

1. Deyim, dil biliminde kavramları, durumları hoşça giden bir anlatımla ya da özel bir yapı veya söz dizimi içinde belirten ve çoğunlukla gerçek anlamlarından ayrı anlamlara gelen sözcüklerden oluşan kalıplaşmış sözcük topluluğu ya da cümlelerdir. Bu nedenle dilimizde kullanılan bir deyim tıpatıp karşılığı başka bir dilde yoktur.
- Bu paragraftaki "tıpatıp" sözcüğünün anlamına en yakın kullanım aşağıdakilerin hangisinde vardır?**
- A)Kutlama alanını istediğiniz gibi süsleyebilirsiniz.
B)Kesin çözüm bulunmayan sorunlar daha karmaşık hâle gelebilir.
C)Ali' nin gömleği Erdem'e tam geldi.
D)Bütçelerine uygun bir araba almak istiyorlar.
2. " Bir insanın en büyük sermayesi, taviz vermediği karakteridir."
- Cümlede geçen altı çizili sözcüğün anlamını karşılayan ifade hangisinde vardır ?**
- A)İyimserlik konusunda uzlaşmışlardı .
B)Eğitimde herkese fırsat sağlanmalıdır .
C)Karşı tarafın yararı için kararından vazgeçti.
D)Dayısı ona her zaman bir ayrıcalık tanıdı .
3. Her şey insanla güzel,
Doğan güne karşı gerinen evler,
Mavi rüzgârın koştuğu sokak!
İnsan olmazsa kötü resimler gibi,
Lacivert bahçelerde başlayan bahar.
- Şiirde kullanılan söz sanatları seçeneklerin hangisinde doğru verilmiştir?**
- A)Benzetme,kişileştirme
B)Kişileştirme,konuşurma
C)Abartma,kişileştirme
D)Benzetme , abartma
4. Geyiğin biri ormanda geziniyormuş. Çok susamış; derenin başına gitmiş. Suya başını daldırınca bir de ne görsün? Boynuzları çok gösterişli, bacakları ise incecik bir geyikmiş. Koca koca boynuzları hoşuna gitmiş, ama bacaklarını hiç mi hiç beğenmemiş. Geyik boynuzları ile böbürlenip bacaklarıyla yerinirken arkasında bir kaplan belirmiş. Kaplan geyiği parçalamak için atılmış. Geyik bu ya; o incecik bacaklarıyla hızla koşup uzaklaşmış. Uzaklaşmış ama boynuzları bir dala takılınca olduğu yerde kalakalmış. Kaplan da yetişip hemen onu yakalamış. Beğenmediği bacakları ona iyilik ederken çok güvendiği boynuzları kötülük etmiş. Zavallı geyik oracıkta ölmüş.
- Metinde hangi söz sanatına yer verilmiştir ?**
- A)Kişileştirme
B)Abartma
C)Konuşurma
D)Benzetme
5. Okul benim yuvamdı. Okul sıcacık bir anne şefkatiyle beni sarardı. Sanki sınıfta bütün dertlerimi dinleyip de beni huzura erdiren bir şeyler vardı. Sıra bana bakıyor ve gülümsüyor, tahta bana bakıyor ve beni çağırıyordu. İşte okulda böylesine mutlu bir hayatım vardı. Okul benim için her şey demektir.
- Metinde ağır basan söz sanatı aşağıdakilerden hangisidir?**
- A)Karşıtlık (Tezat)
B)Konuşurma (İntak)
C)Abartma (Mübalağa)
D)Teşhis (Kişileştirme)



6. Sevilen bir kitabın bitmesini hiç istemem. Onu elimden geldiğince bitirmemeye çalışırım. Kitabın sonlarına doğru nefes alamam. Kitap bittiği zaman ise tarif edilemez bir mutluluk yaşıyorum.

Bu paragrafta altı çizili fiillerin anlam özelliği hangi seçenekte doğru verilmiştir?

- A) İş, oluş, oluş.
B) İş, durum, oluş.
C) İş, iş, oluş.
D) Durum, iş, durum.

7. Fiiller anlamlarına göre üç grupta incelenir :

- İş(Kılış) Fiilleri : Nesne alabilen (başına "onu" eklenebilen) fiillerdir. İş fiilleri "Neyi?", "Kimi?" sorularına cevap verir.
- OluşFiilleri : Doğada kendiliğinden olan olayları anlatan fiillerdir. Bu fiillerin başına "onu" eklenemez.
- DurumFiilleri : Nesne alamayan fiillerdir. (Başına "onu" eklenemez.) Eylem öznenin kendi isteği ile gerçekleşir.

Hangi seçenekte hem durum hem oluş hem de iş fiili bulunmaktadır?

- A) Okumak-Büyüme-Acıkma-Kızarmak
B) Başarmak-Kazanmak-Ölme-Hastalanmak
C) Bilmek-Kurumak-Yatma-Okumak
D) Büyüme-Acıkma-Susma-Gülme

8. **Aşağıdaki seçeneklerin hangisinde farklı bir anlatım bozukluğu kullanılmıştır?**

- A) Size, tüm yaşantı ve hayatınızda sağlık dolu yıllar dilerim.
B) Koronavirüs sebebiyle kimseden haber ve havadis yok.
C) Kuşlar, hep birlikte ormanın üstünden büyük keyifle uçtular.
D) Sadece senin fikir ve düşüncelerini önemsiyoruz.

9. **Hangisinde anlamca çelişen ifadeler anlatımı bozmuştur?**

- A) Seninle her zaman tatile çıkarım.
B) Başarmak için çabalamaktan asla vazgeçmem.
C) Eminim ki sen de benim gibi düşünüyor olmalısın.
D) Bu sene kesinlikle kayağa gideceğim.

10. **Hangi cümledeki anlatım bozukluğu farklı bir sebepten ortaya çıkmıştır?**

- A) Sergideki mevcut resimleri hayranlıkla inceledim.
B) Eminim virüs bitince galiba yurt dışına gider.
C) Galiba bu temanın sorularını çözebilir.
D) Komutan askerlerle karşılıklı selamlaştı.

11. 23 Nisan 1920, Türk milletinin iradesini temsil eden Birinci Büyük Millet Meclisinin açıldığı ve Türk halkının egemenliğini ilan ettiği gündür. Atatürk 23 Nisan 1924' te "23 Nisan" gününün bayram olarak kutlanmasına karar vermiştir. Bu tarihten beş yıl sonra 23 Nisan 1929' da Atatürk bu bayramı çocuklara armağan etmiştir ve 23 Nisan ilk defa 1929 yılında çocuk bayramı olarak kutlanmaya başlamıştır. 1979' da yine ilk olarak altı ülkenin katılmasıyla uluslar arası boyuta taşıdığımız bu milli bayramımıza, ortalama olarak her yıl kırkın üzerinde ülkeden gelen ve Türk çocuklarının misafiri olan yabancı ülke çocukları da katılmaktadır. Dünya'da çocuklarına bayram hediye eden ve bu bayramı bütün dünya ile paylaşan ilk ve tek ülkeyiz.

Bu metinde vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bağımsızlığımızın sembolü olan bu günü çocuklara hediye eden ilk ve tek ülkeyiz.
B) 23 Nisan' da farklı ülkelerden çocuklar misafir edilir ve çeşitli gösteriler yapılır.
C) 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kabul edildiği günden beri ülkemiz ve dünya çocukları tarafından kutlanır.
D) 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk bayramı olarak ilk defa 1929'da kutlanmaya başlanmıştır.



12.

Koronavirüs salgını nedeniyle hem dünya da hem de ülkemizde birçok önlem alındı ve alınmaya devam ediyor. Okullarda eğitime ara verildi, etkinlikler iptal edildi ve en önemli uyarı kalabalık ortamlarda bulunmayın yani " Evde Kalın!" oldu. Sosyal ortamlardan bir anda uzaklaşmak herkese garip gelebilir ve hatta bu duruma alışmak biraz zor olabilir. Ama bu durum kültür gezisi yapılmasına engel değil. Kültür bakanlığına ait www.kultur.gov.tr adresinden sanal müze gezileri yapabilirsiniz. Adana, Ankara, Antalya, İzmir, Çanakkale, Çorum, Gaziantep, Samsun, Şanlıurfa ve daha bazı şehirlerimizdeki müzeleri evlerinizden gezebilirsiniz.

Yukarıdaki metinden aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Salgın hastalık nedeni ile sosyal ortamlardan bir anda uzaklaştık.
- B) Dünyada ve ülkemizde yaşanan bu sağlık sorunu kültür gezisi yapmamıza engel değildir.
- C) Türkiye'deki bazı müzeleri sanal ortamda gezebilirsiniz.
- D) Dünyadaki diğer müzeleri de sanal ortamlardan gezebilirsiniz.

13.

Ada Türkçe dersi ödevi için Bilim ve Çocuk dergisinden araştırma yapmaktadır. Araştırmanın konusu sanattır.

Buna göre Ada aşağıdaki metinlerden hangisini araştırmasına koymamıştır ?

- A) Vitray, renkli cam parçalarının belirli bir kompozisyon oluşturacak şekilde birleştirilmesiyle yapılan bir cam süsleme sanatı. Antik Çağ'da Mısırlıların renkli camları işlemesiyle başlayan, Antik Romalılarca geliştirilen ve Türklerin de önemli katkılarıyla günümüze kadar gelen uzun bir geçiše sahip.
- B) Ahşap Afrika maskesi. Afrika uçsuz bucaksız bir alan ve burada çok sayıda kabile bir arada yaşıyor. Her kabile kendi kimliğini yansıtan eserler veriyor. Elbette çevrelerindeki hayvanlar da onlara bu konuda esin kaynağı oluyor. Maske Afrika'da törenlerin ayrılmaz bir parçası.
- C) Tarih boyunca insanlar dişlerini çeşitli nesnelere temizlemeye çalışmışlar. Kuş tüyü, hayvan kemikleri, kirpi dikenleri, misvak ağacının dallarını kullanmışlar. Milattan önce 3000 yıllarında Çin'de diş temizlemek için bazı ağaçların dallarından yararlanılmış.
- D) Kaligrafi sanatında metal uçlu kalemler, keçeli kalemler, tüy kalemler olmak üzere birçok farklı türden kalem kullanılır. Metal uçlu kalemlerin kullanımı zordur, ancak bu kalemler estetik ve ince çizgiler oluşturmada kaligrafiye kolaylık sağlar.

14.

Hasta kişilerin öksürme veya hapşırma ile ortaya saçtığı damlacıkların ortamdaki diğer bireylerin ağız, burun ve gözlerine temasıyla, damlacıkların yapıştığı yüzeylere dokunduktan sonra ellerin ağız, burun veya göze götürülmesiyle bulaşabilmektedir. Yeni Korona virüs solunum yolu enfeksiyonu yapan bir virüstür. En çok karşılaşılan belirtiler ateş, öksürük ve solunum sıkıntısıdır. Şiddetli vakalarda zatürre, ağır solunum yetmezliği, böbrek yetmezliği ve ölüm gelişebilir. Yeni Korona virüsün kuluçka süresi 2 ila 14 gündür.

Aşağıdaki başlık olarak verilen sorulardan hangisinin yanıtı yukarıdaki metinde yoktur?

- A) Yeni koronavirüs nedir?
- B) Yeni koronavirüs nasıl bulaşır?
- C) Yeni koronavirüs belirtileri nelerdir?
- D) Korunmak için neler yapılmalıdır?

15.

Bir yılbaşı çiçeğim var. Aldığımda katmerli katmerli çiçekleri vardı üzerinde. Renginin güzelliğiyle büyülerdi. Belki yerini sevmeyi, belki su ihtiyacını bilemedim. Benim güzelim çiçek sıkıntıya girdi. Önce çiçeklerini döktü. Sonra soluk, daha ince, ölüme yakın ama vazgeçmedi yaşamaktan. Uzun uzun kökler çıkardı. Yalnızca toprağa yakın yerlerinden değil, kökünden ucuna her boğumundan... Hayata tutunmak için çiçeklerinden vazgeçti ama kendinden vazgeçmedi; uzattı ellerini, ayaklarını... Tüm enerjisini hayata tutunmaya kanalize etti. Şimdi insanlık da böyle... Yüzümüzü düşürdük yere, çiçeklerimizi döker gibi bir süreliğine... Rutinimizin dışına çıktık, keyfimiz kaçtı. Ama vaz mı geçtik yaşamaktan; yeniden yeni güne uyanmaktan? Asla! Şimdi yedisinden yetmişine; çocuğundan yaşlısına daha da sıkı sıkı tutunma vakti hayata... Ellerimizi birbirimize uzatma vakti...

Unutma! Kafan karıştığında, başın sıkıştığında, canın sıkıldığında dön yüzünü doğaya. Cevap da orada huzur da... Dr. Fatmagül DİKYAR ALTUN

Yukarıdaki metnin yazarından hangi davranış beklenmez?

- A) Hayata sıkı sıkıya bağlıdır.
- B) Ümitsizlik nedir bilmez.
- C) Yaşadığı kayıplara çok üzülür.
- D) Doğal olaylardan dersler çıkarır.

16.

- I. Sanat, insanoğlunun yaşamından hiçbir dönemde çıkmamıştır. Bu ister yaşamını mağaralarda sürdürdüğü dönem olsun, isterse onlarca katlı binalarda fark etmez. İnsanın arayış içinde olması sürekli yeni bilgilere ulaşılmasını sağlamıştır. Özellikle resim ve şiir, insanlık tarihinde insanın sanat merakının temel taşlarını oluşturmuştur.
- II. İnsan, atalarının yaptığı işleri merak ettiği için olsa gerek geçmişe araştırmaya önem vermektedir. Geçmişe araştırmak, tüm insanlık boyunca yapılan eylemlerin başında gelir. Nitekim bugün arkeolojik çalışmalar için milyarlarca para harcanmakta, binlerce insan bu işlerde çalışmakta değil midir? Atalarının yaptıklarını görüp hayrete düşen insan, yeniden daha yüksek uygarlıklar kurmanın hevesine düşmektedir.

İki metin incelendiğinde hangisinin ortak özellik olduğu söylenemez?

- A) Metinlerde gelişim ve ilerlemede merakın önemine değinilmiştir.
- B) Metinlerde öznel düşüncelere ağırlık verilmiştir.
- C) İki metinde de açıklayıcı anlatıma başvurulmuştur.
- D) İki metin de söyleşi türünden alınmıştır.

17.

- I. Bir köylünün bir atı bir de eşeği vardı. Yükünü iki eşit parçaya böleceği yerde, eşeğine taşıyamayacağı kadar çok yüklüyordu. At ise sırtında hafif bir yükü hopleya zıplaya gidiyordu.
- II. Yaptığım her şeyin sonucunu daha en başından kabullendim her zaman. Başarısızlıkları kendimden başka suçlu aramayacak kadar dürüstlikle karşıladım. Yaşamımda onuru, dürüstlüğü, insan olmanın gerektirdiği bütün özellikleri öne aldım.

Numaralandırılmış metinler göz önünde bulundurulduğunda aşağıdaki çıkarımlardan hangisi yapılabilir?

- A) Her iki metnin düşünce yazısından alındığı
B) Her iki metinde de olay örgüsünün olduğu
C) Her iki metinde de betimlemelerin ağır bastığı
D) Her iki metinde de bilimsel ifadeler yer verilmediği

18.

- (I) Türkiye Cumhuriyeti' nin kuruluş aşamasında ilk kararların alındığı yer Ulus' taki "İlk Meclis" binasıdır.
(II) Ülkenin idaresinin sağlandığı meclis binası, zaman içerisinde müzeye çevrilmiştir. (III) Burası döneme ait eşyaların sergilendirildiği bir müzeye dönüştürülmüştür. (IV) Geçmişin büyük öneme sahip mekânlarını görmek isteyenlere kapılarını açmaktadır.

Yukarıdaki metinde numaralarla belirtilen cümlelerin hangisinde kişisel görüşe yer verilmiştir?

- A) II B) III C) I D) IV

19.

İlk öykü kitabım karışık bir yapıttır. Benim olanlarla olmayanları bir arada sergiler. İkinci baskısında, benim olmayanların çoğunu ayıkladım kitaptan. Sadece Çehov, O. Henry, Sait Faik gibi çok sevdiğim öykücülerin hafif izlerini taşıyan bir iki örnek bıraktım. Nerelerden geldiğime ipucu vermek için.

Metindeki cümleler için hangisini söylersek doğru olur?

- A) Neden sonuç cümleleri vardır.
B) Ön yargı cümlelerine rastlarız.
C) Abartma duygusu taşıyan cümleler kullanılmıştır.
D) Amaç-sonuç cümlesi yer almaktadır.

20.

- I. Bugün daha yorgundu.
II. Dikkatli okumadığı için hata yapıyor.
III. Sınavı kazanırsan bilgisayar alacağım.

Bu cümlelerde aşağıdakilerden hangisinin örneği yoktur?

- A) Koşul cümlesi
B) Öneri cümlesi
C) Karşılaştırma cümlesi
D) Neden-sonuç cümlesi