalıdır. Yazar bu masalla çocukları çağımızın bencil ve mekanikleşmiş dünyasından alıp düşsel bir dünyaya doğru yolculuğa çıkarır. Bahsi geçen o dünyada çocuklar "Valinler" ismindeki eşsiz küçük yaratıklarla karşılaşır. Yazar etkinlikte çocuklarla yetişkin bir "yazar" olmaktan ziyade bir "arkadaş" gibi sohbet etmeyi arzular... Ayrıca kitabın çizeri Nalan Alaca da çizimleriyle hayat verdiği karakterleri teknolojinin desteğiyle duvara yansıtabilir. Bu şekilde çocukların düş dünyası kadar görsel hafızasına da hitap edilebilir. Yazar ve çizerin birlikte katılacağı etkinliklerde çocuklara ekip olarak çalışmanın önemi de vurgulanır.

Vercihan Ziflioğlu

İstanbul'da doğdu. Özel Mihitryan Ermeni Okulu'nda ortaokul eğitimini tamamladı. İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi ve Eskişehir Anadolu Üniversitesi Halkla İlişkiler bölümlerinden mezun oldu. *Marmara, Jamanak, Nor San, Agos, Hürriyet, Radikal* gibi birçok gazetede, haber ajansı ve kanalda görev alan; makaleleri BBC, *Washington Times*, *Lee Monde*, *France 24* gibi yayın organlarında yer bulan Ziflioğlu hâlâ uluslararası bir haber ajansı için görev yapıyor. Gazetecilikte ulusal ve uluslararası pek çok ödülü bulunan yazarın daha önce yayımlanan yedi eseri bulunuyor. *Valinya*, Vercihan Ziflioğlu'nun ilk çocuk kitabı.



2-3-4. Sınıflar



Kitap Adı:

Eşyalarla Konuşmak

Yazan:

Ayşegül Kocacıçak

Resimleyen:

Burcu Yıldız

Özellikler:

40 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-46-3

Reklamlarda gördüğü pek çok şeye sahip olmak isteyen Işıl, anneannesi ve babaannesi sayesinde bu istediklerine ulaşmayı her seferinde başarıyordu. Bu yüzden zamanla odası kullanılmayan kıyafetlerle, bir kere oynanıp kenara atılmış oyuncaklarla, kapağı bile açılmamış kitaplarla ve daha birçok şeyle dolup taşmaya başlamıştı. Işıl her ne kadar bu durumdan rahatsız olsa da eşyalarından bir türlü vazgeçemiyordu.

Bir gün ailecek sahile indiklerinde, babasının aldığı haberle annesi ve babası yanından ayrılmak zorunda kalınca Işıl o günü sınıf arkadaşı Kiraz'ın evinde geçirdi. Arkadaşının toplu odasını gören Işıl, acaba o oda hakkında ne düşünecekti? Kendi fazla eşyalarından kurtulmak istese bile bunu nasıl yapacaktı?

Işıl'la benzer yönleriniz olup olmadığını sorgulamaya ve odanızı sadeleştirmenin eğlenceli bir yolunu keşfetmeye ne dersiniz?

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Kişisel Gelişim, Temizlik, Duygular ve Hayaller, İletişim, Dayanışma, Arkadaşlık, Aile.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Bu etkinlik 2-3-4. sınıflarla yapılır. Etkinliğe günlük hayatta kullandığımız eşyalardan bahsedilerek başlanır. Her çocuğa bir defter bir kalem dağıtılır ve sahip oldukları eşyaların listesini yapmaları istenir. Sonrasında listelerin uzunluğu değerlendirilir. Sahip olduğumuz eşyalardan ne kadarının gerekli olduğu, hangilerinin bir anısı veya hediye değeri olduğu, son altı ayda hangilerini en sık kullandıkları ve hangilerinden vazgeçilebileceği hakkında soru-cevap yapılır. Zaman varsa Eşyalarla Konuşmak oyunu oynanabilir. Oyun sonunda çocuklar başlangıçtaki listelerinin ne kadar azaldığını ve böylece hem yaşam alanlarının ne kadar genişlediğini hem de zihinsel olarak ne kadar rahatladıklarını deneyimleyerek öğrenirler.

Eşyalarla Konuşmak Oyunu:

Hayatımızdaki eşyalar için üç kutu yaparız. (Oyun esnasında bu kutuları çizebiliriz.)

1. Kutu: ÇÖP-içerisine artık kullanmayacağımız bizim veya bir başkasının işine yaramayacak eşyalarımızı koyarız.

2. Kutu: YER DEĞİŞTİRME: İçerisine bizim artık kullanmayacağımız ama bir başkasına hediye edip onun kullanmasını sağlayabileceğimiz eşyaları koyarız.

3. Kutu: HAZİNE: İçerisine gerçekten ihtiyacımız olan kullandığımız eşyaları ve bizim için bir anısı olan değerli eşyalarımızı koyarız.

Ayşegül Kocacıçak

1977 yılında Ankara'da doğdu. Öykü ve yazıları çeşitli dergilerde yayımlandı.

Ölüm Vardiyası, Kadın Sesi Kâğıda Düşerse, Pati Öyküleri, Türkiye Hikâyelerini Anlatıyor, Tren Öyküleri ve Sadık Dostlara isimli seçkilerde öyküleriyle yer aldı. Yirmi üç yıldır sağlık çalışanı olarak hizmet vermekte olan yazar, evli ve iki çocuk annesidir.



2-3-4. Sınıflar



Kitap Adı:

Duygusal Temas Serbest

Yazan:

Ayşegül Kocabiçak

Resimleyen:

Merve Kaya

Özellikler:

40 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-74868-6-8

Dünyayı etkisi altına alan koronavirüs salgını nedeniyle uzun zamandır okula gidemeyen Arya ile Arda, yeniden öğretmenlerine ve arkadaşlarına kavuşacakları için çok heyecanlılar. Tabii herkes gibi onların da korkuları var! Tam da bunlardan bahsederken aralarındaki sohbet katılan anneleri sayesinde iki kardeş, nasıl harika birer koronavirüs savaşçısı olacaklarını öğrenmekle kalmayacak, koronavirüsten korunmanın yollarını pekiştirirken, bir oyunla korku ve endişelerinden nasıl sıyrılacaklarını deneyimleyecekler.

Belki koronavirüs ya da bir başkası, bir süre daha hayatımızda olacak ama bizim, kendimizi ve sevdiklerimizi ondan korumak için çok güçlü silahlarımız var! Hem, sosyal temas kısıtlanmışsa ne olmuş? Duygusal temas hâlâ serbest!

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Sağlık ve Çevre, Kişisel Gelişim, Temizlik, Duygular ve Hayaller, İletişim, Dayanışma, Aile.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

“Duygusal Özgürleşme Oyunu”

Etkinliğin amacı koronavirüs hakkında çocukları bilgilendirmek, bulaşma ve korunma yollarını öğretmek, pandemiyle birlikte çocuklarda artan korku ve kaygı duygularını eğlenceli bir oyunla hafifletmektir. “Duygusal Özgürleşme Oyunu” etkinliğimiz, Roger Callahan tarafından keşfedilip tüm dünyada milyonlarca kişi üzerinde denenmiş ve olumlu sonuçlar alınmış olan *Emotion Free Therapy (EFT)* adıyla da bilinen, enerji kanallarının başlangıç noktalarına minik vuruşlarla gerçekleştirilen korku sağaltım yönteminin çocuklar için uyarlanmış halidir. Etkinlik ortalama 35-40 dakika sürer. Etkinlik sonunda tüm katılımcılar, koronavirüs hakkında bilgilenirler ve her türlü korku, kaygı ve geçmiş travmaları için EFT tekniğini en basit ve etkili haliyle uygulayabilir duruma gelirler.

Ayşegül Kocabiçak

1977 yılında Ankara’da doğdu. Öykü ve yazıları çeşitli dergilerde yayımlandı.

Ölüm Vardiyası, Kadın Sesi Kâğıda Düşerse, Pati Öyküleri, Türkiye Hikâyelerini Anlatıyor, Tren Öyküleri ve Sadık Dostlara isimli seçkilerde öyküleriyle yer aldı. Yirmi üç yıldır sağlık çalışanı olarak hizmet vermekte olan yazar, evli ve iki çocuk annesidir.



2-3-4. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Kardorobot

Yazan:

James Foley

Resimleyen:

James Foley

Çeviren:

Bilgesu Yaprak

Özellikler:

120 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-01-2

Sally, dünya genelinde on iki yaşından küçük mucitler arasında en iyisi, ödülleri bile var!

Ve bu küçük mucit; her yeri dağıtan, pis kokulu, yapış yapış erkek kardeşinden çok daha iyisini icat edebileceğini düşünüyor ve Kardorobot'u yapıyor! Kardorobot harika bir erkek kardeş; Dağınıklığı toplayabiliyor, bozuk şeyleri onarabiliyor ve muhteşem mini kekeler pişiriyor! Fakat bir gün işler kontrolden çıkınca olanlar oluyor...

Sally, kardeşi Joe ve Kardorobot'un bu eğlenceli hikâyesi sizi gülmekten kırıp geçirecek!

Temalar: Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Yenilikler ve Gelişmeler, Temizlik, Aile, Sevgi, İletişim, Mizah, Karikatür.

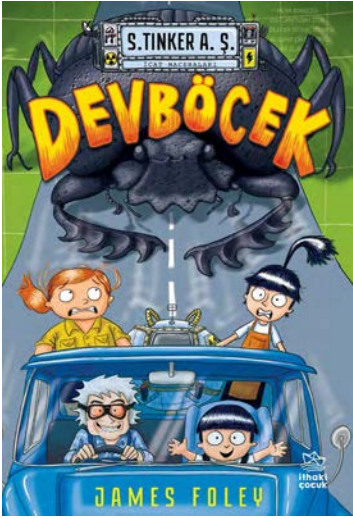
Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

James Foley

Avustralyalı yazar ve illüstratör James Foley, cesur çocuklar için kitaplar yazıyor ve resimliyor. Çıkarıldığı kitapların yanı sıra sıklıkla konferanslara katılıyor ve atölyeler düzenliyor. Pek çok onur ödülüne layık görülen ilk kitapları *In The Lion* (2012), *The Last Viking* (2011) ve *The Last Viking Returns* (2014), Avustralya Çocuk Kitapları Konseyi Yılın Kitapları Ödülleri'nde aday gösterilirken Uluslararası Gençlik Kütüphanesi'nin Beyaz Kuzgun listesinde de yer aldı. Foley, Batı Avustralya eyaletinin başkenti Perth'te eşi, oğlu ve Labrador cinsi köpeğiyle birlikte yaşıyor. Daha fazla bilgi almak için www.jamesfoley.com.au adresini ziyaret edebilirsiniz.



2-3-4. Sınıflar



Kitap Adı:

Devböcek

Yazan:

James Foley

Resimleyen:

James Foley

Çeviren:

Bilgesu Yaprak

Özellikler:

136 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-38-8

Dünya genelinde on iki yaşından küçük mucitler arasında en iyisi olan Sally Tinker, yeni bir icat peşinde! Boyutlandıratör adını verdiği yeni aletiyle herhangi bir nesneyi istediği kadar büyütüp küçülebiliyor! Fakat kazara bir bokböceğini devasa boyutlara getirdiğinde, büyük bir problemle karşı karşıya kalıyor! Acaba Sally ve yanındakiler, yaşadıkları şehri, bokböceğinin yaptığı devasa bir top tarafından ezilmekten kurtarabilecekler mi?

Sally Tinker A. Ş.'nin çılgın fikirlerle başına iş açmadan duramayan kurucusu Sally Tinker'ın heyecan dolu ikinci macerasına siz de katılın!

Temalar: Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Yenilikler ve Gelişmeler, Temizlik, Arkadaşlık, Aile, Sevgi, Dayanışma, İletişim, Mizah, Karikatür.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

James Foley

Avustralyalı yazar ve illüstratör James Foley, cesur çocuklar için kitaplar yazıyor ve resimliyor. Çıkarıldığı kitapların yanı sıra sıklıkla konferanslara katılıyor ve atölyeler düzenliyor. Pek çok onur ödülüne layık görülen ilk kitapları *In The Lion* (2012), *The Last Viking* (2011) ve *The Last Viking Returns* (2014), Avustralya Çocuk Kitapları Konseyi Yılın Kitapları Ödüllerinde aday gösterilirken Uluslararası Gençlik Kütüphanesi'nin Beyaz Kuzgun listesinde de yer aldı. Foley, Batı Avustralya eyaletinin başkenti Perth'te eşi, oğlu ve Labrador cinsi köpeğiyle birlikte yaşıyor. Daha fazla bilgi almak için www.jamesfoley.com.au adresini ziyaret edebilirsiniz.



2-3-4. Sınıflar



Kitap Adı:

Pungfincim

Yazan:

Haldun İlkdoğan

Resimleyen:

Ceylan Aran

Özellikler:

56 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-39-5

Kalbindeki ışığın farkında olanlar ve onu hatırlamaya ihtiyaç duyanlar için, bulutların üzerinde, ışıltılı bir hikâye...

Kayra o gün okuldan eve geldiğinde çok üzgündü. Annesiyle babasını konuşurken duymuş ve bir kardeşi olacağını öğrenmişti. Artık onu eskisi kadar sevmeyeceklerinden çok endişeleniyordu. Dışarıda lapa lapa yağan kara bakıp iç geçirirken birden pencerenin önünde avuç içi büyüklüğünde, kahverengi bir şey gördü. İçeri aldığı bu küçük şey, sönmüş bir gün ışığıydı ve kaybolmuştu... Sonsuza dek yok olmamak için ait olduğu kalbi bulmalı ve parıltısına yeniden kavuşmalıydı. Gün ışığının anlattıklarını şaşkınlıkla dinleyen Kayra, onunla birlikte gökyüzünde, bulutların arasında bir yolculuğa çıkmayı kabul etti. Bu yolculukta ikisinin sorunlarına da çözüm ararken Kayra, Ay Işığı Parıltısı ile tanışacak ve hayata dair çok kıymetli bir şey öğrenecekti.

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Değerlerimiz, Kişisel Gelişim, Aile, İletişim, Sevgi.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

“Pungfin Fısıltısından Parıltılı Bir Kar Tanesine”

Etkinlik 2-3-4. sınıflar için düzenlenir. Etkinlikte kitap üzerinden öğrencilerle hayaller ve hayalleri gerçekleştirme çabası üzerine sohbet edilir. Bu sohbetle birlikte eşsiz bir pungfin olmanın ne demek olduğu tartışılır. Etkinlik öğrencilerin kendilerine ait bir kar tanesi çizmesiyle tamamlanır. Etkinlik 45-60 dakika içerisinde tamamlanır.

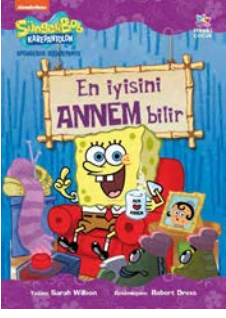
Çizim Etkinliği Sorusu: “Senin pıt bulutu makinenden çıkan kar tanesi nasıl olurdu?”



Haldun İlkdoğan

1986 yılında Adapazarı'nda doğdu. Lisans eğitimini Ege Üniversitesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü'nde ve bütünlük doktora eğitimini ise Atılım Üniversitesi Mimarlık Doktora Programı'nda tamamladı. Akademisyen ve yazar olarak hayatına devam eden Haldun İlkdoğan'ın çocuk kitaplarının yanı sıra akademik kitapları da bulunuyor. Gerçeğin peşinde bir düş kurucu olan yazar vaktinin çoğunu havada uçuşan düş tozlarını avlamakla geçiriyor.

2-3-4. Sınıflar



Kitap Adı: *En İyisini Annem Bilir*

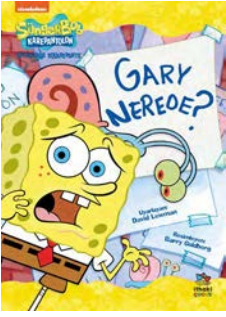
Yazan: Sarah Willson

Resimleyen: Robert Dress

Çeviren: Tuğçe Nida Gökırmak

Özellikler: 64 sayfa, 16x22 cm, karton kapak, renkli

ISBN: 978-625-7360-20-3



Kitap Adı: *Gary Nerede?*

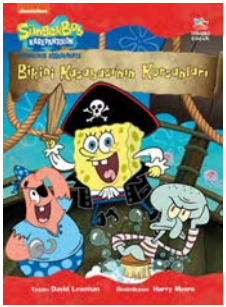
Yazan: David Lewman

Resimleyen: Barry Goldberg

Çeviren: Alkım Özalp

Özellikler: 64 sayfa, 16x22 cm, karton kapak, renkli

ISBN: 978-625-7360-21-0



Kitap Adı: *Bikini Kasabası'nın*

Korsanları

Yazan: David Lewman

Resimleyen: Harry Moore

Çeviren: Ebru Koç Bal

Özellikler: 64 sayfa, 16x22 cm, karton kapak, renkli

ISBN: 978-625-7360-22-7

SüngerBob'un anne sevgisinin gücü hakkında söylediklerinden çok etkilenen bir televizyon yapımcısı, ona kanalındaki bir programın sunuculuğunu yapmasını teklif ediyor. Program reyting rekorları kırarken, kendisiyle gurur duyan annesinin desteğiyle SüngerBob kısa sürede inanılmaz bir üne kavuşuyor. Peki ya SüngerBob yanlışlıkla annesinin artık onunla gurur duymadığını düşünürse ne olur? Cevabı bu sevgi dolu ve eğlenceli hikâyede!

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Aile, Sevgi, Kavramlar ve Çağrışımlar, Arkadaşlık, Paylaşma, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

SüngerBob rakette top zıplatma yarışmasında Pasaklı Baloncuk'u yenmeye o kadar odaklanmıştı ki, evcil salyangozu Gary'yi bir hafta boyunca beslemeyi unuttu! Bu yüzden Gary, eşyalarını toplayıp kendine yeni bir ev bulma zamanının geldiğine karar verdi.

Gary, tatlı Büyükanne tarafından şımartılırken, SüngerBob şehrin her yerine kayıp salyangoz afişleri asıyordu. Çok geçmeden Gary, Büyükanne'nin onun mutluluğundan daha fazlasının peşinde olduğundan şüphelenmeye başladı. SüngerBob, Gary'yi çok geç olmadan kurtarabilecek miydi?

Temalar: Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Aile, Sevgi, Arkadaşlık, Paylaşma, Dayanışma, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Maceralarına hız kesmeden devam eden SüngerBob ve Patrick, Yengeç Restoran'a yelkenli bir gemi görünümü verdikten hemen sonra, acımasız bir korsan grubu tarafından kaçırlıyorlar! Zorla çıkarıldıkları bu yolculukta SüngerBob korsanları öylesine etkiliyor ki bir anda geminin kaptanı oluyor! Ama korsanlar çok geçmeden isyan çıkarınca, SüngerBob, Patrick ve onlara katılan Squidward'u büyük bir tehlike bekliyor! Acaba SüngerBob ve arkadaşları bir daha Bikini Kasabası'nı görebilecekler mi?

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Arkadaşlık, Dayanışma, Paylaşma, Sevgi, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

2-3-4. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Ali'nin Rüyası

Yazan:

Elvin Öven

Resimleyen:

Burcu Güdücü

Özellikler:

72 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-23-4

Varlıklı bir ailenin tek çocuğu olan Rüya'nın derslerle ve kurslarla dolu yoğun bir programı vardı. Bir gün yine yorgun argın okuldan çıkmış, keman dersi için çok sevdiği Suat dedesinin kullandığı arabada dalgın dalgın dışarıyı seyrederek eve dönüyordu. Trafik ışıklarından birinde yüzüne aniden püskürtülen suyla neye uğradığını şaşırı. Karşısında onun yaşlarında, şaşkın ve korku dolu gözlerle bakan bir çocuk duruyordu. Adı Ali'ydi. Ve Rüya, Ali'nin çok özel biri olduğunu daha o anda hissetmişti...

Günleri bir kurstan diğerine gitmekle geçen Rüya ile trafik ışıklarında arabaların camlarını silerek harçlık biriktiren, resim çizmeye bayılan, yetenekli Ali'nin tesadüfen karşılaşmalarından doğan bu eşsiz hikâyeye; sizi aile, dostluk, sanat ve sevgi üzerine düşündürürken kalbinize dokunacak...

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Değerlerimiz, Arkadaşlık, Aile, Kişisel Gelişim, İletişim, Sevgi, Dayanışma, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Aynı zamanda bir matematik öğretmeni olan yazar, okurlarına "Matematik olmasaydı? Matematik ne işe yarar?" sorularını sorar ve bunların cevabını okurlarıyla birlikte bulur. Matematiğin eğlenceli dünyasını aralamayı hedefleyen yazar, bir akıl oyunu çeşidi olan "Resfebe"yi okurlarına tanıtır, "Resfebe nedir? Nasıl çözülür? Kendi resfebenizi hazırlamaya ne dersiniz?" gibi sorularla matematiğin eğlenceli dünyasında gezinti yapar. Okumanın önemini paylaşma, yardımlaşma, arkadaşlık temalarıyla birleştirerek, sanat ve dünyaya iz bırakan sanatçılar üzerine keyifli bir sohbet gerçekleştirir. Etkinlik süresi 40 dakika olup, bu süre içerisinde yazar, minik okurlarının sorularını cevaplamaktan keyif alır.

Elvin Öven

1980 yılında Safranbolu'da dünyaya geldi. İlk, orta ve lise öğrenimini Karabük'te, üniversite öğrenimini 1998 yılında girdiği İstanbul Üniversitesi Matematik Bölümü'nde tamamladı. 2003 yılında matematik öğretmeni olarak başladığı çalışmaya yaşamını çeşitli özel okullarda matematik bölüm başkanı olarak sürdürdü. Bu süre zarfında eğitim içerikli pek çok kitap yazdı, ulusal ve uluslararası projelerde yer aldı. Halen bir özel okulda yayın ve sınav koordinatörü olarak görev yapmakta olan yazar aynı zamanda çok sevdiği çocuklar için hikâyeler yazıyor. Yazdığı her satırla çocukların kalbine dokunabilmeyi, düşünüp düşündürmeyi, yüzlerde sıcak tebessümler bırakabilmeyi hedefliyor. Çocukları daha iyi anlayıp, onlara daha iyi anlatabilmek için İstanbul Üniversitesi Çocuk Gelişimi okuyan yazar, evli ve bir çocuk annesi.



2-3-4. Sınıflar

3.
BASKI



Kitap Adı:

Ressam Kedi Pablo ve Diğer Öyküler

Yazan:

Zeynep Alpaslan

Resimleyen:

Burcu Güdücü

Özellikler:

104 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-06430-3-9

Çok sevilen çocuk kitapları yazarı Zeynep Alpaslan'dan, başka karakterlerini birbirinden sevimli kedilerin oluşturduğu, nefis bir öykü kitabı...

İçinde bulunan dokuz öykünün her birinde farklı bir patili dostumuzla tanışacak, ressam kedi Pablo'nun, yazar kedi Kömür'ün, robot kedi Yuki'nin, çöp kedisini Misket'in ve diğerlerinin sınırsız hikâyelerine ortak olacağız.

Burcu Güdücü'nün sevimli resimlerinin eşlik ettiği, kediler dünyasında geçen ve sevginin, dostluğun, hayal kurmanın, hayallerin peşinden koşmanın önemini hatırlatan her bir öykü, yüzünüzde umut dolu bir gülümseme bırakacak.

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Değerlerimiz, Fabl, İletişim, Sevgi, Dayanışma, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Bu kitapta her birinin kahramanı kediler olan dokuz öykü yer alır. Etkinlikte minik okurlarla kitabın kahramanları ressam kedi Pablo, şef kedi Tarçın, yazar kedi Kömür, müze bekçisi kedi Benekli ve daha niceleri eşliğinde kediler dünyasına bir yolculuk yapılır. Ardından öğrencilerden kendi kedi kahramanlarını tasarlamaları, ona bir isim ve meslek vermeleri istenerek, onun hakkında kısa bir öykü yazmaları talep edilir. Bu etkinlikle çocukların karakter tasarlama ve yaratıcı yazarlık becerilerinin geliştirilmesi amaçlanır.

Zeynep Alpaslan

1983 yılında İstanbul'da doğdu. İstanbul Erkek Lisesi'nin ardından İstanbul Bilgi Üniversitesi Sinema ve Televizyon Bölümünden mezun oldu. Öykü, roman, şiir, karikatür alanında eserler verdi. *Tokyo* (2018) isimli ilk çocuk romanı KYÖV Çocuk Edebiyatı Ödülü'nü kazandı. Zeynep, kedileri Pogo ve Yoko ile birlikte İstanbul'da yaşıyor. Yazarla ilgili daha detaylı bilgi için: www.zeynepalpaslan.com



2-3-4. Sınıflar



Kitap Adı:

*Hava Durumu Değişince
Ne Olur?*

Yazan:

Sabina Konečná,
Tereza Marková

Resimleyen:

Misha Bera

Çeviren:

Nilay Öztürk

Özellikler:

56 sayfa, 21x28 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-29-6



Bir yağmur damlasının şeklini hiç merak ettiniz mi? Ya da rüzgârın neden estiğini? Peki ya kar nereden gelir? Fırtına çıktığında ne olur? Gökkuşağı nasıl oluşur? Bütün bu soruların ve bunlar gibi pek çoklarının cevabını, son derece ilgi çekici bir konuyu, yani hava durumunu ele alan bu kitapta bulacaksınız. Kitap boyunca size rehberlik edecek kişiye, çok tecrübeli bir meteorolog olan ağaç kurbağası Rozi olacak! Eee hadi, ne bekliyorsunuz? Rozi'ye katılın da size hava durumu değişince neler olduğunu göstereyim!

Temalar: Zaman ve Mekân, Doğa ve Evren, Sağlık ve Çevre, Kavramlar ve Çağrışımlar, Değerlerimiz, Kişisel Gelişim, Temizlik, Duyularımız.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Sabina Konečná

Moravya Karstı yakınlarındaki küçük bir kasabada yaşıyor. Ufak bir kızken insanların ona kitap okumasını çok sevdi; kendi kendine okuyabilmeye başladığıdaysa kitapları bir daha elinden düşürmedi. Neden daha sonra Masaryk Üniversitesi Sanat Fakültesi'nde Çek Dili ve Edebiyatı okumayı seçtiğini de böylece anlayabilirsiniz. Çalışmaları sırasında Çekçenin güzelliğini ve özelliğini keşfetti. İlginç bir lehçenin konuşulduğu bir bölgeden geldiği için, araştırmasını odakladığı alan diyalektolojydi. Mezuniyetinin ardından birkaç yıl boyunca Çek Bilimler Akademisi'nde Çek dilinin lehçeleri üzerine araştırmalar yapmaya devam etti. Bu süre boyunca redaksiyonlar yaparak kitaplarla iletişimini sürdürdü.

Tereza Marková

Tereza Marková'nın Moravya Karstı yakınlarındaki küçük bir köydeki kökenleri, onun yerel diline olan sevgisini artırdı, onu Çek dili ve edebiyatı çalışmalarına yönlendirdi. Çocuk edebiyatına olan ilgisi öğrencilik yıllarından itibaren devam etti. Doğum izni öncesinde ve sırasında editör ve düzeltmen olarak çalıştı. Doğayı ve çocuklarını çok seviyor.

3. ve 4. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Cilalı Taş Devri'ne Seyahat / Eğlenceli Tarih 1. Kitap

Yazan:

Pınar Göçer

Resimleyen:

Nalan Alaca

Özellikler:

40 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-80228-5-0

Duru, Ömer ve Tunç, bir yaz günü her zamanki gibi ağaç evde zaman geçirirken tarih öncesi dönemlerle ilgili araştırma yaparlar. Bunu öğrenen Duru'nun annesi, çocukları, kendisi gibi arkeolog olan arkadaşlarının Çatalhöyük'teki kazı alanına götürmeyi teklif eder. Böylece hep birlikte bir yolculuğa çıkarlar ancak bu yolculuğun, farklı bir zamana uzanacağından haberleri bile yoktur! Çocuklar kendilerini bir uzaylıyla Cilalı Taş Devri'nde bulurlar... Nasıl mı?

Eğlenceli Tarih Serisi'nin ilk kitabı *Cilalı Taş Devri'ne Seyahat* ile bilmediklerinizi eğlenerek öğrenmeye hazır olun!

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Üretim-Tüketim ve Verimlilik, Değerlerimiz, Yenilikler ve Gelişmeler, Doğa ve Evren, Eğitsel ve Sosyal Etkinlikler, İletişim Aile, Dayanışma, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

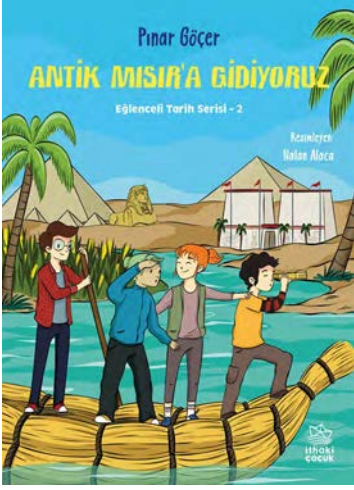
Çocuklar, yazarla yapacakları etkinlikte insanın tarihsel gelişimi hakkında bilgi edinirler. Arkeoloji ve antropoloji bilimi hakkında fikir sahibi olurlar. Zaman makinesi, uzaylı çocuk gibi unsurların yardımıyla hayal güçlerini ve yaratıcılıklarını geliştirebilirler. Hikâyede geçen ağaç ev ve kahramanların dostlukları, çocukların okurken eğlenceli zaman geçirmelerine de fırsat verir. 30-40 dakika sürecek etkinlikte çocuklar, yazarla söyleşir ve diledikleri soruları sorabilirler. Ayrıca hikâyede geçen mekânları ve kahramanları kullanarak oyun da sergileyebilirler.

Pınar Göçer

1969 yılında Tarsus'ta doğdu. Çukurova Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesinde, İşletme okudu. Çocuklar için hayata dair hikâyeler yazdı. Çevreci kimliğiyle öne çıkan ilk çocuk romanı *Anneannem Bir Film Yıldızı*, 2014 yılında yayımlandı. Çocuk ve ilk gençlik romanı yazma serüveni *Altın Göl*, *Büyülü Fener*, *Panayır Sihirbazı*, *Kapadokya Perileri*, *Göbeklitepe Perileri*, *Efes Perileri*, *Cilalı Taş Devri'ne Seyahat*, *Antik Mısır'a Gidiyoruz* ve *Hititler'in Başkenti Hattuşa'yı Görelim* ile devam etti. Yazarın, *Sana Sevgim Bitmiş Mustafa* adlı bir yetişkin romanı da bulunmaktadır.



3. ve 4. Sınıflar



Kitap Adı:

Antik Mısır'a Gidiyoruz / Eğlenceli Tarih 2. Kitap

Yazan:

Pınar Göçer

Resimleyen:

Nalan Alaca

Özellikler:

40 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-06804-2-3

Serin bir sonbahar günü, ağaç evde birlikte zaman geçiren Duru, Tunç ve Ömer, Pinpon Gezegeni'ndeki arkadaşları Kiki'nin gelişiyile çok mutlu olurlar. Tarih ödevi için zamanda yolculuk yapan Kiki, hep birlikte Antik Mısır Dönemi'ne gitmeyi teklif eder. Duru'nun annesi Sinem'in de onlara katılmasıyla, dostlarımız Antik Mısır'ın büyüleyici evlerinin arasında, Gize Piramitlerinin göz alıcı manzarasında, Nil Nehri'nin verimli kıyılarında unutulmaz bir gün geçirirler...

Eğlenceli Tarih Serisi'nin ikinci kitabında, Antik Mısır hakkında bilmediğiniz pek çok şey, sizi bekliyor!

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Üretim-Tüketim ve Verimlilik, Değerlerimiz, Yenilikler ve Gelişmeler, Doğa ve Evren, Eğitsel ve Sosyal Etkinlikler, İletişim Aile, Dayanışma, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

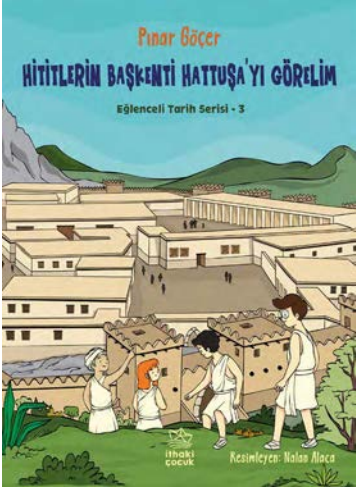
Çocuklar, yazarla yapacakları etkinlikte Antik Mısır'ı keşfederler. Piramitler, Nil Nehri, hiyeroglif, Antik Dönem'de yaşam hakkında bilgi sahibi olurlar. Zaman makinesi, uzaylı çocuk gibi unsurların yardımıyla hayal güçlerini ve yaratıcılıklarını geliştirebilirler. Hikâyede geçen ağaç ev ve kahramanların dostlukları, çocukların okurken eğlenceli zaman geçirmelerine de fırsat verir. 30-40 dakika sürecek etkinlikte çocuklar, yazarla söyleşir ve diledikleri soruları sorabilirler. Ayrıca hikâyede geçen mekânları ve kahramanları kullanarak oyun da sergileyebilirler.

Pınar Göçer

1969 yılında Tarsus'ta doğdu. Çukurova Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesinde, İşletme okudu. Çocuklar için hayata dair hikâyeler yazdı. Çevreci kimliğiyle öne çıkan ilk çocuk romanı *Anneannem Bir Film Yıldızı*, 2014 yılında yayımlandı. Çocuk ve ilk gençlik romanı yazma serüveni *Altın Göl, Büyülü Fener, Panayır Sihirbazı, Kapadokya Perileri, Göbeklitepe Perileri, Efes Perileri, Cıvalı Taş Devri'ne Seyahat, Antik Mısır'a Gidiyoruz* ve *Hititler'in Başkenti Hattuşa'yı Görelim* ile devam etti. Yazarın, *Sana Sevgim Bitmiş Mustafa* adlı bir yetişkin romanı da bulunmaktadır.



3. ve 4. Sınıflar

**Kitap Adı:**

Hititlerin Başkenti Hattuşa'yı Görelim / Eğlenceli Tarih 3. Kitap

Yazan:

Pınar Göçer

Resimleyen:

Nalan Alaca

Özellikler:

40 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-19-7

Duru, Ömer, Tunç ve uzaylı dostları Kiki ile birlikte bu kez, tarihin en önemli uygarlıklarından biri olan Hititlerin başkenti Hattuşa'ya gidiyoruz!

NASIL MI?

Ağaç evde arkadaşlarının konuşmalarını duyan Kiki, zamanda yaptığı küçük bir yolculukta yanlışlıkla yanında Hititli bir çocuğu da getirince, hep birlikte onu geri götürmeye karar veriyorlar. Hazırlıklarını tamamlayıp Hattuşa'nın girişine vardıklarında, onları görkemli bir şehir ve tarih karşılıyor.

Eğlenceli Tarih Serisi'nin üçüncü kitabında, binlerce yıl önce yaşamış bir halkın, Hititlerin konuğu olacaksınız!

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Üretim-Tüketim ve Verimlilik, Değerlerimiz, Yenilikler ve Gelişmeler, Doğa ve Evren, Eğitsel ve Sosyal Etkinlikler, İletişim Aile, Dayanışma, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Çocuklar, yazarla yapacakları etkinlikte Anadolu'da kurulan Hitit Uygarlığı'nı keşfederler. Hattuşa Kenti, Güneş Kursu, Yazılıkaya Tapınağı, Pankuş Meclisi, Hititlerin sosyal yaşamı gibi konularda bilgilenirler. Zaman makinesi, uzaylı çocuk gibi unsurların yardımıyla hayal güçlerini ve yaratıcılıklarını geliştirebilirler. Hikâyede geçen ağaç ev ve kahramanların dostlukları, çocukların okurken eğlenceli zaman geçirmelerine de fırsat verir. 30-40 dakika sürecek etkinlikte çocuklar, yazarla söyleşir ve diledikleri soruları sorabilirler. Ayrıca hikâyede geçen mekânları ve kahramanları kullanarak oyun da sergileyebilirler.

Pınar Göçer

1969 yılında Tarsus'ta doğdu. Çukurova Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesinde, İşletme okudu. Çocuklar için hayata dair hikâyeler yazdı. Çevreci kimliğiyle öne çıkan ilk çocuk romanı *Anneannem Bir Film Yıldızı*, 2014 yılında yayımlandı. Çocuk ve ilk gençlik romanı yazma serüveni *Altın Göl*, *Büyülü Fener*, *Panayır Sihirbazı*, *Kapadokya Perileri*, *Göbeklitepe Perileri*, *Efes Perileri*, *Cıvalı Taş Devri'ne Seyahat*, *Antik Mısır'a Gidiyoruz* ve *Hititler'in Başkenti Hattuşa'yı Görelim* ile devam etti. Yazarın, *Sana Sevgim Bitmiş Mustafa* adlı bir yetişkin romanı da bulunmaktadır.



3. ve 4. Sınıflar

3.
BASKI



Kitap Adı:

Papatya Köyü'nde
Unutulmaz Yarış

Yazan:

Banu Bahadır Savu

Resimleyen:

Merve Kaya

Özellikler:

88 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-34-0



Mis gibi çiçek kokan Papatya Köyü, o bahar unutulmaz bir yarışa ev sahipliği yapacaktı. Köyün genç spor öğretmeni tazı Fişek, hepsi birbirinden yetenekli öğrencilerini sıkı antrenmanlarla koşuya hazırlamıştı. Diğer köy sakinleri de şenlikler, eğlenceler ve ziyafet için tüm eksikleri tamamlamıştı. Nihayet yarış günü gelip çatığında yaşanan kazalar ve beklenmedik şekilde gerçekleşen bir birincilik Fişek'i de diğer herkes gibi şaşırtmıştı. Bir haksızlık olduğundan şüphelenen genç spor öğretmenin olayın peşini bırakmaya niyeti yoktu. Ancak ortaya çıkan gerçekler, pek Fişek'in düşündüğü gibi olmayacaktı. Öğrencilerinden en sessiz, en içine kapanık olanının anlattığı hikâyeyle birlikte Fişek, her şeye bambaşka bir açıdan bakmaya başlayacaktı.

Papatya Köyü'nde Unutulmaz Yarış kitabı; masal gibi bir köyde, içten ve erdemli karakterleriyle bizleri, çeşitli hayvanlardan oluşan bir köy halkının sınırsız hikâyesine davet ediyor.

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, İletişim, Sevgi, Aile, Paylaşmak, Dayanışma, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Çocuk ve kitap arasındaki ilişkiyi geliştirmek, çocuğun hikâyeye gerçek bir bağ kurmasını sağlamak amacıyla yapılan imza etkinliğinde yazarımız Banu Bahadır Savu, okurları Ceviz Ağacı Bezgin, Tazı Şimşek ve diğer karakterlerin kartondan yapılmış büyük görselleriyle buluşturur. Etkinlik boyunca çocuklarla kahramanlar, hikâye ve bu hikâyeden neler anladıkları üzerine soru-cevap şeklinde sohbet edilir. Etkinliğin sonunda ise hep beraber ayağa kalkıp Papatya Köyü'nün geleneksel şarkısı eşliğinde *Kollar Havaya* dansı yapılır. Tıpkı Papatya Köyü'nün mutlu sakinlerinin yaptığı gibi... Etkinliğin öngörülen süresi 30-40 dakikadır.

Banu Bahadır Savu

1997 yılında İstanbul Üniversitesi İngilizce İşletme Bölümünden mezun oldu. İkinci üniversite olarak başladığı Ankara Üniversitesi Çocuk Gelişimi Bölümü'nü, çocuklara kitap yazarken bitirdi. Yayımlanmış birçok kitabı bulunan yazar evli, Erk ve Eliz adında iki çocuk annesidir.

3. ve 4. Sınıflar

3.
BASKI



Kitap Adı:

Tut Elimden Atatürk

Yazan:

Nehir Yazar

Resimleyen:

Merve Kaya

Özellikler:

80 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-74978-1-9

“Çocuklar, lütfen çevrenize şöyle bir bakın. Her yerde onu göreceksiniz. Gökyüzünde özgürce süzülen uçaklarda; tarlada yetişen tohumda; trenlerle, vapurlarla birbirlerine kavuşan insanların sevincinde; okullarda, hastanelerde, müzelerde, bankalarda, fabrikalarda ve aklınıza gelebilecek her şeyde onun emeği var.”

Okulda, Atatürk Haftası kapsamında Mustafa Kemal Atatürk'ün hayatını araştırma ödevi verilen İrmak, bu konuda büyükannesinden yardım ister. Büyükannesi de bildiklerini seve seve anlatabileceğini söyler.

Bunun üzerine İrmak ve arkadaşı Doğa, okuldan sonra her akşam onu can kulağıyla dinlerler. Büyükannenin Atatürk'ün hayatına dair onlara anlattığı her şey, ikisinin de hafızalarında ve yüreklerinde unutulmaz bir yer edinir. Yaşadıkları ülkeye ve insanlığa faydalı bireyler olmak için artık önlerinde kusursuz bir örnek vardır!

Çocuk kitapları yazarı ve sınıf öğretmeni Nehir Yazar'dan, Mustafa Kemal Atatürk'ü daha yakından tanıtacak, çocukların içlerindeki sevgiyi yüceltecek, benzersiz bir eser...

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Değerlerimiz, Yenilikler ve Gelişmeler, Kavramlar ve Çağrışımlar, Hak ve Özgürlükler, Duygular ve Hayaller, İletişim, Sevgi, Aile, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

“Atatürk Hakkında Neler Biliyorum?”

Bu etkinlik için çocuklar arasından gönüllü en az on-on beş öğrenci seçilir. Atatürk'ün yaşamı ve yaptıkları hakkında her birinin farklı bir cümle söylemesi istenir. Birbirlerinin söylediklerini iyi dinlemeleri, aynı bilgiyi verenlerin düdük sesiyle uyarılacağı ve cümlesini değiştirme hakkına sahip olacağı belirtilir. Örneğin birinci çocuk, “Atatürk Selanik'te doğdu,” diyorsa bir diğeri İstanbul'da Harp Okulu'nu bitirdiğini, bir başkası annesinin adını ya da kardeşlerini söyleyebilir. Böylece kitapta Atatürk ile ilgili verilen bilgiler hatırlanmış olur. Etkinlik yazarla yapılıyorsa, sonunda yazar tarafından çocuklara katılımları için kitap ayracı hediye edilir.

Nehir Yazar

1978 yılında Konya'da doğdu. Babasının görevi dolayısıyla Türkiye'nin farklı coğrafyalarında yaşama ve okuma imkânı buldu. 1999'da sınıf öğretmeni olarak ilk görev yeri olan Bursa'da iki sınıflı, sobalı, etrafı şeftali ve kiraz bahçeleriyle çevrili küçük bir köy okuluna atandı. 2008 yılından bu yana Ankara'da öğretmenlik mesleğini sürdürüyor. Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde eğitim yönetimi alanında yüksek lisansını tamamlayan yazarın Rüzgâr ve Güneş adlı iki kızı var.



3. ve 4. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

*Bulut Satan Çocuk /
Öykülerle Değerler Eğitimi*

Yazan:

Hikmet Ulusoy

Resimleyen:

Elif Balta Parks

Özellikler:

80 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-06031-0-1

Bir tarlada birlikte büyüyen Kırmızı Domates ile Yeşil Domates, mücadeleleri bitmek bilmeyen kedi ile fare, yırtık ayakkabılarıyla bir kış günü sokaklarda dolaşan boyacı çocuk, ormanda gezintiye çıkan Fırçakuyruk ile Mırnağül, bacaklarıyla dalga geçilen Ali, sihirli bir kalem olmasını isteyen Ömer, etrafında başka ağaçların olmasına dayanamayan bencil ağaç, en büyük hayali bulutları toplayıp satmak olan Sinan, arkadaşlıkları bozulan kurt ile leylek, çift başlı bir kartal tarafından büyütülen Uygur...

Bu kitabı okuyan çocuklar, her öyküyle farklı bir değer öğrenecek, farkındalık kazanacak ve maceradan maceraya koşacaklar.

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Sağlık ve Çevre, Hak ve Özgürlükler, Değerlerimiz, Doğa ve Evren, İletişim, Sevgi, Paylaşmak, Aile, Dayanışma, Duyularımız, Arkadaşlık, Fabl.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte yazar, kitabındaki öykülerde yer alan sevgi, uzuvların önemi, gerçek başarının kaynağı, sabır, açgözlülük ve bencillik, yardımseverlik, hayal gücü, bedeni koruma, arkadaşlık gibi konulara yer verir. Kitabın adını alan, "Bulut Satan Çocuk" masalında Ulusoy, çocukluk hayallerinden birini kaleme almıştır. Çocukların hayallerinin, rengârenk çiçeklerle donatılmış devasa bir bahçede dolaşmak olduğunu düşünen yazar, 35-40 dakika sürecek etkinlik programında, o bahçeye girmeyi ve çocukların hayalleri üzerine sohbet etmeyi hedefler.



Hikmet Ulusoy

Kayseri'de doğdu. Kayseri Ticaret Lisesi'ni ve Anadolu Üniversitesi İşletme Fakültesi'ni bitirdi. Bir süre ERÜ İşletme Fakültesi'nde İşletme Finansmanı ve Muhasebe üzerine yüksek lisans dersleri aldı. Halen bir kamu kuruluşunda yönetici pozisyonunda görevini sürdüren Ulusoy'un, yayımlanmış birçok çocuk kitabı bulunuyor. Yazar, Kayseri'de yaşıyor.

3. ve 4. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Limonkent'in Kahramanları

Yazan:

Gökçen Zorcu

Resimleyen:

Merve Kaya

Özellikler:

56 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-06430-5-3

Nadya, büyülü Limonkent'in diğerlerinden biraz farklı sakinlerinden biridir. Her gün elinde üç küçük taşla dolaşır, insanların ertelediği ve sonra da unuttuğu güzel fikirleri yakalayıp taşlara kapatmaya ve sahiplerine teslim etmeye uğraşır. Şehrin diğer sakinleri bir türlü inanmazlar Nadya'ya.

Bir gün Nadya ve arkadaşlarının taşları çalınınca, kısa sürede Limonkent'in âdeta tüm tadı kaçır. Tartışmalar, asık suratlar, mutsuz insanlar sarar dört bir yanı... Bunun üzerine, kentin çocuklarıyla delileri kafa kafaya verir ve güzel fikirlerin ertelenmesinden güç alan kötü kalpli gölgelerin peşine düşerler.

Gökçen Zorcu'nun kalem aldığı *Limonkent'in Kahramanları*, "Daha Sonra" ve "Hemen Şimdi"nin heyecan dolu mücadelesini anlatırken, kusursuz bir dayanışma ve azim örneği sergiliyor.

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, İletişim, Sevgi, Paylaşmak, Dayanışma, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Hikâyeyle ilgili yapılan söyleşide çocukların olay örgüsü ve karakterlerle ilgili her soruyu rahatça sorabildiği bir sohbet ortamı yaratılır. Bu söyleşilerde çocuklardan genellikle hem yazma süreçlerine hem de hayata ilişkin birçok soru gelir. Kitaptaki hikâyeden yola çıkılarak; birlikteliğin ve dayanışmanın gücü, anı yaşayabilmenin önemi, ertelememek, hayal kurmak ve değer vermek gibi pek çok konu üzerine sohbet edilir.



Gökçen Zorcu

İzmir'de doğdu. Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi'ni bitirdi. Birçok öyküsü çocuk dergilerinde yayımlandı. Çocuk öyküleri yazıyor, okullarda çocukların yaratıcılığını geliştirmeyi ve korumayı hedefleyen "Uy-durma Atölyeleri" düzenliyor. Öykülerinde çocukların hayal güçlerine katkı yapabilecekleri, yetişkinlerle birlikte okuyup üzerine konuşabilecekleri konuları temel alıyor. Öykülerini ilham perisi olan kızıyla birlikte yazıyor. 2011 yılında *Deli İslâhî* adlı şiir kitabı, 2017'de *Dostluk Sınavı* adlı çocuk öykü kitabı yayımlandı.

3. ve 4. Sınıflar



Kitap Adı:

Uykusu Kaçan Orman

Yazan:

Gökçen Zorcu

Resimleyen:

Linda Nihan Lafcı

Özellikler:

80 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-06031-2-5

“*Uykusu Kaçan Orman*, içindeki her bir masalla bambaşka renklerin kapısını aralayan sıra dışı bir kitap. Bu masallarda periler, cadılar, hatta sihir bile yok. Ama her birinde yaşam, varoluşun takdiri, dikkatin ve bakmanın sihri var. Okurken esen fantastik dünyanın rüzgârı Tolkien’e, Le Guin’e bir hazırlık gibi.

Uykusu Kaçan Orman; sakın heyecana, rögar kapaklarını saymaya, karıncaların ayak izlerini yakalamaya, kaç kafamız olduğunu yeniden düşünmeye bir çağrı.”

Eğitim Psikoloğu Dr. Eylem Cengiz Türk.

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Sağlık ve Çevre, Hak ve Özgürlükler, Değerlerimiz, Doğa ve Evren, İletişim, Sevgi, Paylaşmak, Aile, Dayanışma, Duyularımız, Arkadaşlık, Fabl.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Öyküler üzerinden yapılan söyleşide, çocukların akıllarına gelen her soruyu kitabın yazarına rahatça sorması beklenir. Söyleşilerde çocuklardan genellikle hem yazma süreçlerine hem de hayata ilişkin birçok soru gelir. Kitaptaki öykülerden yola çıkılarak; arkadaşlığın önemi, sıradan bakış açısının dışına çıkıp düşünebilmek, hayal gücünün önemi, insanın kendisiyle barışık olması, doğa sevgisi, sanatın insana kattığı değerler gibi pek çok konu üzerine sohbet edilir.

Gökçen Zorcu

İzmir’de doğdu. Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi’ni bitirdi. Birçok öyküsü çocuk dergilerinde yayımlandı. Çocuk öyküleri yazıyor, okullarda çocukların yaratıcılığını geliştirmeyi ve korumayı hedefleyen “Uyurma Atölyeleri” düzenliyor. Öykülerinde çocukların hayal güçlerine katkı yapabilecekleri, yetişkinlerle birlikte okuyup üzerine konuşabilecekleri konuları temel alıyor. Öykülerini ilham perisi olan kızıyla birlikte yazıyor. 2011 yılında *Deli İslığı* adlı şiir kitabı, 2017’de *Dostluk Sınavı* adlı çocuk öykü kitabı yayımlandı.



3-4-5. sınıflar

YENİ



Kitap Adı:

*Yenilikleri Tasarlayanlar
ve Onların Efsanevi Buluşları*

Yazan:

Miralda Colombo

Resimleyen:

Elisa Paganelli

Özellikler:

72 sayfa, 21x28 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-6366-03-9

Basketbol oyununu tasarlayan James Naismith; çok sevilen lego parçalarının ilk üreticisi Ole Kirk Christiansen; bütün araştırmalarımızı yaptığımız Google'ı kuran üniversite öğrencileri Larry Page ve Sergey Brin; doğa dostu bir enerji türüyle yenilikler üreten, "Güneş Kraliçesi" lakaplı Mária Telkes... Bunlar elinizde tuttuğunuz kitapta yer alan parlak ve yenilikçi dehalardan sadece birkaçı.

Tarihin her döneminden ve dünyanın her yerinden pek çok kadın ve erkek; olağanüstü fikirleri, yaratıcılıkları ve buluşlarıyla yaşantımıza yön verdi. Hepsinin ortak özelliği, geleceğe özgür bir bakış açısıyla bakabilmeleri ve daha önce var olmayan şeylerin hayalini kurmalarıydı. Saksafondan aşırıya, Facebook'tan tükenmez kalem varıncaya dek yaşamımızı kolaylaştıran ve renklendiren pek çok buluşun ardındaki o ilham verici kişileri yakından tanımaya hazır mısınız?

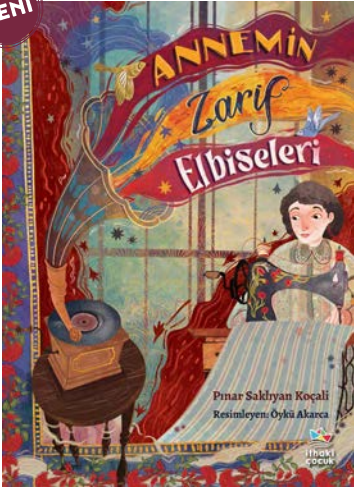
Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Yenilikler ve Gelişmeler, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Sağlık ve Çevre, Doğa ve Evren, Üretim Tüketim ve Verimlilik

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Miralda Colombo

Dünyayı gezme tutkusundan yola çıkarak gazeteci olan Miralda Colombo, elinin altında her zaman bir valiz bulundurur. Çocuklar için bir yemek kitabı olan ilk kitabı, kızı Alice'in doğumundan sonra yayımlanmıştır. Bunun yanı sıra gezi ve yemek temalı başka kitaplar da kaleme almıştır. Yazar, eşi ve üç çocuğuyla birlikte İtalya'da yaşamaktadır.



Kitap Adı:

Annemin Zarif Elbiseleri

Yazan:

Pınar Saklıyan Koçali

Resimleyen:

Öykü Akarca

Özellikler:

56 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-6366-02-2



Uzak diyarlardan birinde, insanların kibarca, hoşgörüyü, neşeyle yaşadığı Nazikistan Ülkesi'nde, halk amansız bir hastalığa tutulmuş. Bu hastalığın acı etkilerini azaltmanın tek yolu ne yazık ki kaba saba davranmak ve kötü sözler söylemekmiş. Türlü türlü hekimler bir şifa bulamayınca, ülkenin nazlı prensesi Nazenin'in sadık hizmetkârı Sadakat, korkunç salgına çare aramak için yollara düşmüş. Ve sonunda, yolu olmazların olduğu Mucizeler Ülkesi'nin mucizevi terzisi Gönülden'le kesişmiş.

Gönülden'in zarafetle, sevgiyle, ince bir zevkle yarattığı tüm elbiseler mutluluk verirmiş kendi halkına. Onun sihirli dokunuşuyla yapılan kıyafetler Nazikistan'ın başındaki kara bulutları da dağıtabilir miymiş acaba?

Annemin Zarif Elbiseleri, çocuk ya da yetişkin fark etmeksizin tüm okurların ve dinleyenlerin gönlüne nazikçe dokunacak büyümlü bir masal...

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, İletişim, Sevgi, Aile, Dayanışma, Değerlerimiz, Paylaşmak

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

"Annemin Zarif Elbiseleri", bir gerçeğin masalı...

Etkinlik, anneden kızına hediye edilmiş, masala konu olan zarif elbiselerin "Zarifiz" isimli sergisiyle birlikte gerçekleştirilir. Kitabı okuyan öğrencilerden, Mucizeler Ülkesi'nin mucizevi terzisi Gönülden'in kendilerine dikip hediye etmesini isteyebilecekleri giysinin, aksesuarın zihinlerindeki hayalini resmederek veya yazı yoluyla betimleyerek etkinliğe katılmaları beklenir. Bu giysinin kendilerinde ve çevrelerinde özellikle hangi duyguyu ya da davranışı değiştirmesini arzu edeceklerini yazarak etkinlik sırasında söz alıp paylaşımları istenir.

Serginin ismindeki ses oyununun imlediği gibi masal; konuşulduğu ortamda "zarif iz" bırakmayı hedeflerken aynı zamanda kavramın içini dolduran iletişim unsurları hayata katıldığında hep birlikte "zarifiz" diyebileceğimiz bir toplumsal bütünlük yakalayabileceğimizi de vurgular. Ve öğrencilerin etkin katılımıyla, üretkenlikleriyle zarif iletişim platformu gittikçe zenginleşir, büyür.

Sözlü, sözsüz, yazılı iletişim sahasında öğrencilerin etkili, anlam dolu ifade tekniklerini özümsemelerine zemin yaratmayı hedefleyen etkinlikte yazarımız Pınar Saklıyan Koçali; zarafeti bir giysi gibi üzerlerinde taşımalarına, kimliklerine işlemelerine ilham olacak masalsı bir şölene hem davetli hem de davetçi olmanın sevincini yaşar. Etkinlik talebe göre bir ya da iki ders saati sürebilir.

Pınar Saklıyan Koçali

Sosyoloji, insanlık hallerine derin ilgi, şan teknikleri, Türkçe, Fransızca, İngilizce kompozisyonlar, öyküler masallar, kitap çevirileri, yayına hazırlamalar, iletişim alanında uluslararası çapta profesyonel kariyer, kuramsal ve kurumsal buluşturan özgün yaklaşım, temsil üzerine geliştirilen bilgi, güzel sanatlar ve tasarım, verilen eğitimler, seminerler, düzenlenen programlar, iletişim danışmanlığı, saha çalışmaları, medya okuryazarlığı, dernek üyelikleri, sahne deneyimleri, sunuculuk, konuşmacılık, hikâye anlatıcılığı, sportif faaliyetler, iyilik koşulları, orman banyoları, gönüllü mentorluklar, sosyal sorumluluk projeleri, moda tutku, annelik ruhu, her şartta dirim dolu, enerjik ve coşkulu geçen günler, aylar, on yıllar... Anneden ilhamla bilirlenmiş anlam; kumaştaki zarafeti yansıtmaya, zarif bir iz bırakmaya çağlayan pınar... Koçali ve Saklıyan.

3-4-5. Sınıflar

YENİ



Kitap Adı:

*Twig ile Turtle 1 -
Minik Evde Büyük Hayaller*

Yazan:

Jennifer Richard Jacobson

Resimleyen:

Paula Franco

Çeviren:

Tuğçe Nida Gökırmak

Özellikler:

104 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-92-0

Sekiz ve altı yaşındaki kız kardeşler Twig ile Turtle, Colorado'daki yeni kasabaları ve elbette havalı, minik evleri hakkında çok heyecanlılar. Daha sade yaşamak ve Dünya kaynaklarını idareli kullanmak için ailece bir karar alarak farklı bir yaşam düzenine geçerler. Ancak bu düzen birkaç sorunu da beraberinde getirir. Küçük eve büyük hayallerini sığdırmaya çalışan Twig, önüne çıkan engelleri çözmeye kararlıdır!

Ödüllü yazar Jennifer Richard Jacobson'ın kaleminden çıkan Twig ile Turtle serisinin ilk kitabı *Minik Evde Büyük Hayaller* sizi; küçük ev yaşamına uyum sağlamaya çalışan iki kız kardeşin yeni okullarında karşılaştıkları zorlukları, dayanışma, aile, arkadaşlık gibi konuları içeren sevimli ve merak dolu hikâyesine davet ediyor.

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, İletişim, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Paylaşma.

Güncel fiyat bilgisi için [buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.](#)

Jennifer Richard Jacobson

1958 yılında Arlington, Virginia'da doğdu. İlkokul öğretmeni olduğu yıllarda çocuk kitapları yazmaya başlayan yazar, yüksek lisansını Harvard Üniversitesi'nde tamamladı. Çocuklar, gençler ve yetişkinler için pek çok kitap yazan Jacobson, çeşitli ödüllere aday gösterildi. İthaki Çocuk Yayınevi'nden çıkan *Kâğıttan Şeyler* kitabı 2015 yılında Gençlik Kitapları kategorisinde Lupine Ödülü'ne, 2016'da ise Charlotte Huck Toplumsal Adalet Ödülü'ne layık görüldü.



3-4-5. Sınıflar



Kitap Adı:

Düşünce Denizinde Yolculuk

Yazan:

Serap Suvaroğlu,
Berna Peker,
Nihan Peker Antepe

Resimleyen:

Sadiye Maden

Özellikler:

88 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-87-6



P4C Türkiye eğitimcileri Ayşe Serap Suvaroğlu, Berna Peker, Nihan Peker Antep'e'nin kaleminden, çocukları uçsuz bucaksız düşünce denizinde harika bir yolculuğa çıkaracak bir felsefe serisi geliyor!

Yeni bir hayata yelken açan aileler ve onların meraklı, soru sormayı, düşünmeyi seven çocukları, *Tertium Non Datur* isimli bir gemide bir araya gelirler. Ali, Cansu, Poyraz, Can, Deniz ve Nice'nin mavi sulardaki ilk günleri hayatın içinden, hayata dair çeşitli sorular ve beyin fırtınalarıyla geçerken çok sevdikleri Macit dedeleri de onlara eşlik eder. Batı felsefesinin en önemli filozoflarından Sokrates ve Aristoteles'in çağına dek uzanan gizem dolu yolculukta kahramanlarımız; mutluluk, adalet, düşünce, özgürlük gibi felsefi kavramları tüm içtenlikleriyle irdelerler.

Felsefenin yaşamla nasıl da iç içe olduğunu duru bir anlatımla gösteren, içinde düşünce soruları ve açıklamalı bir P4C (Çocuklar İçin Felsefe) uygulaması da bulunan bu kitap; okullarda, sınıflarda, aile toplantılarında ve çeşitli topluluklarda bir araya gelen, sorgulamayı seven tüm çocuklar için...

Temalar: Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Değerlerimiz, Arkadaşlık, İletişim, Sevgi, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Çocuklar İçin Felsefe Uzmanı olan yazarlar, çocukların temel kavram ve değerleri P4C uygulamaları ile içselleştirmelerini hedefler. Böylelikle eleştirel, yaratıcı, işbirlikçi ve özenli düşünme becerilerinin gelişimini sağlayan bu yöntemle, çocuklar ezberci yaklaşımdan sıyrılabilir. Okullarda 3-4-5. sınıf öğrencileriyle yapılacak etkinliklerde, yazarların rehberliğinde kitaptan yola çıkarak yapılacak P4C atölyeleriyle, öğretmenlere de doğru uygulama örnekleri göstermek mümkün olacaktır. Kitapta yer alan kavramlar (mutluluk, adalet, düşünce, özgürlük, merak) üzerinden felsefenin yaşamla nasıl iç içe olduğuna da değinilen etkinlik yaklaşık 1 saat sürer.

Ayşe Serap Suvaroğlu – Berna Peker – Nihan Peker Antepe

İstanbul Üniversitesi Felsefe Bölümü, Kadın Araştırmaları yüksek lisans mezunu Ayşe Serap Suvaroğlu; İstanbul Üniversitesi İktisat Bölümü, İşletme yüksek lisans mezunu Berna Peker ve İstanbul Üniversitesi Felsefe Bölümü, Sistemik Felsefe ve Mantık yüksek lisans mezunu Nihan Peker Antepe birlikte P4C Türkiye'yi kurmuş Toplulukla Felsefe Eğitim Uzmanlarıdır. Yazarlar, P4C Türkiye'de P4C alanında eğitimcileri vermeye ve çeşitli yaş gruplarıyla felsefe atölyeleri yapmaya devam etmektedir.

3-4-5. Sınıflar



Kitap Adı:

Yakamoz Koleksiyoncusu

Yazan:

Hanzade Servi

Resimleyen:

Merve Uygun

Özellikler:

152 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-77-7

Cansen, eski ve yeni evlerin bir arada olduğu tuhaf bir sokakta, çok sevdiği arkadaşları Melike ve Ayaz Bartu'yla birlikte günlerini geçiriyordu. Dedesini doğduğundan beri hiç görmeyen küçük kız, bir gün yurt dışından gelen bir paketle bütün ailesinin hayatının değişeceğinden habersizdi. Yamaç Kaptan, uzun bir yolculuğa çıktığında bırakıp gittiği kızı ile küçük torunu Cansen için bir oyun hazırlamıştı. Peki bulmacaları nasıl çözeceklerdi? Ve çözdüklerinde ne olacaktı?

Hanzade Servi'nin kaleminden çıkan bu sıcak hikâyeyle siz de arkadaşlık, aile bağları, sevgi ve affetme üzerine kurulmuş bir maceraya ortak olacaksınız!

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlik, sohbet ve soru-cevap şeklinde gerçekleşir. Yamaç Kaptan'ın mı yoksa kızı Dila'nın mı haklı olduğu konusu üzerinden "Siz o karakterin yerinde olsaydınız ne hissederdiniz?" sorusuyla sohbet derinleştirilir. Yamaç Kaptan'ın Cansen'e gönderdiği bilmeceli oyunun benzerlerini hayata geçirme planları yapılır. Ve sonra sıra, şehir hayatının zorluklarıyla güzelliklerine gelir. "Siz Cevdet Ali Bey Sokak'ta otursaydınız, havuzlu siteyi mi yoksa bahçede at ya da horoz besleyebileceğiniz, küçük bir evi mi tercih ederdiniz?" "Sırf macera için hiç bilmediğiniz bir yere gitseniz orada neler yapmak istersiniz?" gibi sorularla bir sohbet ortamı yaratılır. Ve tabii ki o gün herkes, bir koleksiyon yapmak için ilk adımı atar! "Acaba ne koleksiyonu yapsak?" sorusu üzerine keyifle kafa yorulur. Belki yemek kokusu koleksiyonu. Ya da kedi miyavlaması koleksiyonu. Sonbahar yaprakları koleksiyonuna ne demeli? 30-40 dakika sürecek etkinlikte hayal gücü tamamen serbest bırakılır.

Hanzade Servi

1978'de doğdu. Anadolu Üniversitesi, İletişim Bilimleri Fakültesi, Basın ve Yayın Bölümü'nü bitirdi. Çeşitli gazete ve dergilerde çalıştı; televizyon ve reklam projelerinde senaristlik ve metin yazarlığı yaptı. Tudem Edebiyat Ödülleri'nde, 2008 yılı Gülmece Öykü Yarışması'nda Yayınevi Özel Ödülü'nü alan, 2014 yılı Korku Öyküleri Yarışması'nda da birinci olan Hanzade Servi, Gülten Dayıoğlu Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Vakfı İlkgençlik Roman Ödülü'nü de kazandı.

Hanzade Servi, kitaplarını yediden yüz yetmiş yediye, ayırım yapmaksızın her yaştan ruhlar için yazıyor.



3-4-5. Sınıflar



Kitap Adı:

Köpek Balıkları ve Diğer Su Altı Canlıları Hakkında Muhteşem Ötesi Bilgiler!

Yazan:

Mike Lowery

Resimleyen:

Mike Lowery

Çeviren:

Şafak Kılıç

Özellikler:

120 sayfa, 22x26 cm, karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-98-2

Köpek balıkları ve su altında yaşayan diğer canlılar hakkında her şeyi öğrenmeye hazır mısınız?

Bu kitapta neler mi var?

-Köpek balıkları hakkında çığınca –ama gerçek– bilgiler

-Okyanus bilimine derin bir dalış

-Şahane deniz şakaları

-Köpek balığı çizme etkinlikleri

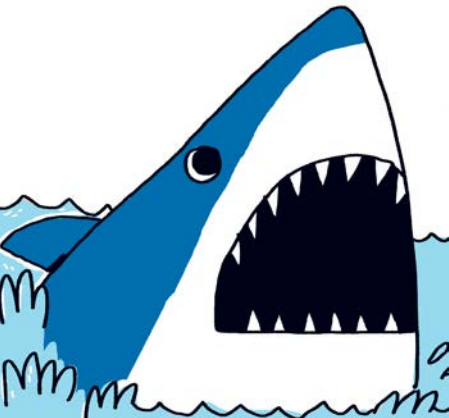
-Kapsamlı bir su altı canlıları rehberi

-Ve çok daha fazlası!

Şimdi köpek balıklarının su altındaki dünyasına dair muhteşem şeyler öğrenmenin tam zamanı!

Temalar: Doğa ve Evren, Zaman ve Mekân, Toplum Hayatı, Sağlık ve Çevre, Kavramlar ve Çağrışımlar.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Mike Lowery

Çocuklar ve yetişkinler için düzinelerce kitap üzerinde çalışmış, *New York Times*'in en çok satan çizerlerindedir. Ayrıca Scholastic yayınlarından *Random Illustrated Facts* ve "The Everything Awesome" serisi de dahil olmak üzere birçok kitabın yazarıdır. Kitaplara ek olarak yemek kamyonları, tebrik kartları, tonlarca dergi ve diğer eğlenceli şeyler üzerine pek çok illüstrasyon projesinde de yer almıştır. Atlanta'da illüstratör eşi Katrin Wiehle ile birlikte yaşamaktadır.

3-4-5. Sınıflar



Kitap Adı:

Dinozorlar ve Diğer Tarih Öncesi Canavarlar Hakkında Muhteşem Ötesi Bilgiler!

Yazan:

Mike Lowery

Resimleyen:

Mike Lowery

Çeviren:

Şafak Kılıç

Özellikler:

120 sayfa, 22x26 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-85-2

Dinozorlar ve diğer tarih öncesi canavarlar hakkında her şeyi öğrenmeye hazır mısınız?

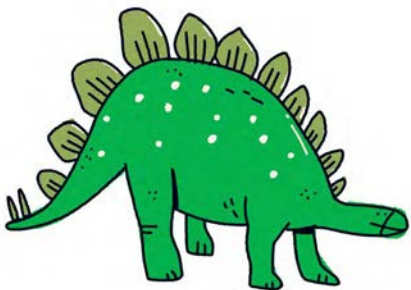
Bu kitapta neler mi var?

- Devasa bir dinozor zaman çizelgesi
- Dinozorlar hakkında çığgınca –ama gerçek– bilgiler
- Şahane jura şakaları
- Tarih öncesi bilimine hızlı bir giriş
- Dinozor çizme etkinlikleri
- Kapsamlı bir dinozor rehberi
- Ve çok daha fazlası!

Bütün bunlar ilgini çektiyse, şimdi dinozorların vahşi yaşantısına dair muhteşem şeyler öğrenmenin tam zamanı!

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Doğa ve Evren, İletişim, Sevgi, Arkadaşlık, Aile, Dayanışma.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Mike Lowery

Çocuklar ve yetişkinler için düzinelerce kitap üzerinde çalışmış, *New York Times*'in en çok satan çizerlerindedir. Ayrıca Scholastic yayınlarından *Random Illustrated Facts* ve "The Everything Awesome" serisi de dahil olmak üzere birçok kitabın yazarıdır. Kitaplara ek olarak yemek kamyonları, tebrik kartları, tonlarca dergi ve diğer eğlenceli şeyler üzerine pek çok illüstrasyon projesinde de yer almıştır. Atlanta'da illüstratör eşi Katrin Wiehle ile birlikte yaşamaktadır.

3-4-5. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Kate İşbaşında

Yazan:

Hannah Peck

Resimleyen:

Hannah Peck

Çeviren:

Merve Sevtap Ilgın

Özellikler:

160 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-32-6



Kuzey Kutbu'na giden trende büyük gizem!

Özel muhabir olmak üzere kendini eğiten Kate ve fare dostu Rupert, Kate'in Kuzey Kutbu'ndaki kâşif annesini ziyaret etmek için babasıyla bir tren yolculuğuna çıkarlar. Fakat daha tren hareket eder etmez gizemli şeyler olmaya başlar...

Kayıp kurabiyeler, çalınan kupalar, ortadan kaybolan el yazmaları...

Tüm bunların ardındaki kişiyi bulup çarpıcı bir haber yapmak elbette ki Kate'in işidir!

Şaşırtıcı bir karşılaşmaya dek tüm oklar, trenin en seçkin ve en aksi yolcusu Madam Maude'u işaret etmektedir. Ama sonra...

Detaylı çizimleri, heyecanlı olay örgüsü ve cesur mu cesur başka-karakterleriyle, bu yepyeni dedektiflik serisini çok seveceksiniz!

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Doğa ve Evren, İletişim, Sevgi, Arkadaşlık, Aile, Dayanışma.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Hannah Peck

Brighton, İngiltereli yazar ve çizer. Lisans eğitimini İngiliz Edebiyatı Bölümü'nde tamamladı. Bu dönemde biriktirdiği hikâyeler, şiirler ve karakterler daha sonra çocuk kitapları yazıp resimleme konusunda ona ilham oldu.

3-4-5. Sınıflar

3.
BASKI



Kitap Adı:

Ters Yüz Şatosu

Yazan:

David Henry Wilson

Resimleyen:

Chris Riddell

Çeviren:

Burcu Karatepe

Özellikler:

176 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-54-8

“Yedi yaş ve üstü çocukları mutluluktan uçuracağı kesin.”

–The Times

Okul için bir ödev yazması gereken küçük Lorina, siyah bir tavşanın yardımıyla, ormanın içinden sihirli bir dünyaya gider. Oraya vardığında, yakındaki bir şatodan çıkan zehirli dumanlara maruz kalan aç ve sefil haldeki yeşil insan ırkıyla karşılaşır. Lorina şatoya girip onlar için yardım istemeye karar verir. Fakat şatonun içindekilerin bütün yemekleri kendilerine saklayan ve dışarıdakileri köle olarak gören bencil kişiler olduğunu anlar. Lorina'nın macerası onu bürokrat sıçan, denetlemeci yılan, çiftçi armadillo ve en sonunda da Başkan Domuz'la tanıştıracaktır.

Chris Riddell'in harika resimleriyle bezediği *Ters Yüz Şatosu* sizi, cesur ve merhametli bir kızın açgözlülükle usanmadan savaştığı bir dünyada, unutulmaz ve eğlenceli bir maceraya çağırıyor!

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Dayanışma, Paylaşmak, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



David Henry Wilson

1937 yılında Londra'da dünyaya gelen yazar, yetişkinler ve çocuklar için yazdığı oyunları ve kitaplarıyla tanınır. Oyunları İngiltere, Amerika, Almanya gibi pek çok ülkede büyük ilgi gördü ve önemli tiyatro sahnelerinde yer buldu. Eserleri birçok dile çevrilen ve kendi de bir çevirmen olan Wilson, üç yetişkin çocuk babasıdır ve İngiltere'de yaşamaktadır.

3-4-5. Sınıflar

3.
BASKI

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

Küçük Prens



Kitap Adı:

Küçük Prens

Yazan:

Antoine de Saint-Exupéry

Resimleyen:

Antoine de Saint-Exupéry

Çeviren:

S. İpek Ortaer Montanari

Özellikler:

104 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-69598-4-4

Tilkinin yanına dönüp "Elveda," dedi...

"Elveda," diye karşılık verdi tilki. "İştisanabahsettiğimsır. Oldukçabasıit: Yalnızca yüreğimizle görebiliriz. Esas olan göze görünmez."

"Esas olan göze görünmez," diye yineledi Küçük Prens unutmamak için.

"Gülün için harcadığın zaman, gülünü önemli kılar."

"Gülüm için harcadığım zaman..." diye yineledi Küçük Prens unutmamak için.

"İnsanlar bu gerçeği unuttular," dedi tilki. "Ancak sen hep hatırlamalısın."

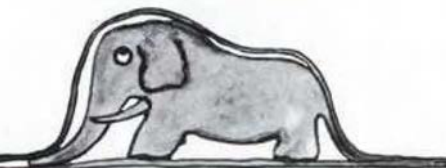
Uçağı arızalanınca çöle iniş yapan bir pilotla farklı gezegenleri ziyaret edip yolu sonunda Dünya'ya düşen Küçük Prens'in hikâyesi sizin de yıldızlara bakış açınızı değiştirecek. Siz de gökyüzüne bakın ve kendinize sorun: "Koyun çiçeği yedi mi, yemedi mi?" Her şeyin değiştiğini göreceksiniz...

Temalar: Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Arkadaşlık, Dayanışma, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Fabl.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Antoine de Saint-Exupéry

1900 yılında Fransa'nın Lyon kentinde doğdu. Bir pilot olan yazar, tek çocuk kitabı *Küçük Prens*'le çocuk edebiyatının en önemli eserlerinden birine imza attı. 1944'te aramızdan ayrıldı.



3-4-5. Sınıflar



Kitap Adı:

Kofi'nin Gözlükleri

Yazan:

Haldun İlkdoğan

Resimleyen:

Haldun İlkdoğan

Özellikler:

80 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-74-6



Baykuş Kofi, başarılı bir yazar olmanın hayalini kuruyordu ancak artık gözleri iyi görmediği için bir gözlüğe ihtiyacı vardı. Onu rahatsız eden gürültücü kargadan kendisine bir gözlük bulmasını rica etse de karganın ona getirdiği gözlük pek işine yaramayınca iş başa düştü. İşte o zaman yolu, gözlerden uzak bir mağaranın içindeki gizemli kristal kayalarla kesişti. Bu kristallerden yaptığı gözlükleri sadece kendi kullanmakla kalmayıp komşularına, arkadaşlarına da dağıtınca orman sakinlerinin tavırlarında bazı değişiklikler ortaya çıkmaya başladı!

Baykuş Kofi bu tuhaf durumu çözümlen yollarını ararken hiç beklenmedik arkadaşlıklar ve merak dolu bir macera onu bekliyordu. Peki ya yazarlık hayali? O konuda da aklına dâhiyane bir fikir gelmek üzereydi!

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Değerlerimiz, İletişim, Arkadaşlık, Dayanışma, Paylaşma, Sevgi.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

“Nasıl İyi Bir Yazar Olacağım?”

Etkinlik 3-4-5. sınıflar için düzenlenir. Etkinlikte öncelikle Kofi'nin iyi bir yazar olmak için karşılaştığı sorunlar ve çözümleri öğrencilerle tartışılır. Bir hikâyenin yazım sürecindeki kurgu, karakter, olaylar, yazarın konumu gibi düşün yazıyla üretimine dair bilgiler üzerinde durulur. Etkinlik bütün öğrencilerin birlikte çalıştığı bir düşün üretimi etkinliğiyle sonlandırılır. Etkinlik 45-60 dakika içerisinde tamamlanır.

Düşün üretimi etkinliği sorusu: “Karganın getirdiği gözlüğün camını kıran taş kovuğa nasıl gelmiş olabilir?” Kitapta cevabı olmayan bu soru üzerine Kofi'yle birlikte farklı maceranın kapıları aralanır.

Haldun İlkdoğan

1986 yılında Adapazarı'nda doğdu. Lisans eğitimini Ege Üniversitesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü'nde ve bütünlük doktora eğitimini ise Atılım Üniversitesi Mimarlık Doktora Programı'nda tamamladı. Akademisyen ve yazar olarak hayatına devam eden Haldun İlkdoğan'ın çocuk kitaplarının yanı sıra akademik kitapları da bulunuyor. Gerçeğin peşinde bir düşün kurucu olan yazar vaktinin çoğunu havada uçan düşünce tozlarını avlamakla geçiriyor.

3-4-5. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Ben Kısaca ŞerLok-1
Zihin Açlığı

Yazan:

Asaf Ekin Yeşil

Resimleyen:

Nalan Alaca

Özellikler:

72 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-50-0

Şermin Lokman; gizemli olayları, zor soruları ve çözümsüz görünen sorunları çözmeye bayılan bir ortaokul öğrencisi, yani kısacası ŞerLok! Okulun duvarına astığı Problem Kutusu'na atılan sorulara, bulmacalara ve yardım taleplerine büyük bir iştahla cevap veriyor. Fakat gizemli olaylara olan bu merakı onu okulda popüler biri haline getirirken aynı zamanda başına türlü işler açmak üzere...

Şermin ve kedisi Dr. Watson'la birlikte siz de gizem dolu olayların arka yüzlerini ve zorlu soruları çözmeye ne dersiniz? Bağlantıları kurun, alternatifleri düşünün, tahminler yürütün, görünmeyeni görün ve Şermin gibi harika bir dedektif olduğunuzu kanıtlayın!

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Eğitsel ve Sosyal Etkinlikler, Hak ve Özgürlükler, Duygular ve Hayaller, Aile, Arkadaşlık, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

“Tahmin Değil Akıl Yürütme”

Bu etkinlik yazar tarafından çevrimiçi ya da öğretmenler tarafından sınıfta uygulanabilir. Etkinlikte doğru sonuca ulaşmak adına verileri bilimsel yollarla işleme adımları dedektiflik olayları üzerinden anlatılır. Kitaptaki ana karakter Şermin Lokman'ın bilgi toplama, hipotez oluşturup test etme ve bir sonuca varma adımları üzerinden uyguladığı akıl yürütme sürecinden bahsedilir. Etkinliğin devamında bazı dedektiflik olayları örnek verilir ve çocukların akıl yürütüp olayları çözmeleri sağlanır. Etkinlik toplamda 20-30 dakika sürer.

Asaf Ekin Yeşil

1986'da Keçiören'de doğdu. Lisans eğitimini Gazi Üniversitesi Türkçe Öğretmenliği Bölümünde yaptı, aynı zamanda yan alan olarak Sosyal Bilgiler Öğretmenliği eğitimi de aldı. Yüksek lisansını ise Ankara Üniversitesi Çocuk Tiyatrosu ve Oyun, Tiyatro-Drama alanında tamamladı. Çeşitli özel eğitim kurumlarında çalıştıktan sonra MEB bünyesinde Türkçe öğretmeni olarak görev yaptı. Eğitimde drama, çocuk tiyatrosu, robotik ve kodlama, e-Twinning, yaratıcı yazma ve diyalojik okuma konularında çalışan yazarın çeşitli öyküleri ve çocuk edebiyatı etkinlik çalışmaları vardır. Eğitim kurumları, sanat akademileri, dernekler ya da çeşitli kuruluşlardan gelen talepler doğrultusunda pek çok yerde atölye, seminer, içerik geliştirme ve uzaktan eğitim çalışmaları yürüten yazar, 2015'ten bu yana Münih Başkonsolosluğu bünyesinde Türkçe ve Türk kültürü öğretmeni olarak görev yapıyor. Asaf Ekin Yeşil, evli ve iki çocuk babasıdır.



3-4-5. Sınıflar

7.
BASKI



Kitap Adı:

Komşum Bay Tesla

Yazan:

Nur Muslu Tiftikci

Resimleyen:

Linda Nihan Lafcı

Özellikler:

112 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-69598-5-1



Andy ve ailesi, yeni bir eve taşınmıştı. Sessiz sakin bu mahalledeki bütün evler birbirine benziyordu, biri dışında. Yan komşularının bahçesinde yükselen, mantar şeklindeki demirden kule, büyük bir merak konusuydu. Bir gün yanlışlıkla topu uçup gizemli komşularının camını kırdığında, Andy o metal kulenin ne olduğunu öğrenmekle kalmayacak, kendisini ünlü mucitler Nikola Tesla ve Thomas Edison'la birlikte benzersiz bir maceranın içinde bulacaktı.

Ünlü bilim insanları ve mucitler Nikola Tesla ile Thomas Edison, günümüzde yaşasalardı nasıl olurdu? Geçmişte bu ikili arasında gerçekleşen bir anlaşmazlık üzerine kurgulanan *Komşum Bay Tesla*, hem soluksuz okunacak bir serüven hem de içinizi ısıtacak bir arkadaşlık öyküsü.

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Üretim-Tüketim ve Verimlilik, Yenilikler ve Gelişmeler, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

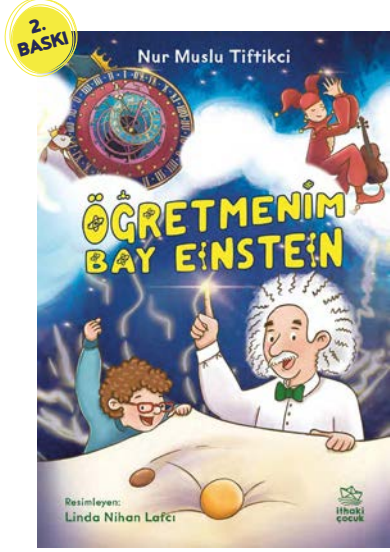
ETKİNLİK

Etkinlikte illüstrasyonlar ve fotoğraflardan oluşan bir sunum ile bilim, tarihe iz bırakmak, mucit, bilim adamı gibi konular hakkında konuşulur. Bu sunumda Tesla'nın gerçek hayat hikâyesi kısaca anlatılır. Tesla ve Edison'un arasında yaşanan olaylar anlatılarak iki bilim adamından örnek alabileceğimiz davranışlar üzerine sohbet edilir. Tesla'nın gerçekleştirdiği buluşları ve gerçekleştiremediği hayallerinden bahsedilir. Bu sunum karşılıklı soru-cevap ve sohbet şeklinde ilerler. Yaklaşık 25-30 dakika sürecek bu etkinliğin sonunda çocuklar Nur Muslu Tiftikci'ye diledikleri kadar soru sorabilirler.

Nur Muslu Tiftikci

1978 yılında Söke'de doğdu. İlk ve orta öğrenimini Söke'de tamamladı. Eskişehir Fen Lisesi'nden sonra İstanbul Yıldız Teknik Üniversitesi Endüstri Mühendisliği Bölümü'nü bitirdi. İstanbul'da çeşitli kurumsal firmalarda çalıştı. Yaratıcı yazarlık, ardından çocuk kitabı yazma ve uygulama atölyelerine katılarak eğitimler aldı. *Komşum Bay Tesla* yazarın ilk çocuk kitabı.

3-4-5. Sınıflar



Kitap Adı:

Öğretmenim Bay Einstein

Yazan:

Nur Muslu Tiftikci

Resimleyen:

Linda Nihan Lafcı

Özellikler:

160 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-58-6

Okulda fen dersinde sorduğu sorular Ray'in başına sürekli dert açıyordu. Bir gün yine dersi böldüğü için öğretmeni onu sınıftan çıkardığında, bu kez başının belaya gireceği kesindi. Bu yüzden eve hemen dönmek istemedi, her zaman ilgiyle izlediği saat kulesinin önünde oyalanırken ilginç bir adamla karşılaştı. Gözleri kapalı halde kendi kendine konuşan, dağınık beyaz saçlı bu adam da kimdi?

Komşum Bay Tesla kitabının yazarı Nur Muslu Tiftikci, bu kez bizi değerli bilim insanı Albert Einstein'ın başrolde olduğu, unutulmaz bir maceraya davet ediyor. Benzersiz düşünce deneyleri, çığır açan buluşlar, tehlikeli insanlardan korunması gereken gizli bir formül, yeni kurulan dostluklar, sonsuz bir merak duygusu ve hayal gücüyle dolu bu heyecanlı serüvene siz de katılın!

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Üretim-Tüketim ve Verimlilik, Yenilikler ve Gelişmeler, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte illüstrasyon, fotoğraf ve videolardan oluşan bir sunum ile bilim, bilim adamları, merak ve hayal gücü gibi konular hakkında konuşulur. Hikâyede yer alan gerçek bilim adamları kısaca tanıtılır. (Albert Einstein, Max Planck, Philip Lenard, Sir Arthur Eddington) Bu sunumda Albert Einstein'ın bilim insanı olma yolunda merak ve hayal gücünü besleyen önemli semboller ve olaylar gösterilir. (Pusula ve Bern Saat Kulesi) Albert Einstein'ın mucize yılından bahsedilerek bu yılda bulunduğu önemli buluşlar çeşitli görsellerle anlatılır. Genel Görelilik Kuramı hakkında kısa videolar gösterilir. Bu sunum karşılıklı soru-cevap ve sohbet şeklinde ilerler. Çocukların hayalleri ve merak ettikleri konular sorulur. Yaklaşık 30 dakika sürecektir bu etkinliğin sonunda çocuklar Nur Muslu Tiftikci'ye diledikleri kadar soru sorabilirler.

Nur Muslu Tiftikci

1978 yılında Söke'de doğdu. İlk ve orta öğrenimini Söke'de tamamladı. Eskişehir Fen Lisesi'nden sonra İstanbul Yıldız Teknik Üniversitesi Endüstri Mühendisliği Bölümü'nü bitirdi. İstanbul'da çeşitli kurumsal firmalarda çalıştı. Yaratıcı yazarlık, ardından çocuk kitabı yazma ve uygulama atölyelerine katılarak eğitimler aldı. *Öğretmenim Bay Einstein* yazarın ikinci çocuk kitabı.



3-4-5. Sınıflar

**Kitap Adı:**

Dünlük / Bir Hatıra Ajandası

Yazan:

Sevda Yücel Bali

Resimleyen:

Berk Öztürk

Özellikler:

304 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-45-6



Bütün bir yıl boyunca sana eşlik edecek, anılarını not alırken aynı zamanda ondan yepyeni bilgiler öğrenebileceğin, hayal gücünün peşinde seni sınırsız yolculuklara çıkaracak tarihsiz bir ajandaya ne dersin?

Yılın her haftası için hazırlanmış, kendini daha yakından tanımanı sağlayacak ilginç sorular, hiç duymadığın şeyler hakkında yepyeni bilgiler, keyifle vakit geçirebileceğin internet sitesi, film, belgesel önerileri ve daha neler neler...

Yazarını Arayan Kitap isimli etkinlik kitabıyla çokça sevilen yazarımız Sevda Yücel Bali'nin ve etkileyici çizimleriyle ona eşlik eden Berk Öztürk'ün ortak çalışması olan bu ajanda, zamanın ve unutulmaz anların kaydını tutmak isteyenler için...

Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Kişisel Gelişim, Eğitsel ve Sosyal Etkinlikler, İletişim, Arkadaşlık, Aile.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlik "Dünlük nedir? Neden bu isme sahip? Dünlük ismi hangi çağrışımları yapıyor?" soruları ile başlar. Çocuklardan gelen yanıtlar üzerine konuşulur ve ajanda kavramı üzerine bilgiler paylaşılır.

Zamanı planlama ve yönetmenin önemi, etkili plan yapabilme gibi kavramlar hakkında bilgi verilir. Ajanda ve günlük arasındaki farklar konuşulur. *Dünlük*'teki özel sayfalar ve içerdiği sorular baz alınarak cevaplar karşılaştırılır. Zamanımızın ve anılarımızın biricikliği üzerinde durulurken ajanda ve günlük yazmanın bize akademik ve kişisel anlamda kazandıracakları üzerine beyin fırtınası yapılır.

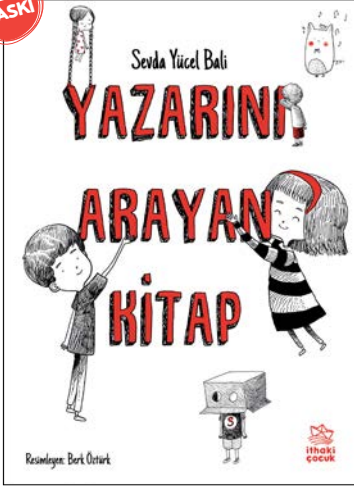
Son olarak kitaptaki 12 hikâyeye tamamlama etkinliğinden biri seçilir ve eksik öykü sınıfça devam ettirilir, öykü tamamlanıp baştan sona okunur ve etkinlik sona erer.

Sevda Yücel Bali

Hayatı çocuklardan öğrenmeyi seven ve öğrendiklerini yetişkinlerin dünyasına tercüme etmeyi kendine iş edinmiş bir ilkokul sınıf öğretmeni. Çocuklar için yaratıcı düşünme, problem çözme becerileri üzerine oyun, atölye ve etkinlikler tasarlıyor. Çocuklarla çalışan eğitimcilerle yönelik Scamper, Çocuk Hakları, Toplumsal Cinsiyet Eşitliği atölyeleri düzenliyor. Mesleki deneyim ve heveslerini farklı internet mecralarında "Arkadaşım Çocuk" başlığıyla paylaşıyor. Evli ve bir köpek annesi.

3-4-5. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Yazarını Arayan Kitap

Yazan:

Sevdâ Yücel Bali

Resimleyen:

Berk Öztürk

Özellikler:

144 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-06430-8-4



Hey! Merhaba sevgili dostum! Nasılsın?
("Benimle mi konuşuyor bu kitap?" dediğini duyar gibiyim.

Elbette seninle konuşuyorum!)

Benim adım Yazarını Arayan Kitap.

Dur seni bir inceleyeyim... Hımm... İlginç...

Sana bir şey söyleyeyim mi?

GALİBA ARADIĞIM YAZARI BULDUM!

Evet evet, o sensin!

Sayfalarımda seni birçok etkinlik bekliyor. Bu etkinlikleri yaparken birlikte hem çok eğleneceğiz, hem yeni bilgiler öğreneceğiz hem de bir düşünce yolculuğuna çıkacağız.

Daha önce üzerine hiç kafa yormadığın konularda sohbet edeceğiz, bazı gerçekleri keşfedeceğiz.

Ah... Şimdiden çok heyecanlandım!

İlkokul öğretmeni Sevdâ Yücel Bali'nin sınıfta öğrencileriyle yaptığı etkinlikleri artık siz de yapabilirsiniz!

Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Kişisel Gelişim, Eğitsel ve Sosyal Etkinlikler, İletişim, Arkadaşlık, Aile.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

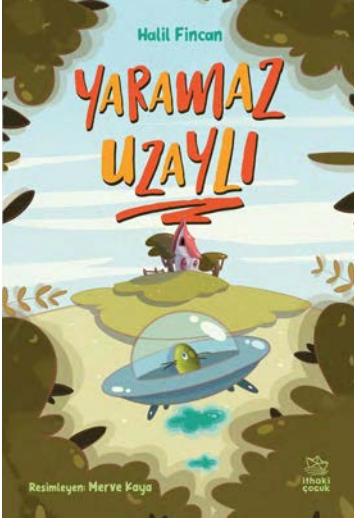
"Göç Yolları"

Etkinliğin başında, "Göç nedir? İnsanlar hangi durumlarda göç ederler?" gibi sorularla çocukların konuya olan ilgi ve bilgileri ölçülür. Bu aşamadan sonra anlatıcı, çocuklardan rahat bir pozisyon alarak gözlerini kapatmalarını ister ve kitaptaki göç hikâyesine giriş yapar. Sonrasında yine kitaptaki, "Yanına sadece 20 parça alabilirsin. Bunlar ne olmalı?" ya da "Yanına sadece tek bir oyuncakını alabilirsin, hangisini alırdın?" gibi sorularla devam edilir ve sorulara verilen bireysel cevaplar paylaşılır. Sorular ilerledikçe hikâye devam eder ve gelen cevaplar üzerine önceliklerimiz, bu öncelikleri belirleyen ihtiyaç ve duygularımız tartışılır. Etkinlik kitaptaki sorular ve gelen cevaplarla şekillenerek devam eder. Kapanışta, kitapta verilen "Hayalindeki sınıfı çiz" görevi çocuklara iletilirken bir yandan da zorunlu göçün insan yaşamı üzerindeki bireysel ya da toplumsal etkileri tartışılır. Hayatta bizi bekleyen iyi ve kötü sürprizlere karşı bakış açımız ve bu hikâyeyi gerçekten yaşamış olan dünya çocuklarıyla kurduğumuz empatinin hissettirdikleri konuşulur. En sonunda çocuklardan hayallerindeki sınıfı çizdikleri kâğıtları etkinlik alanındaki bir köşede bir araya getirerek sergilemeleri ve birbirlerinin hayallerini incelemeleri istenir.

Sevdâ Yücel Bali

Hayatı çocuklardan öğrenmeyi seven ve öğrendiklerini yetişkinlerin dünyasına tercüme etmeyi kendine iş edinmiş bir ilkokul sınıf öğretmeni. Çocuklar için yaratıcı düşünme, problem çözme becerileri üzerine oyun, atölye ve etkinlikler tasarlıyor. Çocuklarla çalışan eğitimcilerle yönelik Scamper, Çocuk Hakları, Toplumsal Cinsiyet Eşitliği atölyeleri düzenliyor. Mesleki deneyim ve heveslerini farklı internet mecralarında "Arkadaşım Çocuk" başlığıyla paylaşıyor. Evli ve bir köpek annesi.

3-4-5. Sınıflar

**Kitap Adı:**

Yaramaz Uzaylı

Yazan:

Halil Fincan

Resimleyen:

Merve Kaya

Özellikler:

96 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-37-1

Uzayın derinliklerinde, Bordabolos adındaki bir gezegende yaşayan haylaz Pobi, gezegenin son teknoloji uzay aracına binip Dünya'ya doğru bir yolculuğa çıkar. Melis ve ailesinin özenle hazırladığı yemek masasındaki cacığa cup diye düşmesiyle de macera başlar!

Parmak kadar boyuyla istediği her nesnenin yerine geçip onları hareket ettirebilen Pobi, duş başlığından bisiklet tekerine kadar, önüne gelen pek çok nesneyi kontrol etmeye başlayınca işler karışır. Minik uzaylının yarattığı karmaşaya son vermek Uzay Polisi Zuziba, Melis ve ailesine düşecektir. Ama bunu başarmak hiç de kolay olmayacaktır...

Çokça sevilen *Bay Kaduf'un Acayip Makinesi* kitabının yazarı Halil Fincan'dan eğlence ve heyecan dolu bir kitap daha... Yaramaz uzaylı Pobi'yle mutlaka tanışmalısınız!

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Hak ve Özgürlükler, Değerlerimiz, Aile, Arkadaşlık, İletişim, Sevgi, Dayanışma.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

“Her Şey Hayal Etmekle Başlar”

Etkinlikte hayal gücüne yön veren temaların bir eserin oluşumunda nasıl yol haritası olarak karşımıza çıktığı üzerine sohbet edilir. Kitabın konusu üzerinden karakterlerin soru-cevap şeklinde analizleri yapılır, çocukların uzay temasına yönelik fikirleri öğrenilir. Okuma ve yazmanın bireyin gelişimine sağladığı katkı, yazma pratiğini destekleyen hususlar ele alınır. Ayrıca yazarın medya sektöründe olması sebebiyle, gazetecilik mesleği üzerine merak edilen sorular yanıtlanır. Etkinlik süresi yaklaşık 1 saattir.

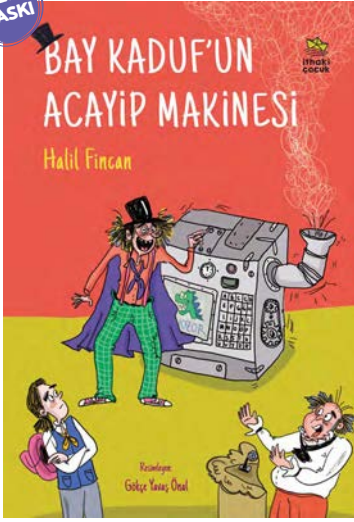
Halil Fincan

1976 yılında Mersin'de doğdu. Edebiyat dergilerinde öyküleri yayımlanan ve sinemaya gönülden bağlı yazarın *Güzleşme* isimli bir öykü kitabı ile *Dünyanın En Tuhaf Köpeği* ve *Bay Kaduf'un Acayip Makinesi* isimli iki çocuk kitabı daha bulunuyor. Medya sektöründe yer alan ve yazılarıyla birçok ödüle layık görülen Halil Fincan, İzmir'de spor müdürü olarak meslek hayatını sürdürüyor.



3-4-5. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Bay Kaduf'un Acayip Makinesi

Yazan:

Halil Fincan

Resimleyen:

Gökçe Yavaş Önal

Özellikler:

80 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-06804-6-1

Bay Kaduf'un Acayip Makinesi'nde, birbirinden ilginç karakterleriyle, heyecan dolu ve bol kovalamacalı, inanılmaz eğlenceli bir hikâyeye hazır olun!

Çılgın Mucit Bay Kaduf, Şala Bala kentinin dışındaki tuhaf evinde, tek başına yaşıyordu. Şala Bala'nın yöneticisi Şişpanyol, her ayın sonunda Haberci'yi bu eve gönderir, çılgın mucidin yeni bir şey icat edip etmediğini öğrenmesini isterdi.

O ayın sonunda Bay Kaduf, çoğu kez başarısız olan icatlarına bir yenisini daha eklemişti: Oyuncak Makinesi.

Bu yeni icadın yalnızca ekrana yazılan oyuncağı üretmesi beklenirken, bütün kent halkına korku salan bir dinozorla birlikte, nefes kesen bir maceraya yol açacağını kim bilebilirdi ki?

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Yenilikler ve Gelişmeler, İletişim, Mizah, Dayanışma, Arkadaşlık, Üretim-Tüketim ve Verimlilik.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte teknolojinin hayatımıza etkisi, icatlar, yenilikler ve gelişmelerle birlikte dayanışma gibi kavramlar üzerine konuşulur. Ayrıca hayal gücü, yazma pratiği ve fantastik edebiyat üzerine soru-cevap ile çocukların fikirleri alınır. Bununla birlikte yazarın medya sektöründe olması ve gazetecilik mesleğini sürdürmesi sebebiyle bu konuyla ilgili merak edilen sorular yanıtlanır.

Halil Fincan

1976 yılında Mersin'de doğdu. Edebiyat dergilerinde öyküleri yayımlanan ve sinemaya gönülden bağlı yazarın *Güzleşme* isimli bir öykü kitabı ile *Dünyanın En Tuhaf Köpeği* ve *Yaramaz Uzaylı* isimli iki çocuk kitabı daha bulunuyor. Medya sektöründe yer alan ve yazılılarıyla birçok ödüle layık görülen Halil Fincan, İzmir'de spor müdürü olarak meslek hayatını sürdürüyor.



3-4-5. Sınıflar

3.
BASKI



Kitap Adı:

Benim Mükemmel Hatalarım

Yazan:

Dicle Keskinoglu

Resimleyen:

Şebnem Aydın

Özellikler:

104 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-28-9

Sürpriz, düzenli ve disiplinli annesiyle ablasından farklı olarak onların "hata" diye adlandırdığı şeyleri sıkça yapan bir çocuktur. İstedığı zaman istediği gibi giyinmek, gönlünce oynayıp üzerini kirletmek, duygularını özgürce, açıkça yaşamak gibi özellikleri vardı.

Bir gün okulda, daha önce kitaplarda gördüklerine hiç benzemeyen bir maymunla karşılaştı. Onun düzensiz benekli görüntüsü ve kıvırcık tüyleri Sürpriz'e birini hatırlatıyordu: kendisini. Maymun Utüsüz'le geçirdiği zamanlar bu küçük kızda unutulmaz hatıralar yaratacak ve yaşanan olaylar benzersiz ikiliyi birbirine daha da sıkı bağlayacaktı.

Dicle Keskinoglu'ndan özgün, özgür ve kendin olmaya dair, düşündürdüren ve güldüren bir hikâye...

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Değerlerimiz, Arkadaşlık, Aile, Kişisel Gelişim, İletişim, Sevgi, Dayanışma, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Yazar etkinliklerinde, katılımcılar artık deneyimli birer okur haline geldikleri için öncelikle kitabı tartışıp soruları cevaplamayı hedefler. Sosyal, duygusal öğrenme anlayışı eşliğinde biraz kitabın kahramanı Sürpriz, biraz da kendileri üzerinden "hislere" değinilir. Hatalar ve hata yapmak hakkı üzerine konuşulur ve çocuklar hatalarını sevmeleri yönünde yöreklendirilir. Bu yaş grubunun en çok ilgisini çeken "yazar olma ve yaratıcı yazma" konuları hakkında sohbet edilir. "Bir Yazar Nasıl Yazar?" başlığı eşliğinde çocuklarla eğlenceli ve verimli bir etkinlik geçirilir.

Dicle Keskinoglu

1986 yılında İzmir'de doğdu. İzmir Özel Türk Lisesi'nden mezun oldu. Lisans eğitimini İzmir Ekonomi Üniversitesi Endüstriyel Tasarım Bölümü'nde, yüksek lisans eğitimini Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Batı Sanatı ve Çağdaş Sanat Tarihi Bölümü'nde tamamladı. Üniversitedeyken yazar olmaya karar verdi. Üçüncü sınıftayken yerel bir dergide yazmaya başladı. Bir yıl sonra kuruluşuyla beraber *Haber Türk* gazetesine geçti. 2009-2018 yılları arasında burada köşe yazarlığı yaptı. Bu süreçte, aralarında *Anne Bebek* dergisinin de bulunduğu çeşitli ulusal dergilerde yazıları yayımlandı. İlk kitabının çıktığı 2014 yılından beri kitap çalışmalarına devam ediyor. Yetişkinler için iki, çocuklar için on kitabı bulunuyor. Evli ve üç çocuk annesi olan yazar, eşi ve çocuklarıyla beraber çok sevdiği İzmir'de yaşıyor.



3-4-5. Sınıflar



Kitap Adı:

Olmadık İşler Araştırma Merkezi

Yazan:

Mine Pöge

Resimleyen:

Ali Benice

Özellikler:

40 sayfa, 16x22 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-74978-4-0



İstanbul'da doğan ve olağanüstü bir öğrenme yeteneğine sahip olan Ahmet, yaşlarından çok ama çok farklıydı. Daha üç aylıkken konuşmayı sökmüştü, beş yaşında babasının tamirhanesindeki bütün cihazları söküp tekrar yerlerine takabiliyordu. Birinci sınıfa başladıktan dört gün sonra okuma-yazmayı, ikinci sınıfı bitirdiğinde İngilizce, Fransızca, İspanyolca, Japonca, Çince, Arapça ve Rusça dillerini öğrenmişti.

Kısa sürede onun varlığından haberdar olan Dünya Profesörleri ve Bilim İnsanları Yetiştirme Üniversitesi sayesinde henüz bir çocukken Olmadık İşler Araştırma Merkezi'nde çalışmaya başlayan Ahmet, bambaşka bir dünyayla tanışacaktı.

Mine Pöge'nin çocukların hayal gücüne eşlik edecek, merak ve tuhafık dolu hikâyesi *Olmadık İşler Araştırma Merkezi*, Ali Benice'nin benzersiz çizimleriyle hayat buluyor!

Temalar: Toplum Hayatı, Üretim-Tüketim ve Verimlilik, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Yenilikler ve Gelişmeler, Duyularımız, İletişim, Aile, Sevgi.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte hayal gücü, gezegenler, teknoloji ve bilimin dalları hakkında fikir alışverişi yapılır, "Bilgi ve becerilerimizi iyi niyetle kullanırsak neler olur?" veya "Her şeyin daha fazlasını isteyerek, bencilce kullanırsak neler olur?" soruları üzerine sohbet edilir. Bilim insanı olsaydınız hangi icatları yapmak isterdiniz? Uzaya gidecek olsaydınız nasıl bir uzay aracı kullanırdınız, nasıl giyinirdiniz, yanınıza neler alırdınız? Uzaylı bir arkadaşınızın olmasını ister miydiniz, ona neler anlatırdınız ya da neler sorardınız?" gibi sorularla çocukların hayallerini paylaşabilecekleri bir ortam oluşturulur.

Mine Pöge

Eskişehir Anadolu Üniversitesi Halkla İlişkiler Bölümü mezunu olan yazar, bir kız çocuk ve bir erkek kedi annesidir. Adım Adım Oluşumu gönüllüsü ve Ultra Maraton koşucusudur. Çocuk kitapları okumayı ve yazmayı, şapka yapmayı ve takmayı sever.

**Kitap Adı:**

Taş Şehri'nin Kaybolan Renkleri

Yazan:

Serap Gürbulak Biçici

Resimleyen:

Cemre Arslan

Özellikler:

64 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-80228-0-5

Güzeller güzeli Taş Şehri'nin sakinleri mutluluk ve bolluk içinde yaşıyorlarmış. Ancak bir gün kötü kalpli bir büyücü şehri ele geçirmiş. Önce karanlık bir sis çökmüş etrafa sonra da her şeyin rengi zamanla azalarak yok olmuş. İnsanlar, hayvanlar, bitkiler, eşyalar ve gökyüzü rengini kaybetmiş. Güneş, yıldızlar ve ay bir daha bu şehirde görülmemiş. Gökkuşağının habercisi olan yağmurlar artık Taş Şehri'ne uğramıyormuş. Göçmen kuşlar gelmez olmuş. Taşa dönüşen toprakta hiçbir şey yetişmiyormuş. Burada büyüyen çocuklar renkleri, güneşi, yağmuru bilmiyorlarmış. Tüm bu güzellikleri, büyüklerden dinledikleri anılarla hayal etmeye çalışıyorlarmış.

Bu çocuklardan Balay, Çiçek ve İvaz; herkese korku salan büyücüyü alt edip şehirlerini kurtarmaya karar vermişler. Çıktıkları zorlu yolculukta hem renkleri bulacak hem de kendi güçlerini keşfedeceklermiş.

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Sağlık ve Çevre, Üretim-Tüketim ve Verimlilik, Hak ve Özgürlükler, Doğa ve Evren, Güzel Sanatlar, Eğitsel ve Sosyal Etkinlikler, Sevgi, Aile, Dayanışma, Duyularımız, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

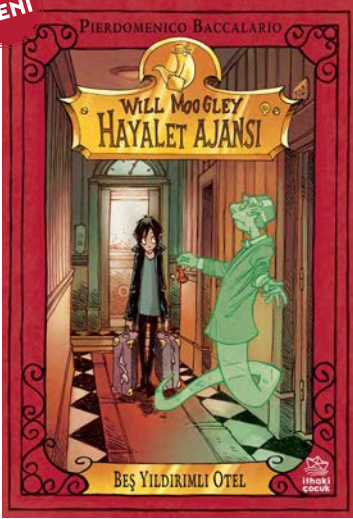
ETKİNLİK

Etkinlikte, yaşam yolculuğumuzda kendimizi keşfetmenin önemi hakkında sohbet edilir. Önümüze çıkan engeller karşısında pes etmeden, umutsuzluğa kapılmadan, cesaretle ilerleyebilme gücünün içimizde var olduğu bilinci hikâyenin kahramanları Balay, Çiçek ve İvaz üzerinden anlatılır. Çocukların, hikâyenin son bölümünde geçen, "Her renk varoluşuyla başka bir rengi ortaya çıkarır," mesajı hakkındaki duygu ve düşünceleri öğrenilerek karşılıklı diyaloglarla fikir alışverişinde bulunulur. Son bölümdeyse çocukların katılımıyla yazar tarafından belirlenen bir kelimedenden yola çıkılarak farklılıklarla ilgili bir hikâye oluşturulur. Böylece çocuklara, hem her an hayal güçlerinden ilham alabilecekleri hem de birbirlerinden ne kadar farklı olurlarsa olsunlar birlikte bir yaratımda bulunabilecekleri mesajı verilir.

Serap Gürbulak Biçici

1979 yılında İstanbul'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini İstanbul'da tamamladı. Trakya Üniversitesi Turizm ve Otelcilik Bölümü'nden mezun oldu. Uzun bir dönem eğitim sektöründe görev yaptı. Evli ve bir çocuk annesi yazarın en büyük hayali, oğlu Deniz'den ilham alarak yazdığı hikâyeleri bütün çocuklarla paylaşmak.





Kitap Adı:

Will Moogley Hayalet Ajansı-1/ Beş Yıldızlı Otel

Yazan:

Pierdomenico Baccalario

Resimleyen:

Matteo Piana

Çeviren:

Betül Parlak

Özellikler:

168 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-6366-01-5

Will Moogley'nin Hayalet Ajansı'na hoş geldiniz!

New York'ta, eski bir gökdelenin en üst katında amcasından kalan büyük, tozlu apartman dairesini hem ev hem ofis olarak kullanan Will'in işi hiç de kolay değildi. Amcasının öteki dünyaya geçmeden önce iflasa sürüklediği hayalet ajansının adını yeniden duyurmak zorundaydı. Asla küçümsenemeyecek rakipleri, ergenlik sıkıntıları, yardım edeyim derken türlü türlü sorunlar çıkaran en yakın arkadaşı, ajansın beceriksiz hayaletleri ve sayamayacağımız kadar başka derdiyle acaba Will bu zorlu görevi başarabilecek miydi?

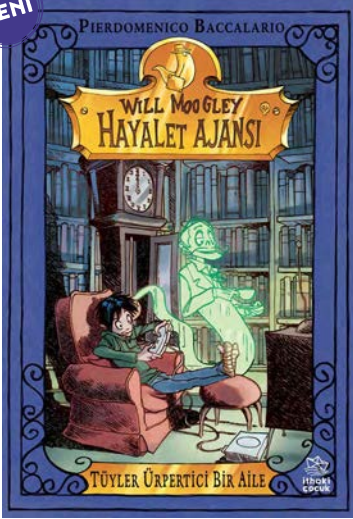
Will ve arkadaşı Tupper'ın ajansın hayaletlerine yeni bir otelde iş ayarlama girişimlerini keyifle okuyacağınız serinin bu ilk kitabında, Baccalario'nun mizahi dili ve Matteo Piana'nın çizimleriyle gönüllerde yer edecek eğlenceli bir dünyanın kapısı aralanıyor!

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, İletişim, Dayanışma, Arkadaşlık, Aile.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Pierdomenico Baccalario

6 Mart 1974'te Piemonte bölgesindeki küçük bir kasaba olan Acqui Terme'de dünyaya geldi. Bir şeyler yazmaya, liseye giderken başladı. Sıkıldığı bazı derslerde not alma numarası yaparak öyküler yazardı. Üniversitede hukuk eğitimi aldı ve o dönemde La strada del guerriero (Savaşçının Yolu) başlıklı romanıyla Battello a Vapore (Buharlı Gemi) Ödülü'nü kazandı. Ardından romanlar yayımlamaya başladı. Mezun olduktan sonra müzelerde, kültürel projelerde görev aldı ve eski eşyaların ilginç öykülerini anlattı. Yeni yerler görmeyi ve farklı bakış açıları keşfetmeyi çok seven yazar kendini aynı zamanda bir yürüyüş tutkunu olarak tanımlıyor.

**Kitap Adı:**

Will Moogley Hayalet Ajansı-2/ Tüyler Ürpertici Bir Aile

Yazan:

Pierdomenico Baccalario

Resimleyen:

Matteo Piana

Çeviren:

Betül Parlak

Özellikler:

168 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-6366-00-8

Will Moogley Hayalet Ajansı sıra dışı görevlerle iflastan kurtulma macerasına devam ediyor!

Fırtınalı bir gecede, hayatı boyunca gece bekçiliği yapmış Bay Plum'ın hayaleti ajansın kapısını çaldı. Artık bir hayalet olduğuna göre uyumasını engelleyecek bir şey kalmadığını düşünse de durum hiç öyle değildi. Zavallının evi korkunç, gürültücü mü gürültücü bir aile tarafından işgal edilmiş durumdaydı ve Bay Plum'ın tek istediği, deliksiz, huzur dolu bir uykuydu...

Bir evdeki insanları korkutup kaçırmak ve bir hayalete evini geri vermek ilk bakışta kolay görünebilir ancak Will ve dostu Tupper karşılarında normal bir aile olmadığını çok geçmeden anladılar. Bakalım bu zorlu görevin üstesinden gelmeye çalışırken kahramanlarımızı bu kez neler bekliyordu?

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, İletişim, Dayanışma, Arkadaşlık, Aile.

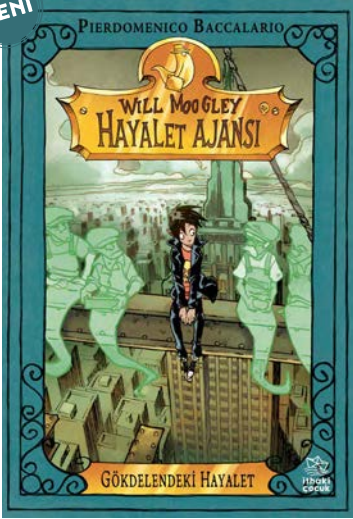
Güncel fiyat bilgisi için [buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.](#)

Pierdomenico Baccalario

6 Mart 1974'te Piemonte bölgesindeki küçük bir kasaba olan Acqui Terme'de dünyaya geldi. Bir şeyler yazmaya, liseye giderken başladı. Sıkıldığı bazı derslerde not alma numarası yaparak öyküler yazardı. Üniversitede hukuk eğitimi aldı ve o dönemde La strada del guerriero (Savaşçının Yolu) başlıklı romanıyla Battello a Vapore (Buharlı Gemi) Ödülü'nü kazandı. Ardından romanlar yayımlamaya başladı. Mezun olduktan sonra müzelerde, kültürel projelerde görev aldı ve eski eşyaların ilginç öykülerini anlattı. Yeni yerler görmeyi ve farklı bakış açıları keşfetmeyi çok seven yazar kendini aynı zamanda bir yürüyüş tutkunu olarak tanımlıyor.

4-5-6. Sınıflar

YENİ



Kitap Adı:

*Will Moogley Hayalet
Ajansı-3/ Gökdelendeki
Hayalet*

Yazan:

Pierdomenico Baccalario

Resimleyen:

Matteo Piana

Çeviren:

Betül Parlak

Özellikler:

168 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-99-9

Will Moogley'nin Hayalet Ajansı'nda macera hız kesmiyor!

New York'un en ünlü gökdeleni Empire State Binası'na bir hayalet dadanmıştı! Bu hayaleti kim defedebilirdi? Tabii ki Willard Moogley Hayalet Ajansı.

Ajansın sahibi Will ve asistanı Tupper en ufak bir tereddüt göstermeden bu görevi kabul edip işe koyuldular. Bu vaka, özgür bir ruh olduğunu düşündükleri hayaleti kendi ajanslarına dahil etmek için eşsiz bir fırsattı. Gelin görün ki kurdukları "şahane" tuzak, gökdelendeki hayaleti hiç mi hiç etkilemedi. Neden mi? Cevabı bu gizem ve eğlence dolu sayfaların içinde!

Temalar: Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Toplum Hayatı, Dayanışma, İletişim, Aile, Sevgi, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Pierdomenico Baccalario

6 Mart 1974'te Piemonte bölgesindeki küçük bir kasaba olan Acqui Terme'de dünyaya geldi. Bir şeyler yazmaya, liseye giderken başladı. Sıkıldığı bazı derslerde not alma numarası yaparak öyküler yazardı. Üniversitede hukuk eğitimi aldı ve o dönemde La strada del guerriero (Savaşçının Yolu) başlıklı romanıyla Battello a Vapore (Buharlı Gemi) Ödülü'nü kazandı. Ardından romanlar yayımlamaya başladı. Mezun olduktan sonra müzelerde, kültürel projelerde görev aldı ve eski eşyaların ilginç öykülerini anlattı. Yeni yerler görmeyi ve farklı bakış açıları keşfetmeyi çok seven yazar kendini aynı zamanda bir yürüyüş tutkunu olarak tanımlıyor.

4-5-6. Sınıflar



Kitap Adı:

*Hayalet Tofu ve Cadı Çiya -
Yeni Bir Arkadaş*

Yazan:

Zeynep Alpaslan

Resimleyen:

Ceylan Aran

Özellikler:

104 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-75-3



Tofu resim yapmaya âşık, ressam olmayı hayal eden bir hayalet; Çiya ise kasvetli şiirler yazmaya bayılan küçük bir cadıydı. Yıldıztozu Kasabası'nda karşılaşmalarıyla başlayan dostlukları, tamamen farklı karakterlere sahip ikilinin hayatında yepyeni bir sayfa açmıştı.

Bir gün kasabanın müzesinde Tofu'nun hep kaçındığı insanlardan biri, küçük bir kız cesurca yanına gelip onunla konuşmaya başladı. Çiya'dan başka kimseyle konuşmayan Tofu için son derece şaşırtıcı bir andı bu. Bu küçük kızın çıkagelmesiyle Tofu ve Çiya, zor da olsa insan-çocuklara yeni bir gözle bakmaya başlayacaklardı.

Zeynep Alpaslan bu kitabında dostluk, fedakârlık, çoğunluktan farklı hissetme gibi konuları irdelerken okurunu yer yer kasvetli ama ışıltılı ve umut dolu bir hikâyeye davet ediyor.

Temalar: Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Değerlerimiz, Arkadaşlık, İletişim, Sevgi, Dayanışma, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

4-5-6. sınıflarla yapılacak bu etkinlikte kitabın Hayalet Tofu ve Cadı Çiya karakterlerinden yola çıkılarak, çocuklarla "farklı olmak" üzerine sohbet edilir. "Bizi diğer insanlardan farklı kılan özelliklerimiz nelerdir ve bizden farklı olanlara nasıl yaklaşmalıyız?" gibi sorular cevaplanmaya çalışılır. Ardından çocuklar "Bir hayalet olsaydım..." ya da "Bir cadı olsaydım..." temalı bir şiir veya öykü yazarlar.

Zeynep Alpaslan

1983 yılında İstanbul'da doğdu. İstanbul Erkek Lisesi'nin ardından İstanbul Bilgi Üniversitesi Sinema ve Televizyon Bölümünden mezun oldu. Öykü, roman, şiir, karikatür alanında eserler verdi. *Tokyo* (2018) isimli ilk çocuk romanı KYOV Çocuk Edebiyatı Ödülü'nü kazandı. Zeynep, kedileri Pogo ve Yoko ile birlikte İstanbul'da yaşıyor. Yazarla ilgili daha detaylı bilgi için: www.zeynepalpaslan.com

4-5-6. Sınıflar



Kitap Adı:

Anneannem Bir Film Yıldızı

Yazan:

Pinar Göçer

Özellikler:

128 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-61-6

Bir film yıldızı olmak, çok güzel olmak, anneanne olmak, hatta inzi-vaya çekilmek doğayı korumak uğruna savaşmaya engel midir? Tabii ki hayır...

İngiltere'de hayatlarını sürdüren Defne ile Can'ın annesiyle babası, çevre bilim uzmanıdır ve bir yıllığına Kuzey Kutbu'na araştırma yap-maya gideceklerdir. Bu süreçte çocuklar, Türkiye'de yaşayan eski film yıldızı anneannelerinin yanına taşınmak zorundadırlar. Anneanneleri küçük bir sahil kasabasına yerleşmiştir.

Çocuklar; anneanneleri, anneannelerinin ablası, yardımcısı, köpe-ği Zegay ve ördekleri Golden ile küçük bir taş evde yaşarlar. Ancak günleri sanıldığı gibi sıkıcı değil, tersine oldukça hareketli geçer. Doğa harikası kasaba halk plajının, otel yapılarak tahrip edilmesine karşı çıkarlar. Türlü türlü maceralar yaşarlar ve sonunda bir film galasına bile katılırlar!

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Sağlık ve Çevre, Kişisel Gelişim, Temizlik, Duygular ve Hayaller, İletişim, Dayanışma, Aile.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlik, 4-5-6. sınıflarla gerçekleştirilir. Çocuklar, yazarla yapacakları etkinlikte anneanesi bir film yıldızı olan Defne'nin anlatımıyla çevreyi korumak için verilen mücadeleye tanıklık edeceklerdir. Çocuklar kitabı okurken dayanışmanın önemini fark eder ve bu sayede engellerin daha kolay aşılabileceğini anlarlar. Doğayı ve çevreyi korumanın geleceğe aktarılacak değerli bir miras olduğunu kavrayabilirler. 30-40 dakika sürecek etkinlikte çocuklar, yazarla söyleşir ve diledikleri soruları sorabilirler. Ayrıca kendi aralarında iş bölümü yaparak kısa film çekebilirler. Çevre dostu ve çevreyi kirleten materyallerle ilgili afiş çalışması yapabilirler.

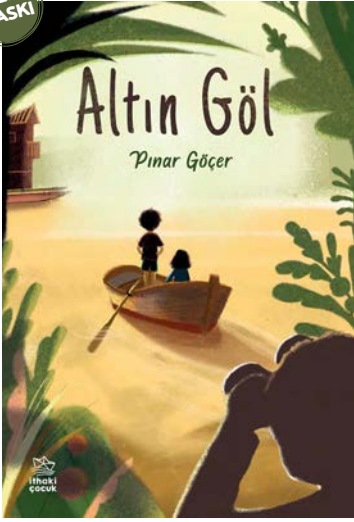
Pinar Göçer

1969 yılında Tarsus'ta doğdu. Çukurova Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesinde, İşletme okudu. Çocuklar için hayata dair hikâyeler yazdı. Çevreci kimliğiyle öne çıkan ilk çocuk romanı *Anneannem Bir Film Yıldızı*, 2014 yılında yayımlandı. Çocuk ve ilk gençlik romanı yazma serüveni *Altın Göl*, *Büyülü Fener*, *Panayır Sihirbazı*, *Kapadokya Perileri*, *Göbeklitepe Perileri*, *Efes Perileri*, *Cıralı Taş Devri'ne Seyahat*, *Antik Mısır'a Gidiyoruz* ve *Hititler'in Başkenti Hattuşa'yı Görelim* ile devam etti. Yazarın, *Sana Sevgim Bitmiş Mus-tafa* adlı bir yetişkin romanı da bulunmaktadır.



4-5-6. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Altın Göl

Yazan:

Pınar Göçer

Kapak Görseli:

Burcu Güdücü

Özellikler:

120 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-06430-4-6

On iki yaşındaki Kayra ve ailesi, güzel bir fırsatı değerlendiren annesi sayesinde, babasının büyüdüğü müstakil evi satın alıp yaz tatilinden kısa bir süre önce oraya taşınırlar. Hem başarılı hem de güzel ablası Cansu, ressam babası Selim ve öğretmen annesi Banu ile birlikte Kayra, bu yeni evi sınırsız bir yuvaya dönüştürmek üzere kolları sıvar.

Çok geçmeden karşı evde yaşayan Ebru ile tanışan Kayra, daha o anda kalbini pır pır ettiren yeni bir duygunun etkisi altına girmiştir bile! Güzel bir arkadaşlıkla beslenen bu yeni duygu, o yazın diğer tüm yazlardan farklı olacağını da bir habercisidir...

Çocuk kitapları yazarı Pınar Göçer'in kaleminden çıkan *Altın Göl* kitabında başkarakterimiz Kayra'yı, tatil yaptıkları Altın Göl'de esrarengiz adamların peşine düşecekleri, tesadüfen tanıştığı ünlü bir moda tasarımcısı sayesinde yaratıcı yönünün sınırlarını keşfedeceği ve aşk denen gizemli duygunun anlamını çözmeye çalışacağı, unutulmaz bir yaz tatili beklemektedir...

Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, İletişim, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Değerlerimiz, Zaman ve Mekân.

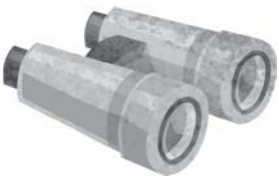
Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Çocuklar, yazarla yapacakları etkinlikte kendi yaşlarında moda tasarımı konusunda yetenekli bir çocuktan bahsedebileceklerdir. Bu sayede yeteneklerini ve yaratıcı yönlerini ortaya çıkarma konusunda hevesli olabilirler. Ayrıca ailenin önemini hissederler. Komşuluk ilişkilerinde özenli davranmanın gerekliliğini ve sorunların hoşgörülle çözülebileceğini anlarlar. İyi ve kötü insanlar arasında dış görünüşün bir seçim yöntemi olmadığını fark ederler. Doğaya ve sanat eserlerine saygı duymanın sebeplerini kavrayabilirler. Kahramanların kitap boyunca süren maceraları, çocukların keyifli zaman geçirmelerine de fırsat verir. 30-40 dakika sürecek etkinlikte çocuklar, yazarla konuşur ve diledikleri soruları sorabilirler. Hikâyede geçen mekânları ve kahramanları kullanarak oyun da sergileyebilirler.

Pınar Göçer

1969 yılında Tarsus'ta doğdu. Çukurova Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesinde, İşletme okudu. Çocuklar için hayata dair hikâyeler yazdı. Çevreci kimliğiyle öne çıkan ilk çocuk romanı *Anneannem Bir Film Yıldızı*, 2014 yılında yayımlandı. Çocuk ve ilk gençlik romanı yazma serüveni *Altın Göl*, *Büyülü Fener*, *Panayır Sihirbazı*, *Kapadokya Perileri*, *Göbeklitepe Perileri*, *Efes Perileri*, *Cıralı Taş Devri'ne Seyahat*, *Antik Mısır'a Gidiyoruz* ve *Hititler'in Başkenti Hattuşa'yı Görelim* ile devam etti. Yazarın, *Sana Sevgim Bitmiş Mustafa* adlı bir yetişkin romanı da bulunmaktadır.



**Kitap Adı:***Bir Canavar Yarattık***Yazan:**

Nehir Yazar

Özellikler:160 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz**ISBN:**

978-605-06031-9-4

Arda, ailesiyle birlikte bir sahil kasabasında yaşıyordu. Yazın ortasındalardı ama insanı yoran sıcak hava dalgası bile Arda'yı, dışarı çıkmaktan vazgeçiremezdi. Arkadaşları Koray, Zeynep, Aziz ve Şule ile en sevdikleri şey, mahalledeki boş evde zaman geçirmektir. Ve bir proje üzerinde çalışıyorlardı. Dünyanın en dayanıklı ve bol ürün veren asmalarını yetiştirmek için kolları sıvamışlardı. Aralarındaki dostluk yaşadıkları aksiliklerle sınanırken hayatlarına giren yeni insanlarla yazları hiç ummadıkları gibi geçecekti. Peki ya süper asmalar? Onlara ne olacaktı?

Temalar: Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Üretim-Tüketim ve Verimlilik, İletişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Kitapta göç sorununa özellikle değinildiği için bir empati çalışması yapılabilir. Eğer etkinlik çok kalabalık bir grupta gerçekleştiriliyorsa istekli on öğrenci sahneye alınır. Ellerine üç not kâğıdı ve bir kalem verilir. Bu kâğıtlara aile bireyleri, sahip oldukları eşyalar gibi çok ama çok önem verdikleri üç şeyi yazmaları istenir. Sonra da ülkede savaş çıktığı ve bir sınırdan geçerek farklı bir ülkeye sığınacakları söylenir. Sınırdaki bekleyen görevli tarafından ellerinde duran kâğıtlardan ikisi sertçe çekilerek alınır hatta kimisinin elinden üç kâğıdı da alınır. Sonra da sınırdan geçmesi istenir. İşte göçler sırasında bu durumların yaşandığı, insanların ailelerini, çocuklarını, evlerini, birikimlerini vs. yanlarına alamadan farklı ülkelere kaçmak zorunda kaldıkları anlatılır. Tıpkı Atatürk'ün annesi ve kız kardeşinin Selanik'ten ayrılırken yaşamak zorunda kaldıkları gibi, tıpkı Bulgaristan'dan Türkiye'ye göç etmek zorunda kalan insanların yaşadıkları gibi zorunlu göçlerde insanların neler kayb ettiklerinin hissedilmesi sağlanır.

Nehir Yazar

1978 yılında Konya'da doğdu. Babasının görevi dolayısıyla Türkiye'nin farklı coğrafyalarında yaşama ve okuma imkânı buldu. 1999'da sınıf öğretmeni olarak ilk görev yeri olan Bursa'da iki sınıflı, sobalı, etrafı şeftali ve kiraz bahçeleriyle çevrili küçük bir köy okuluna atandı. 2008 yılından bu yana Ankara'da öğretmenlik mesleğini sürdürüyor. Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde eğitim yönetimi alanında yüksek lisansını tamamlayan yazarın Rüzgâr ve Güneş adlı iki kızı var.



4-5-6. Sınıflar

3.
BASKI



Kitap Adı:

Esrarengiz Saat

Yazan:

Nehir Yazar

Resimleyen:

Linda Nihan Lafcı

Özellikler:

128 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-605-69598-1-3

Babası dünyayı gezmek için bir yolculuğa çıkan Ayaz'ın bütün hayatı değişmişti. Annesi ve iki kardeşiyle birlikte her şeyi geride bırakmış, büyükannesiyile büyükbabasının apartmanındaki boş daireye taşınmışlardı. Eski, sakin günlerinin yerini artık curcunalı yeni bir düzen almıştı. Ancak Ayaz, çok geçmeden bu değişikliğin aslında çok da kötü olmadığını, yolu esrarengiz bir nesneyle kesişince anlayacaktı. Büyükbabasının yıllar önce denizaşırı bir ülkede bulunduğu bir kum saati, Ayaz'a hiç tahmin edemeyeceği dünyaların kapılarını açacaktı!

Küçük okurların yakından tanıdığı Nehir Yazar, çocuklara şimdiki zamanın önemini, nefis kesen macera kitabıyla anlatıyor.

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Zamanı geriye alabilme şansınız olsaydı neleri değiştirmek isterdiniz? Öğrencilerden istekli olan biri sahneye alınarak bir ZAMAN MAKİNESİ icat edildiği ve kullanacak kişinin ilk kendisi olduğu söylenir. Zamanı hem kendisi için hem de insanlık tarihi için geriye alabilme şansı olduğu ve neleri değiştirmek istediği sorulur. Sırayla başka çocuklar sahneye alınır ve çocukların verdiği cevaplar üzerine konuşulur.

Nehir Yazar

1978 yılında Konya'da doğdu. Babasının görevi dolayısıyla Türkiye'nin farklı coğrafyalarında yaşama ve okuma imkânı buldu. 1999'da sınıf öğretmeni olarak ilk görev yeri olan Bursa'da iki sınıflı, sobalı, etrafı şeftali ve kiraz bahçeleriyle çevrili küçük bir köy okuluna atandı. 2008 yılından bu yana Ankara'da öğretmenlik mesleğini sürdürüyor. Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde eğitim yönetimi alanında yüksek lisansını tamamlayan yazarın Rüzgâr ve Güneş adlı iki kızı var.



4-5-6. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

Yarım Yamalıklar Adası

Yazan:

Aslı Yertutan

Resimleyen:

Öykü Akarca

Özellikler:

192 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-56-2

Dışsız bir kurt, çizgileri olmayan bir zebra, kısa hortumlu bir fil, gözleri görmeyen bir bizon, uçmaktan korkan bir kuş ve sürekli yüzlerine vurulan kusurlarıyla kendini dışlanmış hisseden daha pek çok hayvandı onlar. Ellere geçen bir mektupla, yaşadıkları yerden ayrılıp umut dolu yeni bir hayat için yola çıktılar. Yolculuğun sonunda ulaştıkları yer, Yarım Yamalıklar Adası'ydı. Onlara daha adil ve özgür, kimsenin kimseyi hor görmediği bir yaşam vadeden adanın yönetiminde, Horatio Durane adında bir adam vardı.

Her şey tam da umut ettikleri gibi başlamıştı. Kendilerini diğerlerinden üstün görmeyen hayvanların arasında, hep birlikte mutlu mesut yaşayacakları için çok heyecanlıydılar. Horatio'nun bütün emirlerini uygulamak, çok çalışıp az dinlenmek, çok üretip az beslenmek, ellerinden gelen her fedakârlığı yapmak; sürekli dışlanmaktan ve dalga geçilmekten daha zor olamazdı ya...

Ama acaba gerçekten öyle miydi?

Dayanışmanın ve birlik olmanın en içten örneğini sunan, farklı sebeplerle kendini eksik hissedenlerin bu acı-tatlı hikâyesi; uzun süre aklınızda yer edecek.

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Sağlık ve Çevre, Kişisel Gelişim, Temizlik, Duygular ve Hayaller, İletişim, Dayanışma, Aile.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlikte genel olarak kitabın temasını oluşturan "farklılıklarımız" ve bu farklılıklarımızın bizi garip değil, özel yapan şeyler olduğu üzerine sohbet edilir. Kitaptaki ana karakterlerden örnek verilerek bu farklı yönlerin bizi nasıl özel kıldığından ve güçlü olduğumuz diğer yönlerimizi keşfetmemize kapı açabileceğinden söz edilir. Hikâyede kötü olan karakter, hayvanların zayıf yönlerinden faydalanarak onları kullanmasına karşın; hayvanların, güçlü taraflarını keşfedip dayanışma yoluyla bir değişim ve başkaldırı süreci yaşamasının gerçek hayatta bize nasıl bir ilham verebileceği ve mutlaka her insanı diğerlerinden ayıran güçlü yanları olduğu konuşulur. Çocuklara, kendilerini en güçlü hissettikleri yanları sorulur ve soru-cevap kısmının ardından etkinlik sonlandırılır.

Aslı Yertutan

1980 yılında Ankara'da doğdu. Çocukluğu ve gençliği filmlerdeki gibi eğlenceli maceralarla, dolayısıyla anlatacak hikâyelerle dolu geçmediği için bunları hayal ederek ve bu yönünü geliştirerek büyüdü. Talihsiz bir seçim yaparak ekonometri bölümünden mezun oldu. Bu seçimi kendisini hayal ettiği maceralardan daha da uzaklaştırmasına rağmen tek iyi yanı, bütün analitik ve ilgisini çekmeyen dersler boyunca hayal gücünün daha da gelişmesini sağlamasıydı. Mezun olduktan sonra bir holdingde ekonomi uzmanı olarak çalıştı. Sonuçta, doğru yolu bulabilmek için önce dibi görmek gerekir... İstanbul'a taşınıp reklam ajanslarında reklam yazarlığı yapmaya başladığında nihayet kendisine göre bir iş bulmuştu ve mutluydu. Bir süre sonra -eski alışkanlığı olan- hayal etme işine dönmesi gerektiğine karar verip fotoğrafçılık yapmaya ve hikâyeler yazmaya başladı. Şimdilerde ise hayal gücünü; başta kendi kızı olmak üzere, eğlenceli maceralara bayılan tüm çocukların keyif alacağı şeyler yazmak için kullanıyor.



4-5-6. Sınıflar



Kitap Adı:

Bir Noel Şarkısı

Yazan:

Charles Dickens

Resimleyen:

Arthur Rackham

Çeviren:

Başak Bekişli

Özellikler:

152 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-80228-3-6



“Dünya üzerinde kahkaha ve güler yüzlülük kadar bulaşıcı olan bir şey yoktur.”

Ünlü yazar Charles Dickens bu klasikleşmiş eserinde; hiçbir zaman baştan başlamak için geç olmadığını, merhametli ve yardımsever olmanın önemini sarsıcı bir öyküyle anlatıyor.

Huysuz, cimri ve umursamaz olan Ebenezer Scrooge, yedi yıl önce hayatını kaybeden ortağının hayaleti tarafından ziyaret edilir. Marley'nin hayaleti, ona sonunun kendisinininki gibi olmaması için bir şans vermek ister. Bu küçük, hayaletli kitap böyle başlar ve Scrooge, hayatını sonsuza dek değiştirecek bir yolculuğa çıkar.

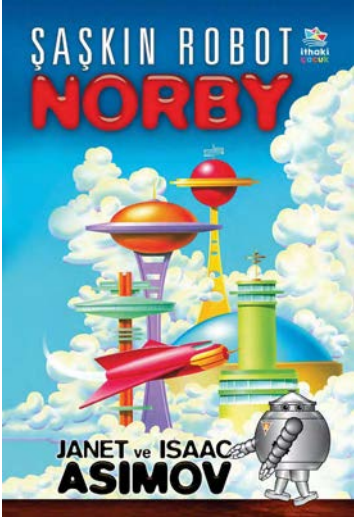
Temalar: Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Charles Dickens

Yazar, şair ve eleştirmen Charles Dickens, Viktorya Dönemi'nin ve İngiliz edebiyatının en önemli yazarlarından biridir. *Oliver Twist*, *David Copperfield*, *Büyük Umutlar* ve *Müşterek Dostumuz* gibi önemli eserlerle ününe ün katan Dickens, *İki Şehrin Hikâyesi* ile Fransız Devrimi'ni en iyi anlatan yazar olarak kabul edilir. Çıktığı seyahatlerden dolayı yorgun düşen yazar, *Edwin Drood'un Gizemi* adlı eserini tamamlayamadan, en şöhretli zamanlarında hayata gözlerini yummuştur.

5-6-7. Sınıflar



Kitap Adı:

Şaşkın Robot Norby

Yazan:

Janet Asimov, Isaac Asimov

Çeviren:

Su Akaydın

Özellikler:

144 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-88-3

Norby ile tanışın! Kendisi çok yardımsever ama biraz şaşkın bir robot!

Mars Swahili dilini öğrenmek için özel derse ihtiyaç duyan Uzay Akademisi öğrencisi Jeff Well, kendine bir "öğretici robot" ararken yolu ikinci el dükkânında Norby ile kesişiyor.

Norby, sıradan robot becerilerinin yanı sıra yerçekimine karşı koyabilme ve hiperuzay gibi olağanüstü bir dizi güce sahip. Fakat bu yeteneklerini nasıl kullanacağından bazen emin olamıyor... Jeff ve Norby'nin birlikte, evrenin imparatoru olmaya hazırlanan gizemli Ing'in uğursuz planını engellemenin bir yolunu bulmaları gerekiyor!

Norby Günlükleri Serisi'nin ilk kitabı olarak Janet Asimov ile *Ben Robot* ve daha pek çok kitabın yazarı olan Isaac Asimov tarafından yazılan *Şaşkın Robot Norby*, genç okurları bilim kurgu ile tanıştırmak için harika bir seçenek!

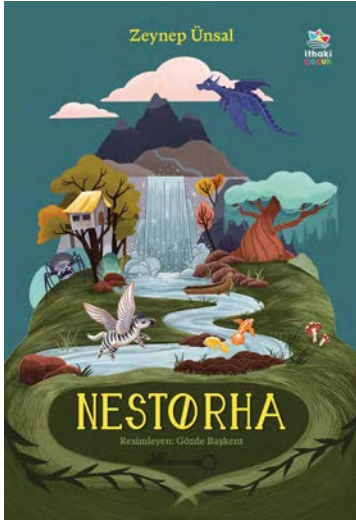
Temalar: Toplum Hayatı, Birey ve Toplum, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Doğa ve Evren, Arkadaşlık, İletişim, Sevgi, Dayanışma.

Güncel fiyat bilgisi için [buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.](#)

Janet Asimov ve Isaac Asimov

Janet Asimov 6 Ağustos 1926'da Ashland, Pennsylvania'da, Isaac Asimov 2 Ocak 1920'de Somolensk, Rusya'da dünyaya geldi. Bilim kurgu yazarı, psikiyatrist ve psikanalist olan Janet Asimov; Stanford Üniversitesi'nde edebiyat eğitimi, ardından New York Üniversitesi'nde tıp eğitimi aldı. Boston Üniversitesi'nde biyokimya profesörlüğü yapan Isaac Asimov da bilim kurgu türünde çok önemli eserlere imza attı. 1973 yılında evlenerek hayatlarını birleştiren Janet Asimov ve Isaac Asimov, birlikte Norby Serisi'ne ait pek çok gençlik kitabı kaleme aldılar. Isaac Asimov 6 Nisan 1992'de, Janet Asimov ise 25 Şubat 2019'da hayatını kaybetti.

5-6-7. Sınıflar



Kitap Adı:

Nestorha

Yazan:

Zeynep Ünsal

Resimleyen:

Gözde Başkent

Özellikler:

128 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-72-2

Sakin bir göl kasabasında yaşayan beş arkadaş, köpeklerinin kaybolması üzerine yasaklı Kara Orman'a girip onu aramaya karar verdiler. Efsanelere ve inanılmaz hikâyelere konu olan bu gizemli orman, kahramanlarımızı büyümlü bir maceranın tam ortasına çekmek üzereydi.

Ellerine geçen tuhaf bir kitap ve anahtar, uçsuz bucaksız görünen bir ağaç kovuğu, ormanın derinliklerinden gittikçe yaklaşan ürkütücü bir ses... Misu, Arly, Dion, Penn ve Runa tesadüfen kendilerini büyümlü bir diyarda, efsanevi Nestorha'da bulduklarında başlarına geleceklerden tamamen habersizdi. Nestorha'yı tehlikeden kurtarmak ve eve güvenle dönebilmek için Nestorha halkı ve koruyucularıyla birlikte çetin bir mücadele vermeleri gerekecekti...

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Arkadaşlık, İletişim, Sevgi, Dayanışma.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

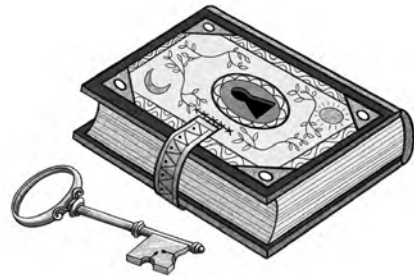
ETKİNLİK

“Farklı Bir Diyara Yolculuk”

5-6-7. sınıflarla yapılan okur-yazar etkinliğı görsellerle desteklenmiş bir sunumla başlar. Fantastik ve bilim kurgu türlerinin kısaca ne olduğuna değinilir; dünyadan edebi örnekler ile popüler bilgisayar oyunlarından örnekler gösterilir. Nestorha'da bulunan fantastik türlerden bahsedilip öğrencilerin en sevdiği fantastik türler üzerine konuşulur. Yaratıcı yazarlık kapsamında fantastik bir varlık nasıl yaratılır sorusu üzerine fikir alışverişi yapılır. Son olarak “Fantastik romanlar okuyucuya neler kazandırır?” sorusuna hep birlikte cevap aranır. Sunumun tamamı sohbet şeklinde ilerler. Sunum bitiminde soru-cevap bölümüyle etkinlik tamamlanır. Etkinlik için öngörülen süre 30-40 dk'dır.

Zeynep Ünsal

1984 yılında doğdu ve İzmir'de büyüdü. Evli ve iki çocuk annesi yazar, kitapları çok sevdiği için edebiyat alanında eğitim gördü, İngilizceyi sevdiği için de üniversitede öğ-retim görevlisi oldu. Yeni şeyler öğrenmeyi ve araştırma-yı çok seviyor. Kurduğu birçok hayalden biri, bu kitabın basılmasıyla gerçek oldu. Şimdi diğerlerinin peşinde... Şu sıralar bir sahil kasabasında yaşayan yazar, hayaller kurarak denize karşı ikinci kitabını yazıyor. Ona ulaşmak ve bu kitap hakkındaki düşüncelerinizi paylaşmak ister-seniz zeynepkurbanoğlu@yahoo.com adresine e-posta gönderebilirsiniz.



5-6-7. Sınıflar

2.
BASKI

KİMSE BENİ GÖRMÜYOR

Zeynep Alpaslan



Kitap Adı:

Kimse Beni Görmüyor

Yazan:

Zeynep Alpaslan

Resimleyen:

Ceylan Aran

Özellikler:

168 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-11-1

Okulun en popüler kızlarından biri olan on bir yaşındaki Defne, botanik bahçesinde başına gelenlerden sonra, bir gecede aniden görünmez oluyor. Anne-babasının boşanma haberi ve görüntüsünün yeryüzünden tamamen silinmesiyle,

Defne'nin yaşamı âdeta altüst oluyor.

Gerçekte nasıl biri olduğunu, okulda yaptığı zorbalıkları, arkadaşlıklarını sorgulamak ve sandığının içindeki asıl Defne'yi bulmak için çıktığı bu derin yolculukta ona eşlik eden herkes, hikâyesinde kendinden bir şeyler bulacak...

Temalar: Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Kişisel Gelişim, Değerlerimiz, Arkadaşlık, Aile, İletişim, Sevgi, Dayanışma, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Bu kitap annesiyle babasının boşanma haberini almasının hemen ardından bir okul gezisinde gizemli bir sinekkapan bitkisi tarafından ısırılarak görünmez olan Defne'nin hikâyesini anlatır. Etkinlikte öğrencilerle "görünmez olma" metaforunun anlamı ve herkesin nasıl zaman zaman kendini görünmez hissedebileceği hakkında konuşulur, ardından kısa bir "görünmez çocuk" hikâyesi yazılır. Bu etkinlikle çocukların yaratıcı yazarlık becerilerinin yanı sıra metaforları daha iyi anlama ve kullanma becerilerinin de geliştirilmesi amaçlanır.

Zeynep Alpaslan

1983 yılında İstanbul'da doğdu. İstanbul Erkek Lisesi'nin ardından İstanbul Bilgi Üniversitesi Sinema ve Televizyon Bölümü'nden mezun oldu. Öykü, roman, şiir, karikatür alanında eserler verdi. *Tokyo* (2018) isimli ilk çocuk romanı KYOV Çocuk Edebiyatı Ödülü'nü kazandı. Zeynep, kedileri Pogo ve Yoko ile birlikte İstanbul'da yaşıyor. Yazarla ilgili daha detaylı bilgi için: www.zeynepalpaslan.com



5-6-7. Sınıflar

2.
BASKI



Kitap Adı:

*Kapadokya Perileri /
Efsanevi Yerler Serisi 1*

Yazan:

Pınar Göçer

Kapak Görseli:

Gülce Baycık

Özellikler:

176 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-69598-3-7

Kapadokya'da yaşayan Kumru Peri, dünyadaki tüm perilerin lideridir. Sadece liderlere bahşedilen beş yüz yıllık ömrü bitmek üzere-
dir. Bütün perilerin katılımıyla yeni bir oylama yapılır ve oğlu Neptün
Peri, yeni peri lideri seçilir. Ancak bu seçim, beklenmedik düşmanları
ortaya çıkarır.

Kumru'nun ikiz kardeşi Hilal Peri, bundan tam 480 yıl önce yapı-
lan seçimin adil olmadığını, peri liderliğinin kendisinin hakkı olduğunu
iddia etmişti. Kumru'yu hile yapmakla suçlamış ve bu yüzden Kapa-
dokya'dan ayrılıp Güney Amerika'ya yerleşmişti.

Bir gün Hilal'in soyundan gelen Bulut Peri, Neptün'ü konuşmak
için And Dağları'na davet eder. Kumru Peri, oğlunu bunun bir tuzak
olduğuna ikna etmeye çalışsa da elinden bir şey gelmez. İşte o gün-
den sonra perilerin Kapadokya'daki sakin hayatı, tam anlamıyla bir
maceraya dönüşür.

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Zaman ve
Mekân, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, İletişim, Doğa ve Evren, Üretim-Tüketim
ve Verimlilik.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Çocuklar, yazarla yapacakları etkinlikte Kapadokya'yı keşfederler. Peri Bacaları,
yılık atları, Ürgüp, yer altı şehirleri, Uçhisar Kalesi, And Dağları hakkında bilgilenirler.
Romadaki fantastik unsurlar, çocukların hayal gücünün gelişmesine destek olur.
Roman kahramanı perilerin zorluklar karşısında birlik olarak gösterdiği dayanışma ve
sorunları elbirliğiyle çözmesi, çocuklara yol gösterici olabilir. Ayrıca kahramanların
kitap boyunca süren maceraları, çocukların keyifli zaman geçirmelerine de fırsat
verir. 30-40 dakika sürecek etkinlikte çocuklar, yazarla söyleşir ve diledikleri soruları
sorabilirler. Ayrıca hikâyede geçen mekânları ve kahramanları kullanarak oyun da
sergileyebilirler.

Pınar Göçer

1969 yılında Tarsus'ta doğdu. Çukurova Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesinde, İşletme okudu.
Çocuklar için hayata dair hikâyeler yazdı. Çevreci kimliğiyle öne çıkan ilk çocuk romanı *Anneannem Bir
Film Yıldızı*, 2014 yılında yayımlandı. Çocuk ve ilk gençlik romanı yazma serüveni *Altın Göl, Büyülü Fener,
Panayır Sihirbazı, Kapadokya Perileri, Göbeklitepe Perileri, Efes Perileri, Cıvalı Taş Devri'ne Seyahat, Antik
Mısır'a Gidiyoruz ve Hititler'in Başkenti Hattuşa'yı Görelim* ile devam etti. Yazarın, *Sana Sevgim Bitmiş Mus-
tafa* adlı bir yetişkin romanı da bulunmaktadır.



5-6-7. Sınıflar



Kitap Adı:

Göbeklitepe Perileri /
Efsanevi Yerler Serisi 2

Yazan:

Pınar Göçer

Kapak Görseli:

Gülce Baycık

Özellikler:

152 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-06430-9-1



Efsanevi Yerler Serisi'nin ikinci kitabında, periler dünyasındaki güç savaşları devam ediyor!

Bolivya'da yaşayan kötü kalpli Bulut Peri ve kızı Eva, yalnızca peri liderlerinin kullanabildiği beş yüz yıllık ömür tozunun peşindedir. Amaçlarına ulaşmak için büyüledikleri Gülizar Peri, farkında olmadan kendini Göbeklitepe'de bulur. Göbeklitepe Perilerinin Gülizar Peri'den bir isteği vardır: Diğer peri dostlarının ve anne-babasının yardımıyla Gülizar Peri'nin, beş yüz yıllık peri tozunu, Bulut Peri'den önce bulması gerekmektedir.

Efsanelere konu olmuş Göbeklitepe, Nemrut Dağı, Balıklıgöl gibi pek çok önemli tarihi yapının etrafında şekillenen, sihir ve heyecan dolu bir macera...

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, İletişim, Doğa ve Evren, Üretim-Tüketim ve Verimlilik.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Çocuklar, yazarla yapacakları etkinlikte Göbeklitepe ve çevresini keşfederler. Göbeklitepe, Nevali Çori Tapınağı, Balıklıgöl, Şanlıurfa Arkeoloji Müzesi, Gaziantep Zeugma Mozaik Müzesi, Fırat Nehri, Nemrut Dağı hakkında bilgilenirler. Romandaki fantastik unsurlar, çocukların hayal gücünün gelişmesine destek olur. Roman kahramanı perilerin zorluklar karşısında birlik olarak gösterdiği dayanışma ve sorunları elbirliğiyle çözmesi çocuklara yol gösterici olabilir. Ayrıca kahramanların kitap boyunca süren maceraları, çocukların keyifli zaman geçirmelerine de fırsat verir. 30-40 dakika sürecek etkinlikte çocuklar, yazarla söyleşir ve diledikleri soruları sorabilirler. Hikâyede geçen mekânları ve kahramanları kullanarak oyun da sergileyebilirler.

Pınar Göçer

1969 yılında Tarsus'ta doğdu. Çukurova Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesinde, İşletme okudu. Çocuklar için hayata dair hikâyeler yazdı. Çevreci kimliğiyle öne çıkan ilk çocuk romanı *Anneannem Bir Film Yıldızı*, 2014 yılında yayımlandı. Çocuk ve ilk gençlik romanı yazma serüveni *Altın Göl*, *Büyülü Fener*, *Panayır Sihirbazı*, *Kapadokya Perileri*, *Göbeklitepe Perileri*, *Efes Perileri*, *Cıvalı Taş Devri'ne Seyahat*, *Antik Mısır'a Gidiyoruz* ve *Hititler'in Başkenti Hattuşa'yı Görelim* ile devam etti. Yazarın, *Sana Sevgim Bitmiş Mustafa* adlı bir yetişkin romanı da bulunmaktadır.

5-6-7. Sınıflar



Kitap Adı:

*Efes Perileri /
Efsanevi Yerler Serisi 3*

Yazan:

Pinar Göçer

Kapak Görseli:

Gülce Baycık

Özellikler:

144 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-51-7

Gözlerden uzak, sakın bir hayat süren Kapadokya Perileri, bir gün Kapadokya'da yıllık atları yetiştiren Şimal Peri'nin Şirince'de yaşayan dedesinden kötü bir haber gelince hemen harekete geçtiler.

Efes Perilerinin başı dertteydi. Efes Antik Kenti'nin ikinci boyutunda yaşayan periler, bilinmeyen bir hastalığa yakalanıyorlardı. Yer altına hükmeden Karanlık Kral, görünüşe göre bazı perilerle işbirliği yapmıştı ve yeryüzüne çıkıp Efes'i ele geçirmek istiyordu. Peri liderinin sağ kolu Hülya Peri, Şimal Peri ve henüz eğitimlerini tamamlamayan genç ama yetenekli periler Melek ile Kaya; Karanlık Kral'la mücadele edip Efes'te huzuru sağlamak için ne gerekiyorsa yapmaya hazırlardı.

Gizemli bilmeceler, heyecanlı bir kovalamaca ve henüz gün yüzüne çıkmamış sırlarla dolu, Antik Çağ ve mitolojiyle örülmüş bir macera onları bekliyordu.

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, İletişim, Doğa ve Evren, Üretim-Tüketim ve Verimlilik.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

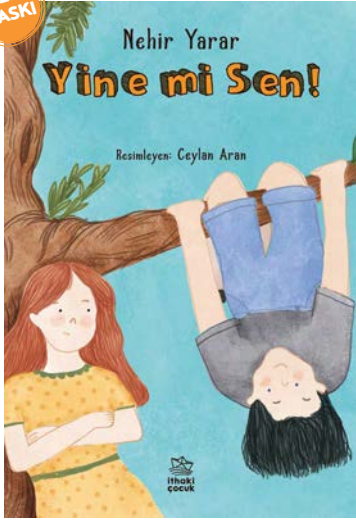
ETKİNLİK

Efes Perileri etkinliği, 5-6-7. sınıflarla gerçekleştirilir. Çocuklar, yazarla yapacakları etkinlikte Efes Antik Kenti, Artemis Tapınağı, Apollon Tapınağı, Hierapolis Antik Kenti gibi tarihi yerleri keşfederler. Şirince ve çevresini tanırlar. Antik dönem tanrıları hakkında bilgi sahibi olurlar. Anadolu'nun binlerce yıllık geçmişine yolculuk yaparlar. Kitaptaki bilmeceleri çözmeye çalışarak perilerin serüvenine eşlik ederler. Roman kahramanı perilerin zorluklar karşısında birlik olarak gösterdiği dayanışma ve sorunları elbirliği ile çözmesi çocuklara yol gösterici olabilir. 30-40 dakika sürecek etkinlikte çocuklar, yazarla söyleşir ve diledikleri soruları sorabilirler. Tarihi yerleri resimleyerek bir sergi düzenleyebilirler. Hikâyede geçen mekânları ve kahramanları kullanarak oyun da sahneleyebilirler.

Pinar Göçer

1969 yılında Tarsus'ta doğdu. Çukurova Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesinde, İşletme okudu. Çocuklar için hayata dair hikâyeler yazdı. Çevreci kimliğiyle öne çıkan ilk çocuk romanı *Anneannem Bir Film Yıldızı*, 2014 yılında yayımlandı. Çocuk ve ilk gençlik romanı yazma serüveni *Altın Göl*, *Büyülü Fener*, *Panayır Sihirbazı*, *Kapadokya Perileri*, *Göbeklitepe Perileri*, *Efes Perileri*, *Cıvalı Taş Devri'ne Seyahat*, *Antik Mısır'a Gidiyoruz* ve *Hititler'in Başkenti Hattuşa'yı Görelim* ile devam etti. Yazarın, *Sana Sevgim Bitmiş Mustafa* adlı bir yetişkin romanı da bulunmaktadır.



**Kitap Adı:**

Yine mi Sen!

Yazan:

Nehir Yazar

Resimleyen:

Ceylan Aran

Özellikler:200 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz**ISBN:**

978-625-7360-14-2



Sulu şakalarıyla ünlü sınıf arkadaşı Utku'yla aylarca aynı sırada oturmak zorunda kalan Yankı, yaz tatili geldiğinde, başa bela sıra arkadaşından kurtulduğuna çok mutluydu. Halasının küçük bir tatil kasabesinde evinde sakin ve keyifli bir yaz tatili geçirmeyi hayal ediyordu. Hayatın onun için bambaşka bir yaz planı olduğunu nasıl tahmin edebilirdi ki?..

Severek okunan kitapların yazarı Nehir Yazar'dan, sonu gelmeyen didişmelerden doğan bir dostluğun ilmek ilmek işlendiği, unutulmaz bir yaz hikâyesi...

Temalar: Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Kavramlar ve Çağrışımlar, Arkadaşlık, Aile, İletişim, Sevgi, Dayanışma, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

1. Ekinlik: Kitapta farklı konulara değinildiği için birkaç etkinlik yapılabilir. Sokak hayvanları korunmaya çalışıldığı için ilk etkinlik empati kurmak ve sokak hayvanlarına daha iyi şartlar oluşturmak için fikir üretmek üzerine yapılabilir. Öğrenciler arasından istekli olanlar sahneye davet edilerek kendilerini (kış mevsimini ve kavurucu yaz aylarını sokakta geçirmek zorunda kalan) sokak kedilerinin veya köpeklerinin yerine koymaları istenir. Böylece konuşamayan bir canlının ne gibi talepleri olabileceği hep birlikte düşünülür. Minik bir drama çalışmasıyla sahnedeki çocuk, bir kedinin ihtiyaçlarını arkadaşlarıyla paylaşır. Diğer öğrenciler de arkadaşlarının düşünemediklerini söz alarak tamamlarlar.

2. Etkinlik: Kitabın bir diğer mesajı da akran zorbalığı üzerinedir. Okulda ya da sınıfta benzer sorunlarla karşı karşıya kalılabileceği söylenir ve bu durumlarla başa çıkabilmek için küçük bir etkinlik yapılır. Öğrencilere "hayır" dedikleri durumların neler olduğu sorulur. İçlerinde "hayır" demekte zorlananlar olup olmadığı sorulur. "Hayır" diyebilmenin bazen zor olduğu ancak karşı tarafa sebebini açıkladığımızda bizi anlayışla karşılayacakları belirtilir ve "hayır" demenin kişiyi önemsiz, değersiz veya geçimsiz yapmayacağı açıklanır. "Hayır" demenin ya da bize "hayır" denilmesinin kişisel bir saldırı olmadığı, doğal bir yanıt olduğu vurgulanır. Birkaç öğrenciyle soruların yanıtlarının "hayır" olduğu bir drama yaratılıp "hayır" sözcüğünü duyduğunda neler hissettiklerini söylemeleri sağlanır. Etkinliğin sonunda tüm öğrencilerle koro halinde "hayır" diye bağırlar.

Nehir Yazar

1978 yılında Konya'da doğdu. Babasının görevi dolayısıyla Türkiye'nin farklı coğrafyalarında yaşama ve okuma imkânı buldu. 1999'da sınıf öğretmeni olarak ilk görev yeri olan Bursa'da iki sınıflı, sobalı, etrafı şeftali ve kiraz bahçeleriyle çevrili küçük bir köy okuluna atandı. 2008 yılından bu yana Ankara'da öğretmenlik mesleğini sürdürüyor. Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde eğitim yönetimi alanında yüksek lisansını tamamlayan yazarın Rüzgâr ve Güneş adlı iki kızı var.

6-7-8. Sınıflar



Kitap Adı:

Ejderha Dağı/ Ejderha Diyarı Serisi 1. Kitap

Yazan:

Katie ve Kevin Tsang

Çeviren:

İren Kori

Özellikler:

304 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-95-1

EJDERHA DAĞI'NA GİRMEYE HAZIR MISIN?

On iki yaşındaki Billy Chan'ı ailesi, yaz tatili için Çin dağlarının ortasındaki bir yaz kampına göndermeye karar verir. İsteksizce gittiği bu kampta Billy, yeni arkadaşları Dylan, Charlotte ve Ling-Fei ile birlikte çok eski bir sırı karşılar: Kampın arkasındaki gizemli dağın derinliklerinde dört savaşçı ejderha hapsolmüştür. Hem Ejderha hem de İnsan Diyarı'nı kuşatmak üzere olan büyük bir tehlike yaklaşırken, kudretli ejderhaların kötülükle savaşmak için bu dört çocuğun yardımına ihtiyacı vardır. *Ejderha Diyarı*'nın merkezine tehlikeli bir yolculuk başlamak üzeredir.

Ejderha Diyarı serisinin ilk kitabı *Ejderha Dağı*, fantastik serüvenlerin içinde kaybolmayı seven tüm okurların kalpleriyle güçlü bir bağ kuracak...

Temalar: Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Arkadaşlık, Dayanışma, Paylaşmak, Sevgi.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Katherine Webber Tsang ve Kevin Tsang

Katherine Webber adıyla gençlik kitapları da yazan, California doğumlu Katie ve Danimarka'nın Kopenhag kentinde doğan Kevin, yıllar önce Hong Kong'da tanıştıktan sonra evlenerek hayatlarını birleştirdiler. Bir çocuk sahibi çift; eğlenmeyi, farklı kültürler tanımayı ve birlikte çocuk kitapları yazmayı seviyorlar. Şu anda kızlarıyla birlikte Londra'da yaşıyorlar.



Kitap Adı:

Kayıp Kedi İlanı

Yazan:

Hanzade Servi

Kapak Görseli:

Ali Benice

Özellikler:

168 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-06031-4-9

On dört yaşındaki Ulutay, artık her şeyi unutmaya başlayan anneannesi Şayeste Sultan'ın Yeleser Kasabası'ndaki evine yerleştikleri için mutsuzdur. Kendini, anneannesinin sürekli aynı şeyleri söylediği küçük bir dünyada kapana kısılmış gibi hisseder. Arkadaşı Levent'le birlikte, sokaklarda görmeye başladığı bir kayıp kedi ilanının peşine düşmek, ilk başlarda sadece tekdüze hayatına küçük bir macera katma beklentisinden ibarettir... Ama çok geçmeden bu ilanların, görüldüğünden çok daha fazlasını sakladığını anlayacaktır.

Ulutay'ın, ormandaki terk edilmiş kulübenin bodrum katında bir sürü kırık ve yanmış oyuncakla birlikte anneannesine ait eşyalar da bulmasıyla, yıllar önceye dayanan hüzünlü bir hikâyenin kapıları aralanıyor.

1948 ile 2006'yı duygusal bir kurguyla bağlayan *Kayıp Kedi İlanı*, okurlarını siyah-beyaz film tadında bir yolculuğa çıkarıyor.

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, İletişim, Hak ve Özgürlükler, Değerlerimiz.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

ETKİNLİK

Etkinlik, bir kitap söyleşi ve soru-cevap şeklinde geçer. Vücudu dev, yüreği minicik bir çocuk olan Mazlum'un, istemeden yol açtığı büyük felaketin öğrencilerin ruhundaki etkisi konuşulur. Şayeste'nin akıl almaz bencilliğinin altında, kendince haklı olup olmadığı sorgulanır. "Şeref'in yazdığı mektuplar yerine ulaşsaydı, Şayeste, Şeref ve Nazım'ın hayatı nasıl değişirdi?" sorusu üzerine düşünceler paylaşılır. *Kayıp Kedi İlanı*, bugünün gençlerini, ekranlara gömülmediğimiz, sosyal medya çılgınlığından çok uzak, internetsiz bir döneme ışınlar ve o zamanın dostluklarıyla tanıştırır. Yeleser Kasabası'nın duvarlarına asılan bir kayıp kedi ilanı, 1948 ile 2006'yı birbirine bağlarken, okurları da heyecanlı bir sohbetle buluşturur. Kitabın yazarına, akıllarından ve yüreklerinden geçen her soruyu sorabildikleri bu sohbet, unutulmaz bir hikâyeyi unutulmaz bir etkinlikle birleştirir.

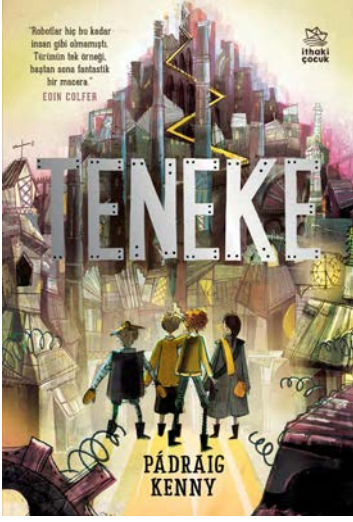
Hanzade Servi

1978'de doğdu. Anadolu Üniversitesi, İletişim Bilimleri Fakültesi, Basın ve Yayın Bölümü'nü bitirdi. Çeşitli gazete ve dergilerde çalıştı; televizyon ve reklam projelerinde senaristlik ve metin yazarlığı yaptı. Tudem Edebiyat Ödülleri'nde, 2008 yılı Gülmece Öykü Yarışması'nda Yayınevi Özel Ödülü'nü alan, 2014 yılı Korku Öyküleri Yarışması'nda da birinci olan Hanzade Servi, Gülten Dayıoğlu Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Vakfı İlkgençlik Roman Ödülü'nü de kazandı.

Hanzade Servi, kitaplarını yediden yüz yetmiş yediye, ayırım yapmaksızın her yaştan ruhlar için yazıyor.



6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Teneke

Yazan:

Pádraig Kenny

Çeviren:

Murat Padar

Özellikler:

344 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-68-5

Kimsesi olmayan Chirstopher, robot çocuklar yapan mühendis Bay Absolom için çalışıyordu. Adamın ıvır zıvırlarla yaptığı metalden çocuklarının arasında tek “gerçek” insan kendisi olduğu için mutluymdu. Ta ki beklenmedik bir kaza, korkunç bir gerçeği açığa çıkarana dek...

Gerçekte kim olduklarını ve hatta insan olmanın anlamını keşfetme yolculuğunda Christopher ve arkadaşlarını olağanüstü bir macera bekliyor.

Temalar: Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Arkadaşlık, Dayanışma, Paylaşmak.

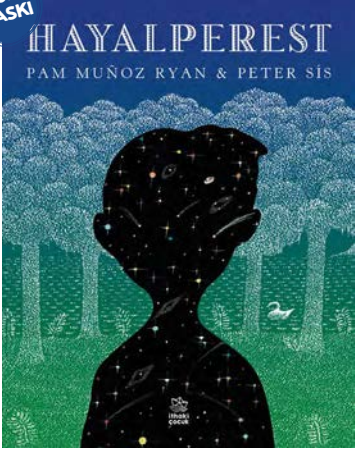
Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Pádraig Kenny

İrlandalı bir yazardır. Maynooth Üniversitesi'nden Anglo-İrlanda Yazarlığı alanında birinci sınıf yüksek lisans derecesine sahiptir. Üniversitede İngiliz edebiyatı ve yaratıcı yazarlık dersleri vermektedir. Meslek hayatında serbest sanat gazeteciliği ve senaryo yazarlığı yapmış, radyo ve televizyon için drama ve komedi alanında eserler oluşturmuştur. İthaki Çocuk'ta yayımlanan *Teneke*, yazarın ilk romanıdır.

6-7-8. Sınıflar ve Lise

6.
BASKI



Kitap Adı:

Hayalperest

Yazan:

Pam Muñoz Ryan

Resimleyen:

Peter Sís

Çeviren:

Özge Nur Küskün

Özellikler:

384 sayfa, 15x19 cm,
karton kapak-kulaklı,
tek renk yeşil

ISBN:

978-605-06031-8-7

Şilili Şair Pablo Neruda'nın hayatından yola çıkılarak yazılmış, etkileyici bir roman!

Neftali, çocukluğundan beri gizemli bir sesin çağrısını işitiyordu. Mahallesindeki çocuklar sataştığında, dediğim dedik babası onunla dalga geçtiğinde ve hatta kendinden şüphe ettiğinde bile bu çağrıyı duymazdan gelemiyordu. Gür çam ormanlarında, engin ve korkutucu okyanusun kıyısında, dinmek bilmeyen Şili yağmurunda, daima bu sesi işitir ve takip ederdi.

Biyografi, şiir ve öykünün ustaca harmanlandığı bu kitapta, Pam Muñoz Ryan ve Peter Sís insanı alıp götüreren resimleri büyülü gerçekçilikle birleştirerek okurları insan kalbinin ve hayal gücünün merkezine doğru bir yolculuğa çıkarıyor.

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Aile, Sevgi, Dayanışma, İletişim, Paylaşmak.

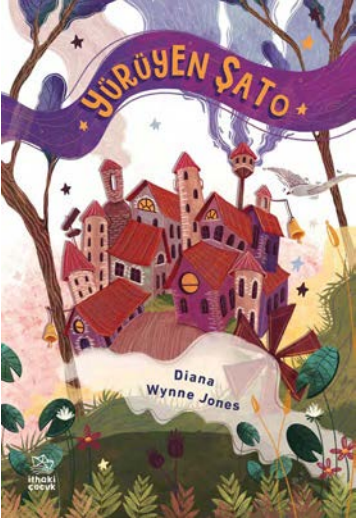
Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Pam Muñoz Ryan

NEA'nın İnsan Hakları Ödülü'nü ve çoklu kültür edebiyatı için verilen Virginia Hamilton Edebiyat Ödülü'nü kazandı. Genç okurlara otuzdan fazla roman yazdı ve Pura Belpré Madalyası, Jane Addams Ödülü ve Schneider Family Ödülü gibi birçok ödülle onurlandırıldı. Ailesiyle birlikte San Diego yakınlarında yaşıyor. Kendisini www.pammunozryan.com adresinden takip edebilirsiniz.

6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Yürüyen Şato

Yazan:

Diana Wynne Jones

Kapak Görseli:

Öykü Akarca

Çeviren:

Bülent O. Doğan

Özellikler:

360 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-81-4

Sophie Hatter üç kız kardeşin en büyüğüydü. Diğer kardeşleri çiraklık zamanları gelip evden ayrıldıklarında Sophie, babasının şapka dükkânında çalışmaya devam etti. Ancak farkında olmadan Çöl Cadısı'nın hiddetini üstüne çekince korkunç bir büyünün etkisi altında kaldı: O artık yaşlı bir kadındı! Bu durumdan kurtulmasının tek yolu, Büyücü Howl'un tepelerde durmadan hareket eden şatosundan geçiyordu.

Sophie, büyünün bozulmasını sağlamak için kalpsiz Howl'la başa çıkmalı, bir ateş ciniyle pazarlık yapmalı ve Çöl Cadısı'yla mücadele etmeliydi. Bu macera sırasında hem Howl'un hem de kendisinin bilinmeyen ve olağanüstü yanlarını keşfedecekti.

Temalar: Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Paylaşmak, Sevgi.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Diana Wynne Jones

1934 yılında Londra'da doğdu. Otuz yılı aşkın süredir hem çocuklar hem de büyükler için fantazy romanları yazan Jones, bu türün öne çıkan yazarlarından sayılmaktadır. *The Chrestomanci Books*, *Yürüyen Şato*, *Uçan Şato*, *Sihirli Ev* ve *The Derkholm Books* yazarın en önemli eserlerinden bazılarıdır. *Yürüyen Şato* 2004 yılında, animasyon ustası Hayao Miyazaki tarafından filme uyarlanmış ve Oscar'a aday olmuştur. Jones eşi ile birlikte yaşadığı Bristol'da, 2011 yılında hayata gözlerini yumdu.

6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Uçan Şato

Yazan:

Diana Wynne Jones

Kapak Görseli:

Öykü Akarca

Çeviren:

Cihan Karamancı

Özellikler:

312 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-82-1

Yürüyen Şato'da başlayan büyülü macera devam ediyor!

Genç tüccar Abdullah'ın sıradan hayatı, bir yabancıнын kendisine sihirli bir halı satmasıyla birdenbire değişti. Halının üzerinde uyuduğu bir gece muhteşem bir bahçede uyandı ve hayallerindeki kız olan Gece Çiçeği'yle tanıştı. Ancak görür görmez âşık olduğu bu güzeller güzeli prenses, kötü bir cin tarafından Abdullah'ın gözleri önünde kaçırılınca kahramanımız macera dolu bir takibe başladı.

Aksi bir sihirli halı, sinirli bir şişe cini, düzenbaz bir asker ve dik kafalı bir kara kedi gibi pek çok sıra dışı karakterin de dahil olduğu bu serüvende Abdullah, kötü cinin gizemli evini bulup prenseslerle dolu Uçan Şato'yu kurtarabilecek miydi?

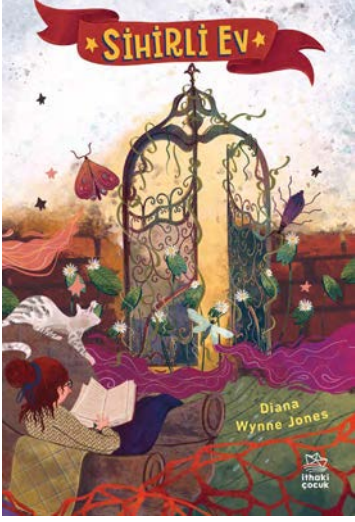
Temalar: Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Diana Wynne Jones

1934 yılında Londra'da doğdu. Otuz yılı aşkın süredir hem çocuklar hem de büyükler için fantazy romanları yazan Jones, bu türün öne çıkan yazarlarından sayılmaktadır. *The Chrestomanci Books*, *Yürüyen Şato*, *Uçan Şato*, *Sihirli Ev* ve *The Derkholm Books* yazarın en önemli eserlerinden bazılarıdır. *Yürüyen Şato* 2004 yılında, animasyon ustası Hayao Miyazaki tarafından filme uyarlanmış ve Oscar'a aday olmuştur. Jones eşi ile birlikte yaşadığı Bristol'da, 2011 yılında hayata gözlerini yumdu.

6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Sihirli Ev

Yazan:

Diana Wynne Jones

Kapak Görseli:

Öykü Akarca

Çeviren:

Cihan Karamancı

Özellikler:

328 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-83-8

Yürüyen Şato ile başlayıp Uçan Şato ile devam eden büyüleyici macera, serinin üçüncü kitabında da okurları mest edecek.

Charmain Baker, büyük amcası Kraliyet Büyücüsü Norland'ın evine göz kulak olmayı kabul ettiğinde aklında tek bir şey vardı: korumacı ailesinden biraz uzaklaşıp bol bol kitap okumak. Fakat işler düşündüğü gibi gitmeyecekti. O evin sihirli olduğundan, sevimli sokak köpeği Başiboş'tan ve genç büyücü çırağı Peter'dan henüz haberi yoktu.

Başlı Sihirli Ev nedeniyle sürekli belaya giren Charmain, ülkeyi kurtarmak için ihtiyaç duyulan efsanevi bir nesneyi ararken birçok tehlikeyle karşı karşıya kalacaktı. Büyücü ailemiz Sophie, Howl ile ateş cini Calcifer de muzip ve kıvrak zekâlarıyla bu arayışa katılınca işler iyice karışacaktı.

Temalar: Birey ve Toplum, Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Arkadaşlık, Aile, Dayanışma, Paylaşmak, Sevgi.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Diana Wynne Jones

1934 yılında Londra'da doğdu. Otuz yılı aşkın süredir hem çocuklar hem de büyükler için fantazy romanları yazan Jones, bu türün öne çıkan yazarlarından sayılmaktadır. *The Chrestomanci Books*, *Yürüyen Şato*, *Uçan Şato*, *Sihirli Ev* ve *The Derkholm Books* yazarın en önemli eserlerinden bazılarıdır. *Yürüyen Şato* 2004 yılında, animasyon ustası Hayao Miyazaki tarafından filme uyarlanmış ve Oscar'a aday olmuştur. Jones eşi ile birlikte yaşadığı Bristol'da, 2011 yılında hayata gözlerini yumdu.



Kitap Adı:

Gümüş Ok

Yazan:

Lev Grossman

Resimleyen:

Tracy Nishimura Bishop

Çeviren:

Bilgesu Yaprak

Özellikler:

248 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-17-3



YOLCULARI DÜNYANIN FARKLI YERLERİNDEKİ
HAYVANLARDAN OLUŞAN
BİR TREN, İKİ ÇOCUK VE BÜYÜLÜ BİR YOLCULUK...

Kate ve kardeşi Tom, çok sıkıcı buldukları bir hayat yaşıyorlardı. Kate her zaman, okuduğu kitaplardaki kahramanlar gibi dünyayı kurtaracağı, heyecan dolu maceralara çıkmayı hayal etse de, on birinci doğum günü bile gayet sıkıcı ilerliyordu; ta ki hiç tanışmadığı Herbert dayısı tüm zamanların en beklenmedik, en heyecan verici, en uygunsuz doğum günü hediyesiyle gelene dek... Dayısı ona *Gümüş Ok* adında, devasa bir lokomotif almıştı!

Gümüş Ok'la birlikte, konuşabilen sayısız egzotik hayvanın eşliğinde, uzak diyarlara doğru çıkacakları büyülü tren yolculuğunda Kate ve Tom'u heyecan, merak ve sihirle örülü bir macera bekliyordu... Kim bilir? Belki de bu macerayla dünyayı bile kurtarabilirlerdi...

Lev Grossman'ın kaleminden *Gümüş Ok* size, dünyaya yepyeni bir gözle bakmak için ilham verecek...

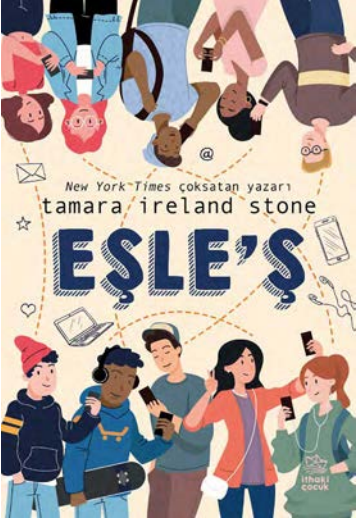
Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Doğa ve Evren, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Sevgi, Aile, Dayanışma, Paylaşmak, Arkadaşlık, Fabl.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Lev Grossman

İçlerinde *New York Times*'in bir numaralı çok satanlarından biri olan ve otuz ülkede yayımlanıp televizyona uyarlanan "Büyücüler Üçlemesi" de dahil beş romanın yazarıdır. Grossman aynı zamanda on beş yıl boyunca kitap eleştirmenliği yapmış ve *Time* dergisinde baş teknoloji yazarı olarak çalışmış ödüllü bir gazetecidir. Kendisi eşi ve üç çocuğuyla New York'ta yaşıyor.

6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Eşleş

Yazan:

Tamara Ireland Stone

Çeviren:

Lale Günseli Bayır

Özellikler:

328 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, renkli

ISBN:

978-625-7360-57-9



Eşleş, kullanıcıları ortak ilgi alanlarına göre eşleştiren ve birbirlerini bulmaları için onlara eğlenceli ipuçları veren bir oyundu. Ve Allie'nin oyunu, yeni okul döneminin daha ikinci gününde herkesin ilgisini çekmişti!

Uygulamasının bu kadar popüler hale gelmesini izlemek Allie için harikaydı! Liderlik tabloları doluyor, herkes heyecanla yeni arkadaşlar ediniyordu. Allie, topladığı tüm veriler sayesinde, bir hafta sonraki gençlik kodlama yarışmasında baş düşmanı Nathan'ı yenmek için muhteşem bir fırsat elde etmişti! Fakat Allie, uygulamada herkesin sırlarını açığa çıkarma riski olan bir aksaklık keşfettiğinde, bilgisayar laboratuvarını Nathan ile paylaşmak pahasına, işleri nasıl düzeltereceğini bulmak zorunda kalacaktı. Kalbini kırdığı arkadaşlarına kendini affettirmek ve bozuk uygulamasını onarmak için önünde çok az zaman vardı...

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Sevgi, Arkadaşlık, Dayanışma, Paylaşmak

Güncel fiyat bilgisi için [buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.](#)

Tamara Ireland Stone

Kurgu kitaplar yazmaya başlamadan önce teknoloji endüstrisinde yaklaşık yirmi yıl geçirdi. İlk kariyerini her ne kadar sevse de çocuklar ve gençler için yazmayı özellikle tatmin edici buluyor. *New York Times*'in çok satanlar listesinde yer alan *Every Last Word* kitabı *Cybils* Genç-Yetişkin Kurgu Ödülü ve *Georgia Peach* Kitap Ödülü'nü kazandı ve *Kuzey California* Kitap Ödülü için kısa listeye girdi. İlk romanı *Time Between Us* yirmiden fazla dile çevrildi. Ortaokul seviyesi için yazdığı serinin ilk kitabı olan *Eşleş*, *Sunshine State* Genç Okurlar Ödülü sahibi ve *Truman* Ödülü ile *NCIBA Golden Poppy* Ödülü adayıdır. *San Francisco Körfez Bölgesi*'nde yaşayan Tamara; gururlu bir inek, plak koleksiyoncusu ve de film âşığı.



Kitap Adı:

Hiç Tanışmamışız Gibi

Yazan:

Melissa Walker

Çeviren:

İren Kori

Özellikler:

200 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-69598-6-8

Mattie Markham'a kalsa, ailelerin ders yılının ortasında taşınması gerektiğini söyleyen bir yasa olurdu. Çünkü altıncı sınıf, "Yeni arkadaşlar edinebilecek miyim?" veya "Pennsylvania'daki çocuklar Kuzey Carolina aksanıyla dalga geçecek mi?" diye endişelenmeden de yeterince zordu.

Ama Mattie yan komşusu ve sınıf arkadaşıyla tanıştığında, belki de "yeni kız" olmaktan korkmaması gerektiğini düşünmeye başladı. Agnes, Mattie'nin daha önce tanıdığı hiç kimseye benzemiyordu – o meraklıydı, komikti, zekiydi ve en eğlenceli oyunları bulmakta üstüne yoktu.

Ancak tatil bitip de okul başladığında, Mattie okulda Agnes'tan kimsenin hoşlanmadığını ve ondan hep "garip kız" olarak söz edildiğini fark etti. Mattie'nin istediği tek şey, uyum sağlamaktı (tamam, belki biraz da popüler olmak) ama bu, Agnes'la olan arkadaşlığını sona erdirmek için yeterli miydi?

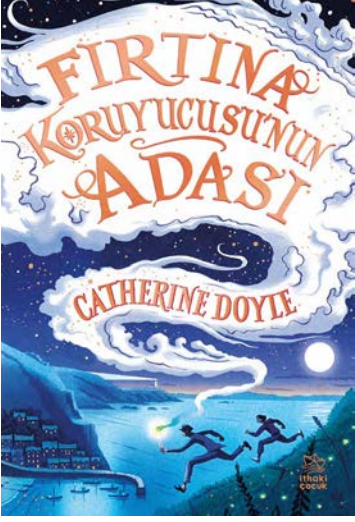
Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Arkadaşlık, Dayanışma, Aile, Sevgi, İletişim, Zaman ve Mekân, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Doğa ve Evren, Kişisel Gelişim.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Melissa Walker

Kuzey Carolina'daki Chapel Hill'de büyüdü. Sekiz gençlik romanı yazdı. Kurmaca olmayan dünyada, kocası ve iki genç kızıyla birlikte yaşayan Melissa, Brooklyn'deki kahve dükkanlarının konforunda çalışan bir dergi editörü ve yazardır. Melissa'yı Twitter'dan @melissacwalker hesabından takip edebilir veya www.melissacwalker.com adresini ziyaret edebilirsiniz.

6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Fırtına Koruyucusu'nun Adası

Yazan:

Catherine Doyle

Çeviren:

İren Kori

Özellikler:

296 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-74978-3-3

Fionn Boyle, Arranmore Adası'na ayak bastığı anda, ada ayaklarının altında kıpırdanmaya başladı...

Arranmore Adası her nesilde bir kez, gücünü kullanması ve sihrini düşmanlardan koruması için yeni bir Fırtına Koruyucusu seçiyordu. Beasley Ailesi'nin genç üyesi Bartley Beasley de bu görevi elde etmek için, sadece bir kişinin dileğini gerçekleştirecek olan Deniz Mağarası'nı bulmaya kararlıydı. Mağarayı ondan önce bulmak isteyen Fionn Boyle'un ise henüz adaya ve sihrine dair bilmediği pek çok şey vardı. Deniz Mağarası'nı aramak çeşitli tehlike ve zorlukları beraberinde getirirken, yerin derinliklerinde başka birisi Fionn'u bekliyordu. Adanın bir sonraki Fırtına Koruyucusu olma savaşı kızışırken, eski bir savaşı yeniden canlandırma niyetiyle daha uğursuz bir büyü uyanıyordu...

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Doğa ve Evren, İletişim, Sevgi, Aile, Dayanışma, Paylaşmak, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Catherine Doyle

1990 yılında İrlanda'da doğup büyüdü. Psikoloji alanında tamamladığı lisans eğitiminden sonra yayıncılık alanında yüksek lisans yaptı. Çoğunlukla *Romeo ve Juliet*'in *Godfather* ile tanışması olarak tanımlanan, gençlik kategorisindeki "Blood for Blood" üçlemesini (*Vendetta*, *Inferno* ve *Mafiosa*) kaleme aldı. Bu eserleri onun modern sinema sevgisinden ilham alır. Ortaokul seviyesine uygun ilk çocuk romanı olan *Fırtına Koruyucusu'nun Adası* (Bloomsbury, 2018), aile, cesaret ve kendini keşfetme üzerine bir macera hikâyesidir. Ödüllü serinin bu ilk kitabı, bugüne dek 20'den fazla dile çevrilmiştir ve dünyanın dört bir yanında okurlarıyla buluşmaktadır.

Catherine film izlemek, koşmak ve seyahat etmek gibi geleneksel ilgi alanlarının yanı sıra, üçüncü şahıs olarak kendisi hakkında yazmaktan da hoşlanıyor.

6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Kayıp Gelgit Savaşçıları

Yazan:

Catherine Doyle

Çeviren:

İren Kori

Özellikler:

312 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-65-4

Fırtına Koruyucusu'nun Adası'nın devam kitabında Fionn Boyle, kendini adanın hayatta kalması için verilen mücadelenin tam merkezinde bulur.

Fionn Boyle, binlerce korkunç ruhtakipçisi adaya ulaştığında, yaklaşık altı aydır Arranmore'un Fırtına Koruyucusu'ydu. Fakat korkunç büyücü Morrigan'ın takipçileri liderlerini yükseltmek için geldiklerinde Fionn ne yazık ki onları durduracak güce sahip değildi. Fırtına Koruyucusu'nun büyüsü onu terk etmiş, büyükbabasının hafızası da oldukça kötüleşmişti. Fionn, Dagda'nın Merrow ordusunu çağırmasına yardım etmeleri için arkadaşları Shelby ve Sam'e güvenmek zorundaydı.

Fakat adada kimse, bu vahşi deniz canlılarının varlığına bile inanmıyordu. Fionn herhangi bir sihir kullanmadan haklı olduğunu nasıl kanıtlayacaktı? O, kayıp gelgit savaşçılarını bulmaya çalışırken, karanlık taraftakiler adayı istilaya hazırlanıyordu. Arranmore'u kurtarma savaşı başlıyordu!

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Doğa ve Evren, İletişim, Sevgi, Aile, Dayanışma, Paylaşmak, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Catherine Doyle

1990 yılında İrlanda'da doğup büyüdü. Psikoloji alanında tamamladığı lisans eğitiminden sonra yayıncılık alanında yüksek lisans yaptı. Çoğunlukla *Romeo ve Juliet*'in *Godfather* ile tanışması olarak tanımlanan, gençlik kategorisindeki "Blood for Blood" üçlemesini (*Vendetta*, *Inferno* ve *Mafiosa*) kaleme aldı. Bu eserleri onun modern sinema sevgisinden ilham alır. Ortaokul seviyesine uygun ilk çocuk romanı olan *Fırtına Koruyucusu'nun Adası* (Bloomsbury, 2018), aile, cesaret ve kendini keşfetme üzerine bir macera hikâyesidir. Ödüllü serinin bu ilk kitabı, bugüne dek 20'den fazla dile çevrilmiştir ve dünyanın dört bir yanında okurlarıyla buluşmaktadır.

Catherine film izlemek, koşmak ve seyahat etmek gibi geleneksel ilgi alanlarının yanı sıra, üçüncü şahıs olarak kendisi hakkında yazmaktan da hoşlanıyor.

6-7-8. Sınıflar ve Lise

2. BASKI



Kitap Adı:

Fil Kadar Küçük

Yazan:

Jennifer Richard Jacobson

Çeviren:

Anıl Ceren Altunkanat

Özellikler:

224 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-53-1

“Filler tehlikeyi sezebilir. Onlar, yaklaşan tsunamiyi ya da depremi önceden hissedebilme kabiliyetine sahiptir. Ne yazık ki Jack bu yeteneğe sahip değildi. Bu yüzden, hayatının tepetaklak olduğu gün, hazırlıksız yakalanmıştı.”

11 yaşındaki Jack sabah uyandığında, önceki gün annesiyle geldiği kamp alanında yalnız olduğunu fark etti. Psikolojik bazı sorunları olan annesinin daha önce de ortadan kaybolduğunu bilen Jack, diğer çocukların yapacağı gibi birilerine haber vermek yerine kendi başının çaresine bakmaya karar verdi. Annesini arayıp bulacaktı. Böylece ona eşlik eden küçük bir oyuncak fille birlikte; inancını, sadakatini ve zekâsını test eden bir yolculuğa çıktı.

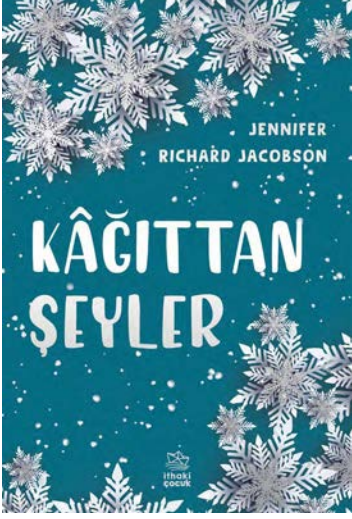
Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Jennifer Richard Jacobson

1958 yılında Arlington, Virginia'da doğdu. İlkokul öğretmeni olduğu yıllarda çocuk kitapları yazmaya başlayan yazar, yüksek lisansını Harvard Üniversitesi'nde tamamladı. Çocuklar, gençler ve yetişkinler için pek çok kitap yazan Jacobson, çeşitli ödüllere aday gösterildi. İthaki Çocuk Yayınevi'nden çıkan *Kâğıttan Şeyler* kitabı 2015 yılında Gençlik Kitapları kategorisinde Lupine Ödülü'ne, 2016'da ise Charlotte Huck Toplumsal Adalet Ödülü'ne layık görüldü.

6-7-8. Sınıflar ve Lise

**Kitap Adı:**

Kâğıttan Şeyler

Yazan:

Jennifer Richard Jacobson

Çeviren:

Murat Padar

Özellikler:

328 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-06430-2-2

Ari'nin annesinin, ölmeden önce ondan ve abisi Gage'den iki dileği vardı: İki kardeş birbirlerini asla bırakmayacak ve Ari beşinci sınıftan sonra yetenekli öğrencilerin gittiği Carter Ortaokulu'nda okuyacaktı.

Bu nedenle, Gage on dokuz yaşına gelip de koruyucuları Janna'nın evinden ayrılma kararı aldığı anda Ari onunla gitmesi gerektiğini biliyordu. Fakat aradan haftalar geçmesine rağmen Gage ne bir iş ne de bir ev bulabilmişti. O ve Ari bazen bir tanıdığı salonundaki kanepede, bazen sığınma evinde, bazense küçük bir depoda geceyi geçirirken, bütün bu yaşam mücadelesinin arasında Ari'nin derslerindeki başarısını sürdürüp Carter Ortaokulu'na kabul edilmesi giderek zorlaşıyordu. Yoksa Ari, annesinin son iki dileğinin birinden vazgeçmek zorunda mı kalacaktı?

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Sevgi, Aile, Dayanışma, Paylaşmak, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Jennifer Richard Jacobson

1958 yılında Arlington, Virginia'da doğdu. İlkokul öğretmeni olduğu yıllarda çocuk kitapları yazmaya başlayan yazar, yüksek lisansını Harvard Üniversitesi'nde tamamladı. Çocuklar, gençler ve yetişkinler için pek çok kitap yazan Jacobson, çeşitli ödüllere aday gösterildi. İtihakı Çocuk Yayınevi'nden çıkan *Kâğıttan Şeyler* kitabı 2015 yılında Gençlik Kitapları kategorisinde Lupine Ödülü'ne, 2016'da ise Charlotte Huck Toplumsal Adalet Ödülü'ne layık görüldü.

6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Ormanın Bittiği Yer

Yazan:

Charlotte Salter

Çeviren:

İren Kori

Özellikler:

312 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-47-0

On iki yaşındaki Kestrel; tehlikeli canavarlarla dolu, uçsuz bucaksız bir ormanda yaşıyordu. Ormandaki en tehlikeli yaratılarsa, köydeki insanları doğdukları andan itibaren takip eden ve yakalayıp yemek için en uygun anı bekleyen “yağmacılar”dı. Yağmacısını şimdiye dek kimse durduramamıştı ve yağmacısına yakalanmadan önce kazayla ölenler veya diğer yaratıklar tarafından öldürülenler “şanslı” kabul ediliyordu.

Kestrel, yaptığı büyülerle herkesi kontrol altına alan annesi tarafından, ormandaki köylüleri korumak amacıyla yağmacıları avlamakla görevlendirildi. Çıtır kemikleri yemeye bayılan ve bir gelincik olan en yakın arkadaşı Pippit’le birlikte, ormandan ve onu küçümseyen köylülerden uzaklaşmanın bir yolunu bulmayı her şeyden çok istiyordu. Fakat kendi yağmacısı ona günden güne yaklaşırken, genç avcı ormandaki hiçbir şeyin görüldüğü gibi olmadığını keşfetmek üzereydi.

Charlotte Salter, tüyler ürpertici detaylarla örülmüş bu eserinde, okuru karanlık ve fantastik bir dünyanın tam kalbine götürüyor.

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Charlotte Salter

Warwick Üniversitesi'nde Edebiyat ve Yaratıcı Yazarlık bölümlerini okudu ve aynı yerde şiirde kötü olduğunu ancak korkunç hikâyeler yazmayı sevdiğini öğrendi. Charlotte Salter fosiller, kemikler ve nefis, tuhaf şeyler koleksiyonuyla birlikte Londra'da yaşıyor. Yazarla ilgili daha fazla bilgi almak için charlottesalter.com adresine bakabilir ya da kendisini @CeSalter kullanıcı adıyla Instagram'da takip edebilirsiniz.



Kitap Adı:

Düşkapan

Yazan:

Abi Elphinstone

Çeviren:

Tuğçe Aysu Gümüş

Özellikler:

312 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-74758-7-9

“Bir büyü var, eski ve gerçek,

Gölgeli zihinlerin bozmaya çalıştığı...”

Kadimkoru’da yaşayan on iki yaşındaki Moll Pecksniff, her gece kâbuslarını süsleyen davullar, çingiraklar ve maskeli yüzlerin etkisiyle, yine bir gece ormanın derinliklerinde tek başına uyanıyor. Korkunç büyüyle rüyalarını ele geçiren Düşkapan, şimdi çok daha önemli bir şeyin peşinde: Moll’un hayatının...

Kâhin Kemikleri’nin kehanetine göre, Düşkapan’ın karanlık büyüsünü bir tek Moll ve yanından hiç ayrılmayan yaban kedisi Gryff yenebilir. Öğrendiği bu gerçekle kendini bir anda tehlikenin tam ortasında bulan Moll’u, geçmişinin büyük sırlarıyla örülü, büyülü bir macera bekliyor.

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Abi Elphinstone

İskoçya’da büyüdü, çocukluğunun büyük kısmını tepelerde çalınca koşarak, ağaç evlerde saklanarak ve korularda sığınak inşa ederek geçirdi. Ağaç evinden çıkmaya ikna edildikten sonra Bristol Üniversitesi’nde İngilizce okudu ve ardından Afrika’da, Berkshire’da ve Londra’da İngilizce öğretmeni olarak çalıştı. *Düşkapan* yazarın ilk kitabı ve serinin devam kitabı 2016’da yayımlandı. Abi’nin en sevdiği kitap Philip Pullman’ın *Kuzey Işıkları* ve bir uğuru olsa bu, karakterli bir yaban kedisi olurdu. Yazarla ilgili daha detaylı bilgi için: www.abielphinstone.com



6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Büyülerin Dili

Yazan:

Garret Weyr

Resimleyen:

Katie Harnett

Çeviren:

Murat Padar

Özellikler:

304 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-26-5



Grisha, insanların onu görmeyi unuttuğu bir dünyada yaşayan bir ejderhaydı. Maggie ise, tamamen sıradan olduğunu düşünen sıra dışı bir çocuk... Ve sihir, Viyana'daki en karanlık gizemi çözmek için bu benzersiz ikiliyi seçti. Yıllar önce, 2. Dünya Savaşı çıktığında, Viyana'daki tüm ejderhaların özgür bırakılmayacak kadar kalabalık olduklarına karar verildi ve pek çoğu kısa süre sonra ortadan kayboldu. Bu olayın izini sürmeye karar veren Grisha ve Maggie, sonunda herkesin unuttuğu soruyu sormuştu: Kayıp ejderhalar neredeydi? Ve onları kurtarmanın bir yolu var mıydı?

Aynı anda hem son derece büyülü ve dokunaklı hem de tarihsel yönü kuvvetli olan *Büyülerin Dili*; eski hikâyeleri hatırlamak, yenilerini oluşturmak ve arkadaşlığın dönüştürücü gücü hakkında sizleri macera dolu bir yolculuğa çağırıyor.

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Doğa ve Evren, Hak ve Özgürlükler, Değerlerimiz, İletişim, Sevgi, Aile, Dayanışma, Paylaşmak, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Garret Weyr

Birçok dile çevrilmiş ve/veya kolej müfredatına alınmış yedi romanın yazarı. Eserleri çeşitli ödüller aldı ve pek çok okura ulaştı. New York Üniversitesi'nde güzel sanatlar alanında yüksek lisans yapan yazar, New York'ta büyüdü. Şu an kitapları ve çay fincanlarıyla birlikte California eyaletinin Venice şehrinde yaşıyor.

6-7-8. Sınıflar ve Lise

2. BASKI



Kitap Adı:

Yaban Halkı

Yazan:

Syliva V. Linsteadt

Çeviren:

Gökçe Yavaş

Özellikler:

408 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-06430-6-0

Farallone Adası'nda, Şehir sakinlerinin bir enerji kaynağı olan yıldızaltınına karşı duyduğu açgözlülük, duvarların ardındaki Yaban Halkı'nın hayatını tehlikeye atmaktadır.

Yıllar önce yaşanan Yıkılış'ın tekrarlanmasını engellemek ve Farallone topraklarındaki yaşamı korumak için görevlendirilen iki yavru yaban tavşanı ve onların küçük insan arkadaşları Tin ile Comfrey, Farallone Adası'na can veren yıldızaltınıni korumak için son derece zorlu ve büyümlü bir maceraya atılırlar. Ve bu olağanüstü yolculuklarında, en küçük karıncadan en boz cadiya kadar karşılaştıkları her bir canlı, sevdikleri toprakları kurtarmada çok önemli bir role sahiptir.

Sylvia V. Linsteadt, Yıldızaltını Günlükleri Serisi'nin ilk kitabı *Yaban Halkı*'nda, fantastik kurguyu çevresel bir mesajla birleştirerek okurunu merak dolu, büyüleyici ve masal tadında, zamansız bir maceraya davet ediyor!

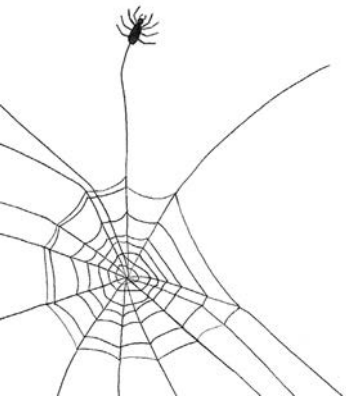
Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Doğa ve Evren, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Sevgi, Aile, Dayanışma, Paylaşmak, Arkadaşlık, Fabl.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Syliva V. Linsteadt

Bir yazar, şair ve sanatçı olan Sylvia Victor Linsteadt, hem kurgu hem de kurgu dışı eserlerinde mitoloji, ekoloji, feminizm ve biyo-bölgeselciliği temel alıyor ve insana dair hikâyeleri, insan dışındaki canlıların bakış açılarını, hayallerini, seslerini de içerecek şekilde genişleterek anlatıyor.

California kıyılarında, çoğunlukla geyiklerden ve tilkilerden oluşan komşularıyla, okyanusa yakın bir çam ormanında yaşıyor. Vahşi yaratıkların yaşamları veya eski mitlerin büyü hakkında roman, kısa öyküler veya şiirler yazmadığı zamanlarda hayvan izleri veya şifalı bitkiler aramak için tepelerde dolaşmayı seviyor. Haftada bir gün de Point Reyes'teki bir kitapçıda çalışıyor.



6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Kar Taciri

Yazan:

Sam Gayton

Resimleyen:

Tomislav Tomic

Çeviren:

Gökçe Ateş Aytuğ

Özellikler:

280 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-04-3

BÜYÜLÜ BİR KIŞ MASALINA HAZIR MISINIZ?

Rüzgârlı bir sahil kasabasında, sütunların üzerinde duran bir han-
da yaşardı Lettie Karabiber. Yalnızdı; annesi yıllar önce kayıplara
karışmış, babasının gözü kendinden başka kimseyi görmez olmuştu.
Lettie'nin günleri hanı çekip çevirmek, dürbünüyle kasabayı izlemek,
en yakın arkadaşı güvercin Menekşe ile konuşmakla geçirdi. Ta ki bir
gün, elinde büyük bir bavulla, Kar Taciri olduğunu söyleyen bir yaban-
cı gelinceye kadar. İşte o gün, Lettie'nin hayatı –ve dünya– sonsuza
dek değişti...

Dört duvara hapis bir çocuk, gizemli bir siyacı, korumacı bir Rüz-
gâr, omzunda dal büyüyen bir oğlan ve nihayet lapa lapa yağan kar...
Kar Taciri, unutulmaz kahramanları ve maceralı kurgusuyla sınırsız, büyü-
lülü bir kış masalı.

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular
ve Hayaller, Değerlerimiz, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Sevgi, Aile, Dayanışma,
Paylaşmak, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Sam Gayton

2009 yılında Bath Spa Üniversitesi'nde genç okurlar için yazarlık yüksek lisans diplomasını aldıktan kısa süre sonra ilk kitabı *Kar Taciri*'ni yazdı. Amerikan romanlarını, İtalyan yemeklerini ve İngiltere'deki sahilleri çok seven Gayton, yazmadığı zamanlarda eski kutu oyunları oynamayı, gitar çalmayı ve mümkün olduğunca çok rock grubuna üye olmayı seviyor.



6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Lilliput

Yazan:

Sam Gayton

Resimleyen:

Pete Williamson

Çeviren:

Cihan Karamancı

Özellikler:

312 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-74868-5-1



Lily, ninesiyle beraber Lilliput'ta sakin bir hayat yaşayan küçük bir kızdır. Fakat bir gün denizden çıkan bir dev tarafından kaçırıldığında hayatı aniden değişir.

Gulliver, anlattığı cüceler ülkesinin bir kanıtı olarak Lily'yi kaçırap Londra'daki tavan arasında bir kuş kafesine kapatır. Orada tutulduğu altı ay boyunca sürekli kaçış planları yapan küçük kızın denemeleri her seferinde başarısızlıkla sonuçlanır, en azından Lily öyle düşünür... Tam vazgeçmek üzereyken ortaya çıkan Finn, Lily'nin eve dönmesine yardım etmeye karardır ama bunun için önce zalim saat ustası Bay Plinker'den kurtulması gerekmektedir... Gürültülü ve koskocaman bir şehirde, özgürlüğün önemini çok iyi anlayan bu ikilinin keyifli ve heyecan dolu maceraları, güzel çikolata kokuları eşliğinde okurlarını da ardından sürüklüyor.

Sam Gayton, *Gulliver'in Gezileri*'nden esinlenerek yazdığı bu kitabında okurlarını, Jonathan Swift'in yarattığı muhteşem dünyanın bir parçası olmaya çağırıyor.

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Sevgi, Aile, Dayanışma, Paylaşmak, Arkadaşlık.

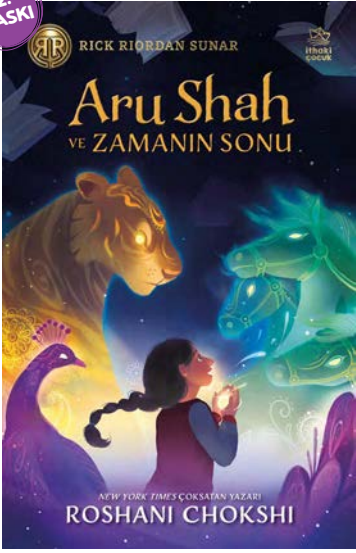
Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Sam Gayton

2009 yılında Bath Spa Üniversitesi'nde genç okurlar için yazarlık yüksek lisans diplomasını aldıktan kısa süre sonra ilk kitabı *Kar Taciri*'ni yazdı. Amerikan romanlarını, İtalyan yemeklerini ve İngiltere'deki sahilleri çok seven Gayton, yazmadığı zamanlarda eski kutu oyunları oynamayı, gitar çalmayı ve mümkün olduğunca çok rock grubuna üye olmayı seviyor.

6-7-8. Sınıflar ve Lise

2.
BASKI



Kitap Adı:

*Aru Shah ve Zamanın Sonu /
Pandava Serisi 1*

Yazan:

Roshani Chokshi

Çeviren:

Aslı Tümerkan

Özellikler:

368 sayfa, 13,5x21 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-79-1

Aru Shah, ortaokula giden ve annesinin müdür olarak çalıştığı Antik Hint Sanat ve Kültür Müzesi'ndeki ufak bir dairede yaşayan, sıradan bir kızdı. Yani en azından o öyle sanıyordu! Bir gün okulda rezil olmamak ve arkadaşlarına hava atmak isterken müzedeki bir lambayı yaktı. Annesinin lanetli olduğunu ve asla ama asla yakılmaması gerektiğini söylediği lambayı! İşte o zaman işler çığırından öyle bir çıktı ki Aru kendisini Hindu mitolojisiyle çevrili bir maceranın içinde buldu!

Şimdi bütün hastalıklardan korkan ruh kardeşiyle birlikte bir sürü doğaüstü görevi yerine getirmesi ve zamanın sonu gelmesin diye ölümle burun buruna gelmesi gerekiyordu. Ama bunların hepsini, üzerindeki Örümcek Adam pijamasıyla yapabilecek miydi?

Arkadaşlık ve Hint mitolojisi üzerine yazılmış bu nefes kesici kitap, Rick Riordan'ın önsözyle okurlarıyla buluşuyor!

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Mitoloji, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Paylaşmak, Mizah.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Roshani Chokshi

Yayımlandığı anda *New York Times*'in çoksatanlar listesine giren, Pandava kız kardeşlerin maceralarını anlatan serinin ilk kitabı olan *Aru Shah ve Zamanın Sonu* romanının yazarıdır. Genç yetişkinler için övgü alan romanlarının arasında *Yıldızlara Sarılı Kraliçe*, ona eşlik eden *Dilekler Tacı* ve *The Gilded Wolves* vardır. *Aru Shah ve Zamanın Sonu*, Chokshi'nin ninesinin ona anlattığı hikâyelerle beraber *Sailor Moon*'a olan büyük sevgisinden ilham almıştır. Roshani Chokshi Georgia'da yaşar ve Güneyliler gibi konuşur ancak pek Güneyli aksanı yoktur, çok yazık.



6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Aru Shah ve Ölüm Şarkısı / Pandava Serisi 2

Yazan:

Roshani Chokshi

Çeviren:

Aslı Tümerkan

Özellikler:

400 sayfa, 13,5x21 cm,
ciltli, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-06804-3-0

Pandava serisinin ikinci kitabında, *Aru Shah* ve *Zamanın Sonu*'nu ıslıdatan bütün mizah, aksiyon ve çok daha fazlası sizi bekliyor!

Aru Shah bütün bu Pandava olayını daha yeni kavrarırken Diğerdünya tam bir panik halindeydi. Çünkü aşk tanrısının okuyla yayı kayıptı ve ne yazık ki hırsız Erosçuluk oynamıyordu. Onun yerine, insanları kalpsiz dövüş makinelerine, zombilere dönüştürüyordu. Bütün bunlar yetmezmiş gibi Aru bir de hırsız olarak suçlandı. Eğer silahı on gün içinde bulamazsa Diğerdünya'dan atılacaktı. Sonsuza dek.

Elbette bu işi tek başına yapmayacaktı. Aru; Pandava kız kardeşi Mini, belli ettiğinden fazlasını bilen aşırı güçlü Brynne ve sokağın karşısında oturan, üstelik kendisi de pek çok sır saklayan Aiden'la birlikte bir maceraya atılacaktı. Beraber iblislerle savaşıacak, pırlıtlı ve tehlikeli bir yılan diyarından geçecek ve düşmanlarının hiç de beledikleri gibi olmadığını keşfedeceklerdi.

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Mitoloji, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Paylaşmak, Mizah.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Roshani Chokshi

Yayımlandığı anda *New York Times*'in çoksatanlar listesine giren, Pandava kız kardeşlerin maceralarını anlatan serinin ilk kitabı olan *Aru Shah ve Zamanın Sonu* romanının yazarıdır. Genç yetişkinler için övgü alan romanlarının arasında *Yıldızlara Sarılı Kraliçe*, ona eşlik eden *Dilekler Tacı* ve *The Gilded Wolves* vardır. *Aru Shah ve Zamanın Sonu*, Chokshi'nin ninesinin ona anlattığı hikâyelerle beraber *Sailor Moon*'a olan büyük sevgisinden ilham almıştır. Roshani Chokshi Georgia'da yaşar ve Güneyliler gibi konuşur ancak pek Güneyli aksanı yoktur, çok yazık.



6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

*Aru Shah ve Dilek Ağacı /
Pandava Serisi 3*

Yazan:

Roshani Chokshi

Çeviren:

Aslı Tümerkan

Özellikler:

400 sayfa, 13,5x21 cm,
ciltli, siyah-beyaz

ISBN:

978-625-7360-09-8

Tanrılarla iblisler arasındaki savaş yaklaşıyor ve Diğerdünya alarında! On dört yaşındaki Aru Shah ve arkadaşları, birinin savaşın kazananına dair kehanette bulunacağı iki "hedefi" kurtarmak üzere görevlendiriliyorlar. Ancak kehaneti Uyuyan'ın duymasını engelleyemeyen Aru ve arkadaşları, ne yazık ki başarılı olamadan geri dönüyorlar. Üstelik sonradan en yeni Pandavalar olduğu ortaya çıkan ikizlerden kâhin olanın kehanetine göre, beş Pandava kız kardeşlerinden biri gerçek olmayabilir.

Bütün bunların üzerine Aru; eski itibarlarını geri kazanmak için, kehanette bahsedildiğini düşündüğü, dilekleri gerçekleştiren meşhur ağacı, Kalpavriksha'yı bulması gerektiğine inanıyor. Eğer ona Uyuyan'dan önce ulaşabilirse, belki de her şeyi tek bir dilekle tersine çevirebilir!

Temalar: Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Mitoloji, Sevgi, Aile, Arkadaşlık, Dayanışma, Paylaşmak, Mizah.

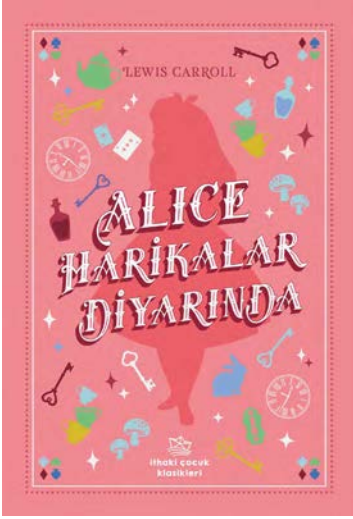
Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Roshani Chokshi

Yayımlandığı anda *New York Times*'in çoksatanlar listesine giren, Pandava kız kardeşlerin maceralarını anlatan serinin ilk kitabı olan *Aru Shah ve Zamanın Sonu* romanının yazarıdır. Genç yetişkinler için övgü alan romanlarının arasında *Yıldızlara Sarılı Kraliçe*, ona eşlik eden *Dilekler Tacı* ve *The Gilded Wolves* vardır. *Aru Shah ve Zamanın Sonu*, Chokshi'nin ninesinin ona anlattığı hikâyelerle beraber *Sailor Moon*'a olan büyük sevgisinden ilham almıştır. Roshani Chokshi Georgia'da yaşar ve Güneyliler gibi konuşur ancak pek Güneyli aksanı yoktur, çok yazık.



6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Alice Harikalar Diyarında

Yazan:

Lewis Carroll

Resimleyen:

Sir John Tenniel

Çeviren:

Kıymet Erzincan Kına

Özellikler:

152 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-74758-0-0



“Ne tuhaf bir his!” dedi Alice. “Galiba, bir dürbün gibi kısalıyorum.”

Alice'in yolculuğu, elindeki saate bakarak hızlı hızlı yürüyen tuhaf giyimli Beyaz Tavşan'ı görmesiyle başladı. Maceraları çok seven bu küçük kızın, tavşanın peşinden gitmesi ve kendini her şeyin son derece olağanüstü olduğu bir dünyada bulması kaçınılmazdı. Yediği ve içtiği şeylerle birlikte boyunun bir kısalıp bir uzadığı yetmezmiş gibi Alice bir de, hayatında gördüğü en sıra dışı çay partisine katılacak, birbirinden ilginç ve gerçek dışı karakterlerle karşılaşacaktı. İyi ama, her şey ne zaman bu kadar tuhaf bir hal almıştı?

Yüz elli yılı aşkın süredir çocuk edebiyatının en önemli yazarları arasında yer alan Lewis Carroll, *Alice Harikalar Diyarında* eseriyle tüm okurlarına, kusursuz düşler dünyasında unutulmaz bir okuma deneyimi sunuyor.

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Doğa ve Evren, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz, Arkadaşlık, İletişim, Dayanışma, Paylaşmak, Sevgi, Fabl.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Lewis Carroll

Asıl adı Charles Lutwidge Dodgson olan Lewis Carroll, 1832 yılında İngiltere'nin kuzeyinde dünyaya geldi. Oxford Üniversitesi'nden dereceyle mezun oldu ve matematik alanında doçentlik unvanı aldı. 1862 yılında yazmaya başladığı çocuk öyküsü *Alice Harikalar Diyarında*'nin kahramanı, okul müdürünün ortanca kızı Alice'ti. *Alice Harikalar Diyarında* ve 1872'de bu öykünün devamı olarak yazdığı *Aynadan İçeri* kısa sürede klasikler arasına girdi. Kendi adıyla yazdığı pek çok şiirin yanında matematikle ilgili eserler de vermiştir. Yaşamının büyük bölümünü İngiltere'nin kuzey sahillerinde geçirmiş, 1898 yılında da yine burada yaşama veda etmiştir.

6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Mutlu Prens ve Diğer Hikâyeler

Yazan:

Oscar Wilde

Resimleyen:

Walter Crane &
Jacomb Hood

Çeviren:

İsmail Günerhanal

Özellikler:

80 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-74978-5-7

“Artık şehrimin tüm çirkinliklerini, tüm acılarını görebiliyorum ve kal-
bim kurşundan yapılmış olsa da ağlamaktan kendimi alamıyorum.”

19. yüzyılın en önemli yazarlarından biri olan Oscar Wilde’in *Mutlu Prens ve Diğer Hikâyeler* isimli kitabı; iyilik, mutluluk, paylaşmak, bencil-
lik, kibir, merhamet gibi önemli pek çok duyguya yer veren beş öyküden oluşuyor.

Şiirsel bir dille ve sihirle parıldayan, küçük-büyük herkesin ilgiyle okuyacağı bu kusursuz derlemede; şahit olduğu yoksulluk ve kötü-
lüklerin karşısında hiç de mutlu olamayan Mutlu Prens’in, aşk uğruna hayatını hiçe sayan Bülbül’ün, bahçesini küçük çocuklardan esirgeyen
Bencil Dev’in, arkadaşlığın yüceliğine her şeyden çok inanan fedakâr
Hans’ın ve kendini diğer herkesten üstün gören bir roketin hikâyesi
sizleri bekliyor.

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Doğa ve Evren, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Değerlerimiz, İletişim, Dayanışma, Paylaşmak, Sevgi, Fabl.

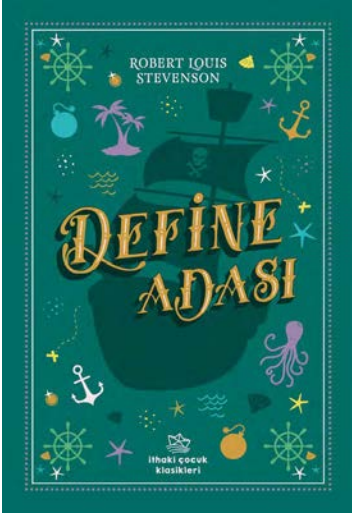
Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Oscar Wilde

16 Ekim 1854’te İrlanda’nın Dublin şehrinde dünyaya geldi. Babası William Wilde dönemin ünlü doktorla-
rından, annesi Jane Francesca Elgee ise devrimci şiirleriyle dikkat çeken yazarlarındandı. 1874’te Oxford
Magdalen College’den mezun olduktan sonra sanat eleştirmenliği yapmaya başlayan Oscar Wilde; şair,
romancı, oyun yazarı ve eleştirmen kimlikleriyle başarılı eserler ortaya koyarken, hem sanat hem de siyasi
görüşüyle dikkatleri üzerine çekmiş ve eleştirilmiştir. Çocuk öyküleri kitabı *Mutlu Prens ve Diğer Hikâyeler*
ilk kez 1888 yılında, Londra’da yayımlanmıştır. Wilde; Paris, Londra ve ABD’de geçen ve 1900’de bir has-
talıkla son bulan hayatında birçok eser vermiştir.

6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:
Define Adası

Yazan:
Robert Louis Stevenson

Resimleyen:
Louis Rhead

Çeviren:
Gökçe Yavaş

Özellikler:
328 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:
978-605-74978-0-2

“Bilinmeyen bir adaya gitmek ve gömülü defineyi aramak için yola çıkıyordum.”

Genç kahramanımız Jim Hawkins, ailesiyle birlikte İngiltere'nin güney kıyılarındaki Amiral Benbow Hanı'nda yaşamaktadır. Bir gün hana gelen “Kaptan” lakaplı eski korsan Billy Bones yüzünden ailenin hayatı tamamen değişmek üzeredir.

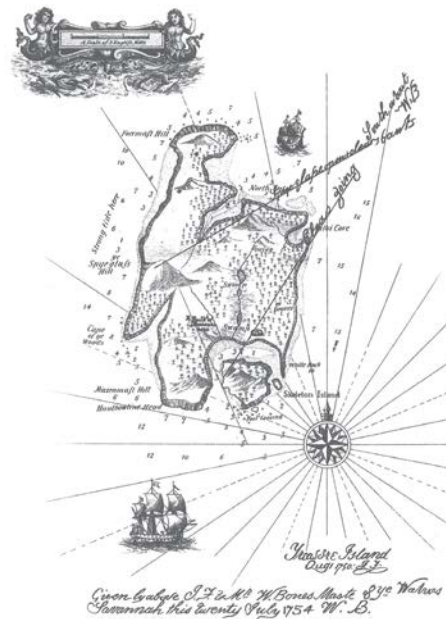
Genç Jim, yaşlı korsanın gizli sandığından çıkan define haritasını bulup onu güvendiği Doktor Livesey'ye ulaştırınca, Define Adası'na kadar uzanan, tehlikelerle dolu bir gemi yolculuğu başlar. Bu yolculuk boyunca ve ıssız adada iyiyile kötünün nefes kesen mücadelesi sürüp giderken, soluk soluğa bir define avı genç kahramanımızı beklemektedir.

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Doğa ve Evren, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Dayanışma, Paylaşmak.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Robert Louis Stevenson

13 Kasım 1850'de İskoçya'nın Edinburgh şehrinde dünyaya geldi. Edinburgh Üniversitesi'nde mühendislik okumaya başlayan Stevenson, bu eğitimine neredeyse hiç ilgi göstermezken, zamanının çoğunu edebiyata ayırdı. Sonrasında, yazdığı kitaplarla döneminde adından başarıyla söz ettiren bir yazar olarak hayatını sürdürdü. Edebiyat dünyasına *Define Adası*, *Dr. Jekyll ve Mr. Hyde'in Tuhaf Hikâyesi* gibi, günümüzde hâlâ sıklıkla okunan klasikleşmiş eserlerinin yanı sıra pek çok öykü, deneme ve roman bıraktı. Yazar, 1894 yılının aralık ayında, henüz 44 yaşındayken hayata veda etti.



6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Oz Büyücüsü

Yazan:

Lyman Frank Baum

Resimleyen:

William Wallace Denslow

Çeviren:

Kardelen Alaçam

Özellikler:

200 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-06430-0-8



“Bir kalbin değeri ne kadar sevebildiğiyle değil, ne kadar sevildiğiyle ölçülür.”

Kansas'taki evinden bir fırtınayla koparılan Dorothy ve köpeği Toto, Oz Diyarı'nda mahsur kalır. Kuzeyin Cadısı ve Munchkinlere kulak veren Dorothy sarı tuğlalı yola çıkar ve ona yardım etmesi için, Zümrüt Şehir'de yaşayan Oz Büyücüsü'nü aramaya koyulur.

Korkuluk, Teneke Adam ve Korkak Aslan ile beraber Dorothy arkadaşlık, büyü ve tehlike dolu bir maceraya çıkar.

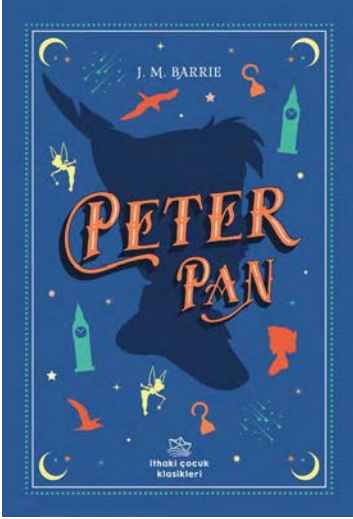
Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Doğa ve Evren, Duygular ve Hayaller, Değerlerimiz Hak ve Özgürlükler, İletişim, Sevgi, Aile, Dayanışma, Paylaşmak, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Lyman Frank Baum

1856 yılında New York'ta doğan Amerikalı bir yazar, oyuncu ve bağımsız film yapımcısıdır. Baum, daha çok illüstratör W. W. Denslow'la beraber, bugün basitçe Oz Büyücüsü denilen, Amerikan çocuk edebiyatının en popüler kitaplarından *Olağanüstü Büyücü Oz*'un yaratıcılarından biri olarak bilinir. On üç devam kitabı, dokuz başka kurgu roman ve çok miktarda eser vermiştir. Eserlerini sahne ve ekrana taşıma konusunda pek çok girişimde bulunmuştur. 1919 yılında Los Angeles'ta hayata gözlerini yummuştur.

6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Peter Pan

Yazan:

James Matthew Barrie

Resimleyen:

F. D. Bedford

Çeviren:

Sevda Deniz Karalı

Özellikler:

232 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-06804-7-8

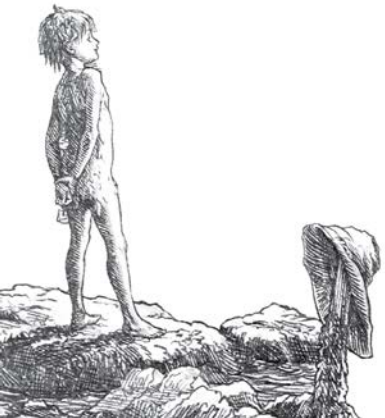
“Bütün çocuklar büyür, biri hariç.”

“Niye ağlıyorsun çocuk?”

Bu soruyla başlıyor ünlü masalımız. Wendy, Peter Pan’i yerde, ağ-larken bulmuştu. Kendisiyle yaşıt gibi duran bu çocuk, çaresiz bir şe-kilde kaybettiği gölgesini tekrar ayaklarına bağlamaya çalışıyordu. Wendy’nin ona yardım etmesi üzerine Peter, onu ve iki erkek karde-şini, Kayıp Çocuklar’la yaşadığı Varolmayan Ülke’ye, bütün çocukla-rın hep çocuk kaldığı diyara davet etti. Böylece Wendy ve kardeş-leri Michael ile John, Peter’in perisi Tinker Bell’in tozuyla çıktıkları, deniz kızları ve korsanlarla dolu bu macerayı unutamayacaklardı... en azından büyüene kadar.

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Doğa ve Evren, Duygular ve Hayaller, Toplum Hayatı, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Sevgi, Aile, Dayanışma, Paylaşmak, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

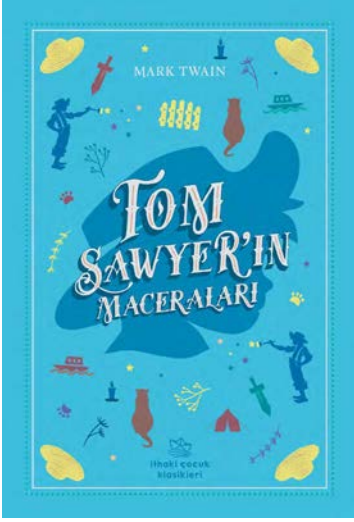


James Matthew Barrie

1860 yılında İskoçya’da doğmuş ve burada öğrenimini görmüştür. Daha 6 yaşındayken, ölen ağabeyinden sonra annesinin bunalımdan çıkamayıp onu 13 yaşında ölen ağabeyinin yerine koyması, Barrie’nin ağabe-yinden sonra bir ömür 13 yaşında kalmasına sebep olmuştur. Pskojenik cücelik denen hastalık nedeniyle erişkin boyu 140 cm civarlarındaymış.

James Matthew Barrie, sonradan İngiltere’ye taşınmıştır. Londra’da birçok başarılı roman yazar Barrie’nin yine de en iyi bilinen eseri, sonsuza kadar çocuk kalmak isteyen *Peter Pan* olmuştur. J. M. Barrie 1937’de zatürreye yakalanarak vefat etmiştir.

6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Tom Sawyer'in Maceraları

Yazan:

Mark Twain

Resimleyen:

Truman W. Williams

Çeviren:

Büşra Balcan

Özellikler:

312 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-06031-7-0



“Herkes öyle yapar Huck.”

“Ben herkes değilim Tom.”

Tom Sawyer'in Maceraları, Amerikan edebiyatının en sevilen karakterlerinden birinin sahnedeki yerini ilk kez aldığı eserdir. Mississippi Nehri'nin kıyısındaki ufak bir kasabada geçen bu olağanüstü hikâyede Tom Sawyer ile yakın arkadaşı Huckleberry Finn'in hayatı tehlikeli ve olağanüstü maceralarla hareketleniyor.

Twain, onları “terbiye etmek ve eğitmek” için her daim hazır ve nazır bekleyen yetişkinlerin dünyasına masum, cesur çocukluğun gözünden bakıyor. Nesillerdir her yaştan okurun beğenisini kazanan *Tom Sawyer'in Maceraları*, umudu ve masumiyeti yaz gününün kokusuyla birleştiren bir roman.

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Doğa ve Evren, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Sevgi, Aile, Dayanışma, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Mark Twain

Asıl adı Samuel Langhorne Clemens olan ancak takma adı Mark Twain ile bilinen yazar, 1835 yılında Florida'da doğmuştur. Amerikan edebiyatının ilk büyük yazarlarından. Yaşadığı dönemde de ünlü bir yazar olan Twain, mizah yanı sıra ağırlıklı eserleriyle beğeni toplamıştır. *Tom Sawyer'in Maceraları*'nın devamı olan *Huckleberry Finn'in Maceraları* dışında *Adem ve Havva'nın Güncesi* ve *Kral Arthur'un Sarayında Connecticutlı Bir Yankee* en bilindik eserleri arasındadır. Mark Twain, 1906'da yazmaya başladığı biyografisini tamamlayamadan geçirdiği kalp rahatsızlığı sonucu 1910 yılında, Connecticut'ta hayatını kaybetti.

6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Orman Kitabı

Yazan:

Rudyard Kipling

Resimleyen:

J. L. Kipling, W. H. Drake,
P. Frenzeny

Çeviren:

Gökçe Yavaş

Özellikler:

232 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-06031-3-2

İnsan ve hayvan arasındaki dostluk üzerine klasikleşmiş bir hikâyeye. Mowgli, Shere Khan adlı bir kaplanın pençelerinden kurtulduktan sonra, bir kurt sürüsünün arasında kendine yeni bir ev buldu. Fakat orman hakkında hiçbir bilgisi olmayan Mowgli'nin öğrenmesi gereken çok şey vardı. Yardımına ise iyi kalpli Ayı Baloo ve Panter Bagheera yetişecek ve Mowgli'ye ormanın kanunlarını öğretecekti.

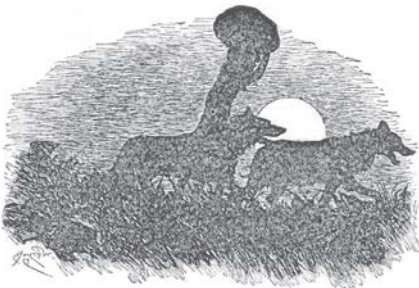
Rikki-tikki-tavi adlı bir firavun faresinin maceraları, Küçük Toomai ve fillerin gizli dansı ile Beyaz Fok Kotick, Mowgli'nin hayvan arkadaşlarıyla çıkacağı sıra dışı yolculuğun bir parçası olacaktı.

Temalar: Zaman ve Mekân, Birey ve Toplum, Doğa ve Evren, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, İletişim, Sevgi, Aile, Dayanışma, Arkadaşlık, Mizah, Fabl.

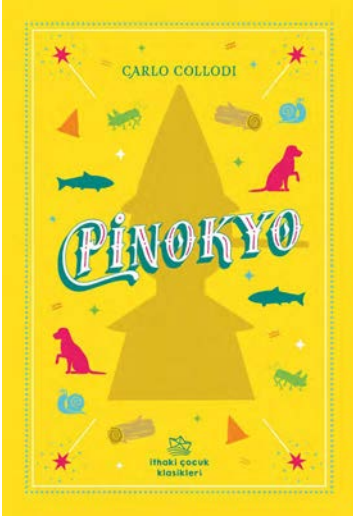
Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Rudyard Kipling

30 Aralık 1865'te, Mumbai'de yaşayan bir İngiliz ailenin oğlu olarak doğdu. 6 yaşına geldiğinde ailesi onu İngiltere'ye gönderdi. Kipling bu dönemde yaşadığı mutsuzluğa ve korku dolu günlere sonradan "Mee, Mee, Kara Koyun" isimli öyküsünde yer verdi. Yatılı okula gönderildiğinde de benzer sorunlarla karşılaşan Kipling, 17 yaşında Hindistan'a geri döndü. Burada çalıştığı gazetede ilk şiir ve hikâyelerini yayımladı ve Hintlilerin yaşamını yakından gözlemleme imkânı buldu. Geri dönüp kısa bir süre ABD'de yaşadıkdan sonra İngiltere'ye yerleşti. 1907 yılında Nobel Edebiyat Ödülü'ne layık görülen Rudyard Kipling ardında, beyazperdeye taşınarak Oscar'a aday gösterilen *Orman Kitabı* da dahil olmak üzere çok sayıda önemli eser bıraktı.



6-7-8. Sınıflar ve Lise



Kitap Adı:

Pinokyo

Yazan:

Carlo Collodi

Resimleyen:

Carlo Chiostri, A. Bogini

Çeviren:

Aslı Tümerkan

Özellikler:

248 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-80228-9-8

“Bir varmış bir yokmuş. Evvel zaman içinde... ‘Bir kral varmış!’ derdi bütün küçük okurlarım hep bir ağızdan. Hayır çocuklar, yanılıyorsunuz. Bir zamanlar, bir tahta parçası varmış.”

Pinokyo, neşeli ve macera dolu olduğu kadar dokunaklı bir öyküdür. Ahşap Ustası Geppetto’nun konuşan bir odun parçasından yaptığı ve Pinokyo adını verdiği kukla, gerçek bir çocuk olmayı hayal eder. Fakat dizginlenemez merakı, yalancılığı ve bencilliği onu sürekli zor duruma sokar. Mucizeler Tarlası’ndan, tembel çocukların eşeklere dönüştüğü topraklara kadar Pinokyo’nun bütün yolculuğu hatalar, inatlar ve tehlikelerle dolu geçer.

Ve tüm bu süre boyunca her yalan söylediğinde burnu biraz daha, biraz daha ve biraz daha uzar...

Temalar: Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Birey ve Toplum, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Değerlerimiz, İletişim, Sevgi, Aile, Dayanışma, Duyularımız, Arkadaşlık, Mizah, Fabl.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



Carlo Collodi

İtalyan gazeteci ve yazardır. Pinokyo romanının yazarı olarak ve genellikle Collodi takma adıyla bilinir. Carlo Lorenzini, yoksul bir ailenin çocuğu olarak Floransa’da dünyaya geldi. Ünlü takma adı Collodi, annesinin doğduğu yerin adıdır. Başlangıçta bu adı 1848’de kendi kurduğu mizah dergisi *Il Lampione*’deki (Sokak Lambası) yazılarını imzalamak için kullanmıştı. 1875’te, Fransalı bir yayınevi için Perrault’nun masallarını İtalyancaya çevirdi. Bu çeviri çalışması, çocuk edebiyatının büyü dünyasını daha yakından tanımamamı sağladı ve onu derinden etkiledi. Perrault çevirileriyle başlayan çalışmalarının doruk noktasını Pinocchio (Pinokyo) oluşturacaktı.

6-7-8. Sınıflar ve Lise

2.
BASKI



Kitap Adı:

80 Günde Devri Âlem

Yazan:

Jules Verne

Resimleyen:

Leon Benett,
Alphonse de Neuville

Çeviren:

Pınar Güzelyürek Çelik

Özellikler:

336 sayfa, 13x19 cm,
karton kapak, siyah-beyaz

ISBN:

978-605-80228-6-7

“Eğer yeni şeyler görmek istiyorsanız, seyahat etmenin gereksiz olmadığı düşünceyim.”

Phileas Fogg, kimsenin hakkında bir şey bilmediği, zengin ve kibar bir İngiliz beyefendisidir. Son derece düzenli bir hayat sürmesi, titiz ve dakik olmasıyla ünlüdür. Bir gün üyesi olduğu Reform Kulübü'nde gerçekleştirilmesi imkânsız gibi görünen bir konuda iddiaya girer: Dünyanın çevresini 80 günde dolaşacaktır. Fogg tek bir aksilikle her şeyini kaybedebileceği bu seyahate uşağıyla birlikte çıkar. Onlarca farklı ülkede başına geleceklerdense habersizdir.

Temalar: Toplum Hayatı, Zaman ve Mekân, Kavramlar ve Çağrışımlar, Duygular ve Hayaller, Hak ve Özgürlükler, Değerlerimiz, Yenilikler ve Gelişmeler, Doğa ve Evren, İletişim, Sevgi Paylaşmak, Dayanışma, Arkadaşlık.

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.



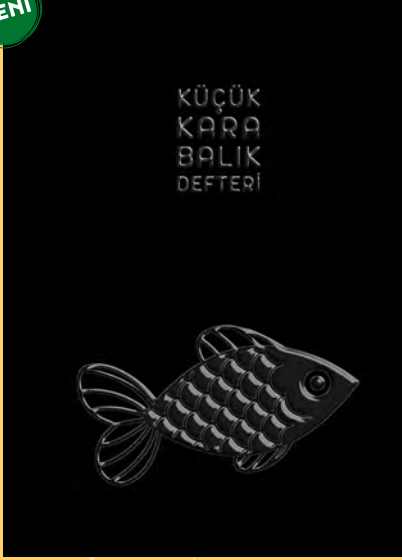
Jules Verne

Denizcilik geleneği olan bir ailenin çocuğuydu ve bu durum onun yazın hayatını derinden etkiledi. 1847'de hukuk öğrenimi görmesi için Paris'e gönderildi. Ancak Paris'teyken tiyatroya ilgisi derinleşti. 1850'lerin sonlarında ilk oyunu yayımlandı. Babası, hukuk öğrenimini bıraktığını duyduğunda aralarında büyük bir tartışma çıktı ve harcamaları için gönderilen para kesildi. Bu durum Jules Verne'i öykülerini satarak para kazanmaya zorladı. Paris'in kütüphanelerinde jeoloji, mühendislik ve astronomi okuyarak geçirdiği uzun saatlerden sonra, Jules Verne ilk kitabı *Balonla Beş Hafta*'yı yayımladı. Bunu, *Dünya'nın Merkezine Seyahat*, *Dünya'dan Ay'a* ve *Denizler Altında 20.000 Fersah* gibi romanlar izledi.

İthaki Çocuk Defterleri

Küçük Kara Balık Defteri

YENİ



Her yaşa hitap eden, zamansız İthaki Çocuk defterleri; hayallerinizi, listelerinizi, fikirlerinizi, programınızı ya da öykülerinizi rahatça yazabilmeniz için düz, çizgili ve kareli olarak tasarlandı.

Özellikler: 200 sayfa, 16 x 22 cm, ciltli, siyah-beyaz, çizgili

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

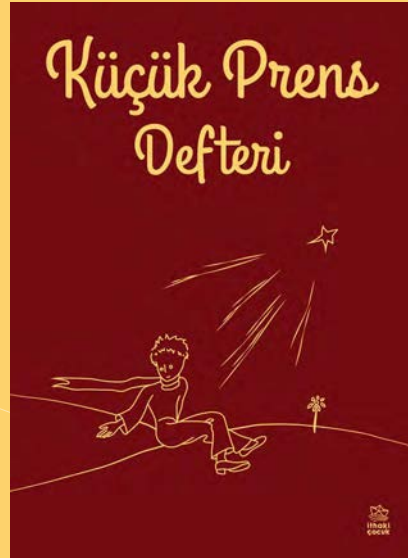
Mavi Küçük Prens Defteri



Özellikler: 120 sayfa, 16 x 22 cm, ciltli, renkli, kareli

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

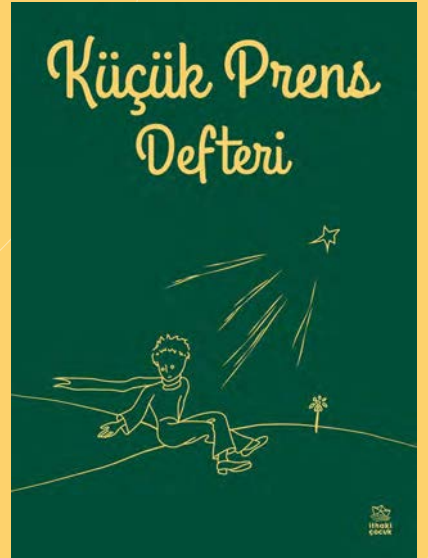
Bordo Küçük Prens Defteri



Özellikler: 120 sayfa, 16 x 22 cm, ciltli, renkli, çizgisiz

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Yeşil Küçük Prens Defteri



Özellikler: 120 sayfa, 16 x 22 cm, ciltli, renkli, çizgili

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Balinalı Defter



Özellikler: 120 sayfa, 13x18 cm, ciltli, renkli, çizgili

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

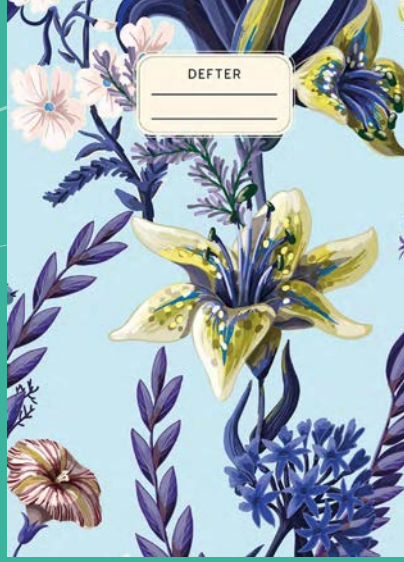
Kuşlu Defter



Özellikler: 120 sayfa, 13x18 cm, ciltli, renkli, çizgili

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Çiçekli Defter



Özellikler: 120 sayfa, 13x18 cm, ciltli, renkli, çizgili

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

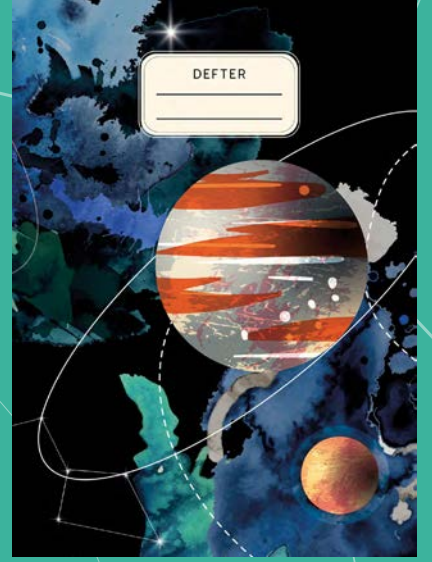
Meyveli Defter



Özellikler: 120 sayfa, 13x18 cm, ciltli, renkli, çizgili

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Gezegensiz Defter



Özellikler: 120 sayfa, 13x18 cm, ciltli, renkli, çizgili

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Portakallı Defter



Özellikler: 120 sayfa, 13x18 cm, ciltli, renkli, çizgili

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

Hafıza Güçlendirici Eşleştirme Oyunu



İthaki Çocuk ekibinden hepinize merhaba!

Elinizde tuttuğunuz bu kartlar, hafıza güçlendirici bir eşleştirme oyunu. Kutunun içinde kitaplarımıza ait 30 görsel olan kartlardan iki tane mevcut. Siz istediğiniz adette çift kart ile bu oyunu oynayabilir, yaş grubunuza göre zorlaştırabilir ya da kolaylaştırabilirsiniz. Örneğin 3 yaşındaki bir okurumuz 3 adet çiftle, yani 6 kartla oynarken 9 yaşındaki bir okurumuz 15 çift ile, 16 yaşındaki ya da yetişkin okurlarımız bütün kartlarla oynayabilir, tamamen size kalmış! İsterseniz tek başınıza, isterseniz aileniz ya da arkadaşlarınızla birlikte de oynayabilirsiniz. İyi eğlenceler!

Güncel fiyat bilgisi için buraya tıklayarak ilgili kitabın internet satış sitesine bakabilirsiniz.

İthaki Çocuk Yayınevi; nitelikli eğlenceli ve sıra dışı kitapları çocuklarla buluşturmak için yola çıkmalı üç yılı geçmiş! Benzersiz ekibimizle çok yoğun ancak keyifli bir üç yıl geçirdik. Yüz yetmiş aşkın kitabımızı matbaaya gönderdik; sosyal medya paylaşımlarımız için bolca görsel ve video hazırladık; fuarlarda imzalar, okullarda etkinlikler düzenledik ve kitaplarımız çocuklarla buluştukça çok sevindik... Uzun yolculuğumuzun henüz başındayız, kitaplarımızı okuyan çocuklarla birlikte büyüyeceğiz. Size de bu süreçteki güzel enerjiniz için çok teşekkür ederiz!

Bu katalogda şimdiye kadar yayımlanan bütün kitaplarımızın içerik, yaş grubu ve tema bilgileri ile yazarlarımızın biyografi ve etkinlik metinlerini bulabilirsiniz. Kitap bilgilerindeki linke tıklayarak kitaplarımızın indirimli satış sayfasını ziyaret edebilirsiniz. Nice kitaplarda buluşmak üzere...

İthaki Çocuk Ailesi



www.ithakiyayingrubu.com

   /ithakicocuk