

KENDİ EL YAZISIYLA

KOZİNOĞLU'NUN SIRLARI

YARIN
Aydınlık'TA



Aydınlık

KURULUŞ 1921

15 KASIM 2011 SALI - 50 KURUŞ

VATAN - EMEK - NAMUS

KOZİNOĞLU'NUN KOĞUŞ ARKADAŞI: AĞIR SPOR YAPMADI

TSK'YA BEDELLİ TASFİYESİ

AKP'nin iktidara geldiğinden beri gündemde tuttuğu 'bedelli askerlik' beklentisiyle silah altındaki asker sayısının 400 bine düştüğü belirtiliyor

650 BİN OLMASI GEREKİYOR

Bedelli askerlik düzenlemesi, Türk ordusunun asker açığını yüzde 50 artıracak. Uzmanlar, TSK'nın ihtiyacı olan sayısının 650 bin olması gerektiğini belirtiyor. Bedellide yaş sınırı 25'e çekilirse açık daha da büyüyecek.

'VICDANI RET' HAFTAYA TAMAM

Bedelli askerlik için yaş konusuna Başbakan Erdoğan'ın karar vereceği belirtiliyor. Diğer yandan Adalet Bakanı Sadullah Ergin, "vicdani ret" konusundaki çalışmanın en kısa sürede Bakanlar Kurulu'nda görüleceğini söyledi. 8'de



Emekli yüzbaşı Hasan Ataman Yıldırım, MİT'çi Kozinoğlu'nun son gününü dakika dakika Aydınlik'a anlattı

Kaşif Kozinoğlu'nun Silivri Cezaevi'ndeki koğuş arkadaşı emekli yüzbaşı Hasan Ataman Yıldırım, öldüğü gün Kozinoğlu'nun 'ağır spor' denebilecek şekilde spor yaptığına şahit olmadıklarını belirterek, "Adalet Bakanlığı ifadelerimi yanlış anlamış" dedi. 9'da

DEVRE ARKADAŞLARI: 2. otopsi şart

Aydınlik'ın görüştüğü Kozinoğlu'yla aynı dönemde çalışan emekli albay, Adli Tıp Kurumu'yla ilgili kamuoyunda oluşan kuşkulardan dolayı 2. otopside başgımsız gözlemcilerin de bulunması gerektiğini söyledi. Aynı görüşü önceki gün Adli Tıp uzmanı da dile getirmişti. 9'da

Tayyip Erdoğan'ın namı Kara Delige yazılsın!

Bir zamanlar Hazreti Muhammet, "Bir elin verdiği diğer el görmesin" demişti. Artık çağ değişmişti. Bir elin verdiği 14 milyar göz görmeliydi. Ve her okuyana ayrıca Ferânek'in sırrı, Fatih'in gizli faaliyeti ve Vanlı Ağâh Tüfekçi'nin bugüne kadar ifşa edilmeyen aile sırrı.

DOĞU PERİNÇEK 8'de



ABD Gül'ü özel seçmiş

Cumhurbaşkanı Gül'ün ABD'nin özel seçilmişlere verdiği Liderlik Programı bursu aldığı öğrenildi

ABD Dışişleri'nin verdiği bu programa kişisel başvuru yapılamazken, katılım için kişilerin ABD büyükelçilikleri tarafından aday gösterilmesi veya bakanlık görevlileri tarafından özel olarak seçilmesi gerekiyor.

Programın, "ABD'nin dış politika hedeflerini desteklemek için" oluşturulduğu ABD Dışişleri sitesinde ifade ediliyor. Gül haricinde birçok devlet başkanının da bu burstan faydalandığı bilgisi de yer alıyor. 8'de



MECLİS'TE ABDÜLMECİT ANILACAK

Cumhuriyet yasak, Padişah serbest

TBMM'nin tarihinde ilk kez bir padişah için anma toplantısı yapılacak. AKP 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlamalarına izin vermedi. Osmanlı Padişahı Abdülmecit için ise anma toplantısı düzenleyecek. Muhalefet partileri ve tarihçiler padişah için anma toplantısı düzenlenmesin diye tepki gösterdi.

"Teslimiyetin mimarı"

Tarihçi Prof. Dr. Nejat Kaymaz iktidarın "Padişahlık özlemi içinde" olduğunu söyledi. Kaymaz Abdülmecit'in Batı'ya teslimiyetin ikinci adımı olan İslahat Fermanı'nın mimarı olduğunu söyledi. 7'de



Tarık Akan da Silivri çadırında

Silivri'deki nöbet çadırını ziyaret eden Tarık Akan, "Bu dönem hiçbir döneme benzemiyor" dedi. Mahkemeyi baştan sona izlemenin çok zor olduğunu söyleyen Akan, "Bazen gözlerim doluyor bazen kahkaha atmak geliyor" diye konuştu. Bedri Baykam, Ümit Zileli ve CHP'li vekil Mahmut Tanal da ziyaretçiler arasındaydı. 6'da

YASIN HAYAL'IN BABASI:

Savcılar beni tehdit etti

Hrant Dink davası 5 Aralık'a ertelendi. Duruşmada Yasin Hayal'in babası Bahattin Hayal'in çıkışları dikkat çekti. Baba Hayal Trabzon'da ifadesini alan savcıların kendisini tehdit ettiğini söyledi. 6'da



Dilovası'nda rant işgali

Kocaeli Dilovası'nda yaşanan çevre sorunu, rant işgaline bahane edildi. Basında çıkan hava kirliliği i haberleri, yurttaşların yerleşim alanlarını boşaltmasına neden oldu. Uzmanlar bu şekilde arazilerin ucuzca kapatıldığı görüşünde. 5'te

'Tribünle kavga edilmez'

Ultraslan Genel Koordinatörü Oğuz Altay, "Volkan ve Emre'nin tribünlere oynamaya başladığı zaman maç çizgisinden çıktı. Herkes kendine çeki düzen versin" dedi. SPOR'DA



Kemalizm'in dönüşü

"Avrupa'da demokrasiye inanan kalma-
mı ve İtalya ile Almanya'da faşizm yükseklere dalgalanıyordu, şanssızlıktır. Ancak, Amerika ile Sovyetler ve hatta faşist Almanya büyük şantiyelerdi, yapmak ve yönetmek esastır. Kemalizm yapıcı ve yöneticidir."

YALÇIN KÜÇÜK



Atatürk'ün çağdaş devleti



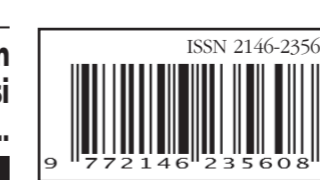
İşçi sınıfımızın sessizliği



Kıbrıs'ın katili: Henry Kissinger



Hakaretin terfisi olur mu?..



ISSN 2146-2356

772146 235608

**TÜRKÇE TANGOLARIN SON TEMSİLCİSİ
YORUMCU BESTECİ ERDENER KOYUTÜRK:**

Kadın elini ilk kez Türkçe tangolarla tuttuk

Dedem, Atatürk'ün okul arkadaşlığı



Erdener Koyutürk

Necdet Koyutürk

Osmanlı döneminde peçesiz sokağa çıkamayan ve sokakta eşinin elini bile tutamayan Türk kadını Türkçe tangolar ile dans etmeye başlamış, eşinin elini tutabilmiş, toplumun önünde müzik eşliğinde duygularını paylaşmıştır. Bunun nedeni Türkçe tangolarımızın zarif melodileri, anlamlı şiirlerdir

ISMAIL AYDOĞMUŞ

Erdener Koyutürk'ün yaşamı tango ile iç içe geçmiş uzun ve başarılı yolculuk. "Tango benim genlerimde var" diyen, geçmişten bugüne tangoyu konuştuğumuz Koyutürk'ün, işte sorularımıza yanıtları:

■ **Tangoya büyük bir imza attınız. Bu kaç yıllık serüven?**

Tango sevdiyi ta doğuştan başlayan ve bugüne kadar gelen uzun bir yolculuk, babam Necdet Koyutürk'ün bana bıraktığı bir miras. Genlerimden geliyor.

■ **Babanız Necdet Koyutürk Türkçe tangonun en büyük isimlerinden, siz ne zaman başladınız tangolar seslendirmeye?**

Doğru, Necdet Koyutürk Türkçe tangoların kurucuları arasında yer alır. O çok ünlü Papatya tangosu onun eseridir ve dünya çapında bir üne sahiptir. Bana gelince, tango sevdamdan önce popüler müzik bestekarlığım ve söz yazarlığım var. 70'li yıllarda o dönemin ünlü solistlerine popüler müzik tarzında besteler hazırlar sözler yazardım. Sonra da kendi firmamdan (Eko Müzik) piyasaya çıkartırdım. O dönemdeki solistlerim Fatoş Balkır, Meral Zuhal ikilisi ile birlikte Serap Aksoy, Nazan Öncel gibi dönemin genç isimleriydi.

Babam 1988'de aramızdan ayrıldı. Ben ilk kez tango söylemeyi 1979 mayısında TRT'nin siyah beyaz ekranlarında gerçekleştirdim. Durul Gence'nin hazırlayıp, sunduğu bir tango programıydı. Babamın Şüphe isimli tangosunu seslendirmiştim.

Çalışmalarım 1989 yılında başladı ve şu anda piyasaya dokuz tane Türkçe tango albümü hediye ettim. Bunlar tango severlere gönül borcum ve babamın mirasını onlara dönüşümdür. Şu anda piyasalarda 18 tane Türkçe tango albümü bulunmakta ve bunun 9 tanesi benim çalışmalarımın olmaktadır.

■ **Şimdi biraz babanız Necdet Koyutürk üzerine konuşacak olursak?**

Necdet Koyutürk 1921 yılında doğdu. 1938 yılında ilk bestesi **Gönülümün Melodisi** (Sönmeyen Alev) isimli tangosunu besteledi. Ama ününü 1943'de Ankara'da yedek subay askerliğini yaparken bestelediği ve sözlerini de yazdığı **Papatya** isimli tango-



Erdener Koyutürk ile arkadaşımız Ismail Aydoğmuş görüşüyor.

Derler ki Arjantin tangosu bir başkaldırı, bir devrimdir. Asıl Türkçe tangolar bir başkaldırı ve bir devrimdir. Özellikle Türkçe tangolar müzik yönünden Cumhuriyetin hoşgörüsü ve çağdaşlığının ürünüdür. 29 Ekim 1923 tarihinden önce çok sesli müzik yoktu. Türkçe tangolar çok sesli müziğin yayılmasındaki en önemli ve birinci müzik tarzıdır



gularımızın zarif melodileri, anlamlı şiirlerdir. Bunu Necdet Koyutürk, Necip Celal Andel ve Fehmi Ege besteleriyle, Celal İnce, İbrahim Özgür ve Şecaattin Tanyerli sesleriyle taa 1930'larda, 40'larda halka ulaştırmayı başarmışlardır.

■ **Yaşadığımız şu günler için ne düşünüyorsunuz?**

Halkın Sanatçıları Birliği'nde, ülkemizin bölünmesine karşı çıkan sanatçılar birliktir. Türk yurdunun insanları kardeşlerdir. Türkiye Cumhuriyeti kimseye ve hiçbir ülkeye peşkeş çekilemez. Çekeni de tarih affetmez. Bu ülke en fakir ve en satılmış zamanında, sekiz milyon vatandaşı ile İstiklal Savaşı'nda tarih yazıp, zafer kazanmıştır. Bu aydınlar sanatçılarımızla birlikte her türlü ayrımcılığa karşı birlikte ve el ele mutlu Türkiye'yi yeniden yakalamak isteriz. Her zamanki gibi laik bir Türkiye'ye geçişi, vatandaşlarımızın birlik ve bütünlüğü, bayrağımızın yüceliği, Atatürkümüzün ışığı bizim yolumuzu aydınlatan en büyük ve en görkemli çizimimizdir.



26 Ekim 1933 günü çıkan kanunla kadınlara muhtarlık yolu açıldı

İLK KADIN Muhtarımız

KARPUZLULU GÜL HANIM

ERCAN DOLAPÇI

Türk kadını İstiklal Harbi'nde gösterdiği özveri ve gayretle Cumhuriyet döneminde yapılan devrimlerde büyük haklar elde etti. Bu ona jest olsun diye verilmedi. Hak etmişti.

Türk kadını seçme ve seçilme hakkına şu sıra içinde kavuştu: 20 Mart 1930 günü, belediye seçimlerinde seçme ve seçilme hakkı tasarısı hazırlandı. Konuya ilişkin 'Yeni Belediye Kanunu' 3 Nisan 1930 günü TBMM'de kabul edildi. 26 Ekim 1933 günü ise kadınlara, Köy İhtiyar Heyetlerine seçme ve seçilme hakkı verildi. Konuya ilişkin olarak 'Köy Kanunu'nda 20. ve 30. madde değişikliği

TBMM'de kabul edildi. 12 Kasım 1934 günü ise ilk kez bir kadın belediye başkan yardımcısı oldu. Bursa Belediye Meclisi, Zehra Hanım'ı başkan yardımcılığına seçti. Milletvekili seçimlerinde seçme ve seçilme hakkına ise 5 Aralık 1934'te yapılan Anayasa değişikliğiyle kavuştu. 8 Şubat 1935'te ilk defa meclis seçimlerine katılan Türk kadınları, Mecliste 17 sandalye elde ettiler. Bugün bu milletvekili sayısı, bir daha Meclisimizde sağlanamadı.

Köy Kanununda yapılan değişikliğin ilk örneği Aydın'ın Çine ilçesine bağlı Kapuzlu nahiyesinde gerçekleşti. Bugün ilçe olan Karpuzlu'da, 32 ya-



sındaki İbrahim kızı Gül Hanım, yapılan seçimlerde aday oldu ve seçildi. Böylece 'Türkiye'nin ilk kadın muhtarı' ünvanını da almış oldu. Hakimiyeti Milliye gazetesinin 16 Kasım 1933 tarihli haberine göre, Nahiye merkezindeki muhtarlık seçime beş yüz yakın seçmen katılmış. Okur yazar olan Gül Hanım seçimi kazanmış. Gazete haberin başlığında 'İlk kadın muhtar' şeklinde atar. Bugün maalesef ne Aydın'da ne de Karpuzlu'da Gül Hanım'ı bilen var... Cumhuriyet'in yürekli kızını saygı ve rahmetle anıyoruz.